



مافي ژن

له کۆمەلی کوردهواریدا

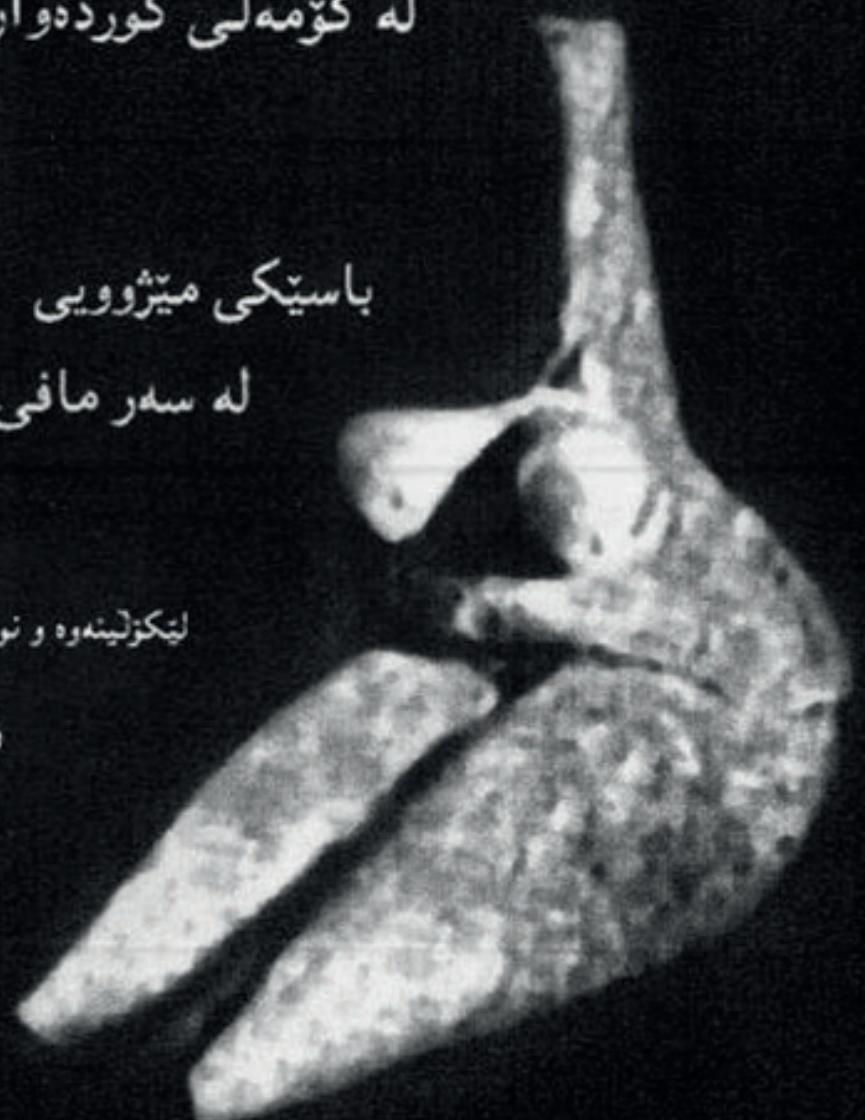
باسیتکی میرزووی

له سەر ماڤى ژن

لەتكۈزىنەوە و نۇرسىنى :

زىلا، ف

ته يفور



مافي ژن

له کۆمەلی کوردهواریدا

زىلا، ف تە يفور

پیرست

پیشکی - گرینگی دیاری کردنی ماف ۱	- ح
بهشی یه کدم: بهره میزرو ۳	
ژن (دایک) خودای نینسانی سه ردتایی ۳	
ژن دامهزرندر و بنهوانی کومنلی سه ردتایی ۸	
ژن کهنسی دووهم ۱۴	
بهشی دووهم: شارستانی به کاره کانی نتوان دووزی ۱۷	
زاگرس ۱۹	
سومر ۲۱	
بابل ۲۵	
ناشور ۲۹	
بهشی سیتهدم: زرددهشت و نایینی زرددهشتی ۳۳	
ماد ۲۵	
پارس ۴۰	
ژن له میتوتویی نایینی زرددهشتیدا ۴۴	
نهشکانی ۴۸	
ساسانی (یاساکانی زرددهشتی) ۵۶	

Mafi Jen la Komali kurdavarida
 Jilla F / Tayfor
 KITAB-I ARZAN
 Helsingforsgatan 15, 164 78 Kista - Sweden
 Telefax: +46(0)8 752 77 09
 Mobil: +46(0) 70 4926924
ISBN 91 88880 37 0

مافي ژن له کومله لی کوردهواریدا
 نوسین و نیکولینه وه: ژیلا . ف ته یفور
 که لاله و کاری کامپیوتیری به رگ و دیمه نه کان: خوسره و زه بیخی
 چاپی یه که م کتیبی هه رزان سال ۲۰۰۰ سوئید

۱۶۵	نیران
۱۶۶	سده‌های کان
۱۷۱	قاجار
۱۷۴	پیوه‌ندی کورد و قاجار
۱۷۴	ژن و دسلات
۱۷۵	ژیانی ژن له کزمه‌لی نموکاتمدا
۱۷۷	لادی و عمشیرهت
۱۷۹	شار
۱۸۱	کار
۱۸۲	خوینده‌واری
۱۸۵	بهشی حدوتهم: سده‌های بیستم
۱۹۶	غیراق
۱۹۹	سوریه
۲۰	دیه‌نی تهورق
۲۰۵	کوتایی
۲۰۷	سمرچاودکان
۲۱۳	پهراویزی بهشی شده‌هم: دیه‌نی ژن له مدم و زینی خانی دا



۷۵	بهشی چوارهم: عمره‌ب و نیسلام
۷۷	هیترشی عمره‌ب
۷۸	به مسلمان بونی کوردان
۸۲	ژن له یاسای نیسلامدا
۸۲	۱- زنانی کوپله (کمنیز)
۹۱	۲- زه‌صی
۹۷	یاساکانی تهورات
۱۰۶	یاسی مه‌سیحی
۱۰۹	۳- مافی ژنی مسلمان
۱۲۷	بهشی پنجم: نیزه‌دی و کاکه‌بی
۱۲۹	نایینی کوردی؟
۱۳۰	نیزه‌دی
۱۳۶	کاکه‌بی
۱۴۵	بهشی شده‌هم: دسلاتی تورکان
۱۴۷	یاسای مدغول
۱۵۱	عوسانی و نیران
۱۵۲	نیپراتوری عوسانی
۱۶۰	ژنی خیل و عمشیرهت
۱۶۲	ژنی لادی
۱۶۳	ژنی میر و بهگ
۱۶۴	ژنی شاری

پهلا ماردا و کۆمەلی زیاتر لەوەی هەبووکرده ژنانە و پیاوانە و مرۆڤى بە پىن سىتكس دابەش كرده‌دە. نەو نەختە گۆرانەش كە لە سەرددەمى نگىسى پاشايەتىدا پېتىك ھاتبۇو برايەوە هەوەل نووڭ. يەكەم خەلاتى دەسەلاتدارى پاسدارەكانى رىشى كۆمارى نىسلامى بۆ گەلانى ناوجە و بە تايىبەت كورد جىڭە لە كوشتن و بېرىن و مال و تېران كردن زىاد كردىنى زەخت لە سەر ژنان (بە داخەوە بەدەست پیاوانى كورد) و لە زىندان كردنەوەيان بۇو. دانانەوەي هيتنىدى ياساى كۆن كە تا را دەيدەك لە بېرى چۈوبۇونەوە، ۋىاتى ژنانى بىردا دەورانى تارىكى نومەويىھە كان. هيئەكانى سەر

بە نەم پىشىھە لە ولاتاني دىكە زىندو كرايەوە و دېمەنەتكى تازە، بىن مانا و ناپىك لەكەل ھەل و مەرجى تەورىقى دىندا، درا بە ژنان. چارشىتو دۆلاخ جارتىكى دىكە بە نىجبار درايەوە بە سەر ژناندا. چەند ژن هيتنان پەرەي نەستانىدەوە. رەجم كردىنى ژن كە زۆر لە مىتىز بۇو نەمابۇو ھاتنەوە گۆرى. بۆ ۋىنە لە مانگى گەلاوېشى نەوسال (1997) دا ژنەتكە لە بوكان بەردەباران كرا كە لە مردەشورخانە زىندوو بۆۋە.

مەبەستى نەم نۇو سراوە بەشىتكى زانىنى نەوەيە كە بۆ ۋىنە، تاخىز بۆ رەجم كردىنى ژن، وەك كۇ شەيتان، بۆتە باو، تاخۇن نىسلام دای ھيتاواھ يا پېشىتەر بۇوە و دەسەلاتداران (شەرىعەت دانەران) نەمدەيان كردوتە دايى نىسلام؟ يان نەو كاتە بۆ وايان كردووە و دوايە بۆ دەورى نەماواھ و نىتسىتا بۆ سەرى ھەلداوەتەوە؟ بۆ ھېزە نىسلامىيەكانى ولاتاني دىكەش بەر لە ھەممۇ شەتكى، ژنانيان كردوتە ئاماڭىچى داسەپاندىنى ئىسلامەتى خۇيان و بە كۆنەپەرسەنەتلىرىن شىتە لە گەللىيان دەجۇولىتىنەوە؟ وەك كۇ نەوەي كە طالبانى نەفغان دېيىمن و لە شارە تېران كراوە كانى كوردستاندا چاوابيان لىتىدەپىن؟ بىن گومان بەشىتكە كە كورد كە نىستا لە ژىتىر دەسەلاتىرى زېمىنى ئىتران دان و نەو بەشمەي كە خۇيان بە جوولانەوەي نىسلامى دەزانى و نەو بەشمەش كە لايمەنگىرى ئىترانن بەلام راستە و خۆ بە ئىسلامى ئانا سىرتىن، بىيانەوى و نەيانەوى لە ژىتىر كارتىتكەرى نەو ياسا كۆنەپەرسەنە دان كە مەرۆڤ و مىتىز و خەرىك بۇون بە جىنپىان بەھېلىن و خۇيان لەمە دەرىاز بىكەن كە نىبۇيەي يۇتائىيەوە ھاتىن و ج لە عەفرىتىي عەرەبىيەمە، لە رىشەي زمانى كوردىيەمە دوورە. لە ھەممۇ زمانە ھاوبىنە مالەكانى كوردى دا ھەر وشەي "ژن" بە هيتدى گۆرانەدە بە كار دەرىي وەك "ژن" لە فارسى دا و "ژن" لە روسيدا و... لە لايدەكى دىكەدە هيتدى وشەي دىكە وەك "ژيان"، "زېندە" و... ھەر لە وشەي "ژن" دۆ سەرچاۋىدەيان گىرتۇرۇ، كە چى نەم جۆزە و شانە لە وشەي ئافرەتە دەرسەت نەكراون و لە زمانى كوردى دا نەكوتراون. يەپۈندى وشەي ژن و ژيان بۆ خۇنى ئىشاندەدا كە ژن بە سەرچاۋىدەيان ناسراوە. كە واپۇ وشەي ئافرەت زۆر لە زمانى كوردىوە نامىزىدە. دىيارە نەمە بە مانايە نېبىھە كە ئابىن نەم وشە بەكار بېرى. بەلام لە ياسى تايىبەت بە ژنان دا جىن خۇنى ناگىرىتەوە.

گىرنىگى دىيارى كردىنى ماف

نامانەوى بلىتىن ژن* و پیاو لە دوو دىنیاى جىاوازا دەشىن، بەلام ناشتوانىن بلىتىن ژيانىيان وەك يەك و جىاوازى نېبىھە. ناكىرى جىاوازىيەكانىش كە لە ھەممۇ ژيانى كۆمەلایەتى نىتىمەدا پەنگى داودتەوە و وەك كۇ ھەممۇ جىاوازىيەكانى دىكە برىنەتكى مىتىز ووپىھە بە لەشى مۇزۇقەوە، بە دوو غۇونە هيتنانەوە دىيارى بىكى. بىن گومان ئەممەش مەيدانىتكە كە دەپىن خەباتى تىتىدا بىكى. لە راستىدا، توپىزىنەوە و نىشاندان و لە ئاكامدا سەلەندىنى مافى يەكسانى ژن لە كۆمەلەدا، پېتىپىستى بە لېتكۆلەنەوە قۇولى كۆمەلایەتى مىتىز ووپىھە و ياساى و سىناسى و... ھەدەيە كە نە بەيدەك لېتكۆلەنەوە دەكىرى و نە كارى تاڭە كەسىپە. بە تايىبەت نەكەر ژنان بۆ خۇيان دەست پېتىخەر نەپىن و كار و خەباتى بۆ نە كەمن، پیاو نە دەپىدە كەرى نەو نەركە جىن بىكا.

باسى مافى ژن لە كوردەوارىدا و تەنانەت لە رۆزەلەلاتى نىتىھەر است و بىگە ھەممۇ ولاتە ئىسلامىيەكاندا، شەتكى تازەيە. نەم باسە پاش ھاتنە سەرکارى رىشى ئىسلامى لە ئىزاندا خولىتكى تازەيى دەست پېتىكردۇوە. ھۆيە كەشى نەوەيە كە دەسەلاتى سەرەپقى مەلەكان لە ئىزاندا بەر لە ھەممۇ شەتكى ژيانى ژنانى

* زۆر جار لە باشى وشەي "ژن" وشەي ئافرەت بەكەر دەپىن! نەم وشە ج لە "ئافرەدەت" ئىيۇتائىيەوە ھاتىن و ج لە عەفرىتىي عەرەبىيەمە، لە رىشەي زمانى كوردىيەمە دوورە. لە ھەممۇ زمانە ھاوبىنە مالەكانى كوردى دا ھەر وشەي "ژن" بە هيتدى گۆرانەدە بە كار دەرىي وەك "ژن" لە فارسى دا و "ژن" لە روسيدا و... لە لايدەكى دىكەدە هيتدى وشەي دىكە وەك "ژيان"، "زېندە" و... ھەر لە وشەي "ژن" دۆ سەرچاۋىدەيان گىرتۇرۇ، كە چى نەم جۆزە و شانە لە وشەي ئافرەتە دەرسەت نەكراون و لە زمانى كوردى دا نەكوتراون. يەپۈندى وشەي ژن و ژيان بۆ خۇنى ئىشاندەدا كە ژن بە سەرچاۋىدەيان ناسراوە. كە واپۇ وشەي ئافرەت زۆر لە زمانى كوردىوە نامىزىدە. دىيارە نەمە بە مانايە نېبىھە كە ئابىن نەم وشە بەكار بېرى. بەلام لە ياسى تايىبەت بە ژنان دا جىن خۇنى ناگىرىتەوە.

له نمده بی کوردی دا زور کمس هملومه رجی ژیانی ژیان هیناوته بدر پاس ولیکولینه و. لمانه بمشیک هدر به بمن و بالایاندا هملکوت ور و ژیان و هکوو بروکه شوشیه که چاولتیکردووه که مافی دلداری هدیه و بتو خوش ویستی دهین. زور جارانیش بین و دفایه ا. نمانه خریان له و پاراستووه که ژن له کاردا وله پندماله و کۆمه لدا بیین. بمشیکی دیکه پیتیان وايه که ژنی کورده واری نازادی و سدریه استی له ژنی نه ته و کانی دیکه زیاتره، بهلام له باسه که یاندا نهانیا ناماره بتو رو والله تی په یوه ندیه کانی کۆمەل ده کمن. بتو وینه جل و بمرگ، یا هاتو و چووی نیتر کۆلانان، یاخو ژوان له کاتی پیری دا و هتد... نمانه ش به ندقه است باسی مافه خوراوه کان و نایه کسانی ژن و پیاو له کورده واریدا له بیز ده کمن. بتو نمانه - بدکرد ووه - نایه کسانی شتیکی سروشتنی و نایایه.

بمشیکی که متر همن که باسی چم و سانه و وکزی و داما وی ژن له کورده واریدا ده کمن، بهلام هاوده دیده که یان له به زهی پتدا هاتنه وه تن نایبری و ناویتن له وه بدولاوه تر بر قن. ناکامی لیکولینه وه که یان ده بیتیه بپیک موزیاری کردتی پیاوان که له ناستی ژن دا به نه خلاق تر و دلتەرمتر بن.

چهند نووسراوه دیه کیش که به تاییدتی له سر با بهتی ژن نووسراون، پاش باسی گشتیه کان ده چنه سر باسی ژنی کورد، نمانه گه رچی بپیک باسی کلتلى ژن له کۆمه لدا ده کمن، بهلام که ده گنه ژنی کورد زیاتر خریان به باسی ژن هەملکه و توه کانی کورده وه خدیک ده کمن و هوکاره کۆمه لایه تییه کان بنکول ناکمن و خریان له کیش ده پاریزن.

چهند لیکولینه وه دیه کیش قامکیان بتو مافی نایه رانیه له قانون وله نایین و کۆمه لدا را کیشاوه، وک باسی بین و تنه که دی "عبدوالخالیق مه عروف" سه بارت به مافی ژن له نیسلامدا، بهلام به داخه وه بدشه کۆمه لایه تییدکه دی ناته و اووه.

تیمه پیمان وايه که یه کم مه رجی بعون و نه بعونی مافی یه کسانی له کۆمه لدا یاسایه - ج یاسای نایینی ، ج کۆمه لایه تی و سیاسی. یاسایه که ماف دیاری ده کاو به سر داب و نهربت و نه خلاق و هتند... دا زاله. بتو وینه نه گهر داب و نهربت نیزنى ژن به ژنه بدا، بهلام یاسا بمرگری لئ بکا پاش ماوه یه ک ندو دابه

دواکه و تووییان بدم پیتوانه یه داده بیتزری.

نه گهر نه مانه وی سه بتو ندم دواکه و تووییه دانه وی نین، نه گهر یانه وی مرؤڤ بین و هاوین و دایک و خوشک و کچی خۆمان به مرؤڤ بزانین، دهین وا بکهین که نه و کۆنە په رستیبه بگەرتیه وه نه و گۆرسانه لیوە هاتووه. نەمدەش خەباتیتیکی کولتوري. کۆمه لایه تی ده وی و بە دوو تەقە تەندنگ جن بە جن ناین. نەمە پیش هەموو شتیک زانینی قروولى کۆمه لایه تی ده وی و قۆل لیتی هەلمالینیتیکی زانایانه.

نموده نیتمە کردو و مانه لە چاوی نه و بیدا که دهین بکری یه ک لە ملیونه، بهلام بتو خوی هەنگاویکه و هیوا یه ک. هیوا نه وه که پچەمان بتو زانا و لیکۆلەر وه کان شکاند بین.

بەپروای نیتمە یه کم هەنگاو ناسین و توییز بند وی نه و یاسایانه بتو که بە سەر کۆمه لدا زاله. یاسایه ک که نه گهر پرۆتیک لە پرۆزان، لە میژو ودا، لە بەر ھەل و مدرجيیتی تاییه تی بە سەرمان دا سەپاوه، نەورق نه ھەل و مەرجە کە ماوه و نه مانه وی بە قازاچە. تەنیا نه و دنده دیه ک دەسەلاتی کۆنە په رستخان بە سەردا زاله و نیتمەش بە نەزانینی خۆمان ملمان بتو یاسا کانی کەج کردووه.

بتو گەیشتن بە نیشاندانی چۆنیه تی ژیانی نیستای ژنان له کورده واریدا ولیکولینه وی نەم چۆنیه تییه ناوردانه وه لە میژو پیتویسته، هەتا بزانین مافی ژن لە رەوتی میژو ودا، لە "فورماسیون" جۆر بە جۆرە کاندا چۆن بتو و بە ج شیوه یه ک گۆری اووه و چەندە دیارده کانی لە کۆمه لى نە رۆدا بە دی دەکری. هەر لە دەورانی ژن خوداییه وە هەتا ٹایینە کانی زەردەشتی و نیسلام و دەسەلاتە جۆر بە جۆرە کان - نەوانەی که په یوه ندی راستە خریان له گەل کورده واریدا ھەببوده یا ھیشتابش ھەر ماویانه - ج شویندواریکیان لە سەر مافی ژن لە کۆمه لى نیستای کورده واریدا بە جن ھیشتووه. بتو وینه سەر جاوه دی چەند ژن هینان ج بتو، کەنگن بوده داب، چۆن بوده یاسا و بتو ھیشتاب بەر ده وامه؟ نه گهر هوی پیتک ھاتنی دیارده یه ک بزانین و ھەل و مەرجى کۆمه لایه تی گمشە کردن و بەر دوام بتوونی دیاری بکهین، دەزانین چۆن گۆرانکاری تییدا بکدین یان بە ج شیوه یه ک بە گزیدا بچین.

شیوه‌ی کار

بۆ دۆزىنەوەی چۆنیەتى زیان و مافى زىنان لە هەر دەورەيدەكدا، بە پىيوىستمان
مېتۆلۇزى
زانى يېتىج شت چاولىن بىكەين.



ئەمانە، جىهە لەوە كە ھەركام بەشىك لە زيانى كۆمەل دىكارى دەكەن و بىر و
بۆچۈونەكان دەردەخەن، پىتوەندىيان پىتكەوە ھەيدە و كارتىكەرى و بەرانبەرلىك لە¹
نېوانىيىاندا ھەيدە. بۆ وىنە ياسا دانەر داب و نەرىت و ئايىنى كۆمەل لەبەرچاوا
دەگرىت و داب و نەرىت لە ئايىندا رەنگ دەداتەوە و ئايىن بۆ خۆى بە لەبەرچاوا
گرتىنى دەسەلاتى فەرمانىروا ياسا داددىنى و هەتىد... جار واشە بۆ زانىنى ھەل و
مەرجى دەورەيدەك جىهە لە مېتۆلۇزى ھىچ بەدەستەوە نىيە، ياخۇلە دەورەيدەكى
دىكەدا دەقى ياساگان ھەيدە و نىاز بە مېتۆلۇزى نىيە.

بەم شىۋە كەلکمان لە سەرچاوهەكان وەرگرتۇوە و بەلەبەرچاوا گرتىنى
تايىەتىيەكانى ھەر دەورانىك ئەم پىرسىارانەمان لە پىتش خۆمان داناوه.

- جىاوازى زيانى كچ و كور لە بىنەمالەدا.
- كچ بە مىيىد دان و چۆنېتى سەۋداڭىردىن لەم بۇوارەدا.
- جىاوازى مافى زىنى مندالدار و زىنى بىن مندال.
- دەسەلاتى زىن لە نېتو مالدا و بەسەر مندالدا.



بهر له ميڙوو

بهشى يەكەم :

- مافى ڙن له کاتى تهلاق و جيابوونهودا.
- ياساي دانراو بُر زينا و
- مافى سودا و ڦيانى کۆمه لایه تى.
- بهشى ڙن له ميراتدا.
- جيوازى ڙن و پياو له بدرانيد ياسادا.

ههکام لم پرسيارانه بتوخى دهيان پرسيارى دېگه دېتىتە پىتشەوه، كە ئىتمە هدولىمان داوه بە پىن دەرەتاني سەرچاوه كان وەلامى بدهىنهوه. لم بوارهدا هەولىن دراوه مافە كان بە پىن ياسا نوسراوه كان ديارى بکرى و لەو بەشانهدا، بە تايىھەت بهشى بەر لە ميڙوو، كە دېكۈمىتىت نىيە يادەست نەكەوتتووه، بە پىن کۆمهلىناسى بەرابەر دانان (تطبىقى) و نە داب و نەريستانە كە نىشاندەرى چۈزىيەتى ياساي کۆمهلىگاي ئىنسانىن ديارى بکرى.

نەم نوسراوه لە ماوهى سىن سالىدا وەكىو زنجىرە لە چواردە بەشدا، لە گۇفارى گىزىنگىدا چاپ كراوه. لەبەر گىزىنگى بايەتكە بە باشمان زانى وەكىو كتىپ لە چاپى بدهىنهوه، ديارە گۇزانكاري و پىتاھاتنەوهى تىيىدا كراوه و وىنەي لىتى زىاد كراوه، بەلام بەگشتى ناوه رۆكەكە نەكۈن دراوه.

رېلاف / تەيغۇر . ب
ھاوينى ١٩٩٩

چونیه‌تی پیشوندی نیوان زن و پیاو له کۆمەلی نینسانیدا به سەن دهوران دابەش دەگەن، يانى له کۆمەلی نینسانیدا سەن بیتچى زن و میزدايەتى دىتراوه، كە تا رادىيەك له گەل سەن دهورانى كەشە كەنلى كۆمەلی نینسانیدا پىك دەگەۋى.

بۇ دهورانى كېتى بۇون، زن و میزدايەتى به كۆمەل. بۇ دهورانى بەرىپەرى، زن و میزدايەتى يارگىرى. بۇزىبور (شارستانىتەت) يەك ھاۋىشنى كە زىنا و فەحشاشى لەگەلە. (پروانە ۳ ل ۱۱۲) * بەشى يەكەم له نینسانى سەرەتايىدە دەست پىندە كە و هەتا ئەوکاتە دەگىرتەوە كەپتى كوتراوه دەسپىتىكەنلى مېشۇ (ئەوکاتە كە نۇوسىن دەستى پىتىكەرددووه و ياساكان نۇوسراونەتمووه،) واتە لەوکاتەوە كە زن خودا بۇوه هەتا ئەو کاتەي كە بۇتە مۆلکى بىن نەم لاۋەنلاي پیاو.

زن، (دایك) ** خوداي مرۆڤى سەرەتايى

نەو نینسانەي كە لە ئەشكەوت ئىياوه و بە كۆكىردنەوە خواردەمەنی و راوا بىزىوي خقى پەيدا كەرددووه، تەنبا جىباوازى لە گەل گيان لەپەرانى دىكە نەوەندە بۇوە كە لە سەر چۈزنييەتى چىن بۇون و گۇزانى دىنياى دەور و بەرى خقى پرسىيارى بۇ ھاتوتە گۇزى. نەم پرسىيارە بېرىپاواه پىتكى بۇ ئە دروست كەرددووه كە بەر لە ھەمەوو

* رەقەمى يەكەمى نەم زىمارانە كە لە نېتو دوو كەواتدا ھاتۇوه، زىمارەي سەرجاوهە كە لە لىستەي تاخىرى كېتىيە كەدا ھاتۇوه و رەقەمى دووهەم زىمارەي لەپەريە.

** بەكار هيتنانى وشمى "دایك" لە ماناي تەواوى خۇزىدا كىنىڭ. نەگەر زن دایك نەبۇوھىچىكام لە دەپايدى ئىيە كە باس دەكىرى. تايىەتىيە كە لە مەنالىدار بۇونمۇ دىن. نەگەر زىنگى مەنالى ئەبۇوەن بایەخى نەبۇوه، دواتر دەپىنەن كە لە ياساى بەشى زۇرى ئابىن و كۆمەلە كاندا زىن بىت مەنالى بىن بەش دەكىرى يَا خۇزى دەكىرى تەلاق بىزى. بۇ يە وشى "دایك سالارى" بۇ ئەم دەورە دادەنرى و ھىندى ئېتىگە وەك "زن فەرمانى، يَا من وجاخى، و..." كە لە كوردىدا بەكار براون ناۋەرۇكى بایەتە كە ناگىدەن.

شستیک چزئیه تی چن بعونی خویه تی. ولایم نهم پرسیاره دهیته دایک، وه کوره یه کدم چیکهدر. له شریته واره کانی ژیانی نه و مرؤفه دا ناسهواره کی پیشویتی که دری گرینگ سه باره ده به پیشوندی بیه کانی کومه لی نه و کاته و باهه ری نه و مرؤفه به جن ماوه، نه ویش نه و په یکه ره چکولانه ن که له هدموو دنیا، له بینگه ژیانی نینسانی بیسست هدزارسال له همه ویدرا - دهورانی بهردی کون - دوزراوه ته وه پیشان دلخیز په یکه ره دایکی مه زن .

یه کام په یکه ره له باشوری شتریش دیتر اووه ته وه که نیوبیان ناوه « ونووسی وبلندرزوف ». دواتر له داوتنه کانی پیرنه هتا سیری نه وه ته وه دوزراونه ته وه. له کوره دوستانیشداله ^{۱۵} کیلمتری کرماشان ^{۱۶} « ونووسی سه راو » دوزراوه ته وه. (۱۶۸) نهم په یکه رانه له گل یا له بهرد یا له تیسک و عاج دروست کراون و هدموویان یه ک تایبه نیسان هدیه. مه مک و نشیمه هن وزک و شرمگای په یکه ره کان زقر گه وره نیشاندر اون که مه بستیکی ره مزیان تییدایه. لیکوله ره وان به گشتی واي بز ده چن که ژن خوی له خویدا بوق نیسانی ناو سه دهه . چ ژن ج پیاو. گیانداریکی سه رنج راکیش و سهیر بوده. کاتیک دنیا په له راز پرسیار، ژن پرسیاری همه گهورهی مرؤفه، نینسانیک که میکانیسمی زگپر بعونی ژن نازانی، مندل الدار بعونی ژن بدلا یه وه رازیکی گهورهی. چوونکه دهیته هوی په یاد بعونی گیانله برتیکی دیکه. « نینسانی تیکه لاو له گمل سروشته نه و ده، نینسانیک که بز دوزنه وه بیسوی روزانه له گمل هدموو جوزه سه ترسیمه ک، بهره و روو بورو، دیدیت که به ناسانی له مه مکی ژنه وه شیر ده تکن ومندل دهه بیز و گهوره دهین. من وه کوو بنه وانی خواردنی بهردست ده بیندران. نینسان شاهیدی نه و ببو که من یه کیکن و دک خوی ده زی، که او بیو ژن زایینه ره. نه و ده سپتکدری ژیانه. نینسان له نه وه دهست پیشه کا.... زایینی مندل وه کوو زوینه که بهره که دهدا و خواردن، که موشکله همه گهورهی نه و مرؤفه، پیک دینی، ریشهی تیدا سه ور دهین و بهر دهدا. زنیش سه رجاوهی شیره، جوگه یه ک شیر له لمشی دایه. که او بیو ژن خودای شیره، ژن خودای ناوه، چوونکه هدموو ناوه کانی دنیا له سینگی دایکی زوییه وه هدلتقویه. (۲۱) ۳۲ ل

کاتیک بیکه ینه وه که خواردن گهوره ترین و گرینگترین شتی نینسانی

نه وسده رده مهیه، تیده گهین مه مکی دایک که چاوه یه کی شیری تییدایه، ج ره مزیکی گهوره دیده. همراهها پال پشت بعون و پاراستنی مندل هتا و همه رهین ده که وی و گهوره ده بیه. نه مانه و زور شتی دیکه ده بشه هوی نه وه که مرؤفه بین وابن روحیانه تیکی زور گهوره تر له و ژنه که دهی بین نه و تواناییه دهدا به و ژنه ونه وه « دایکی دایکانه ». به گریانی نزیک به ته او ده توانین بلین نه و په یکه رانه پیچمیکی ره مزی بوروه که ژنان بتوخیان دروستییان کرد ووه و بتوخیان په رستوویانه. نهم سه ره تای په یادا بعونی خودا کانه که یه که میان « ژن خودایه ».

« به گشتی، رنه گه بتوانین بلین که په یکه ره بین ده و چاوه کان که له دایکی مه زن (ونووسه کان) چن کراون ژن خودا کان که به نیتو خودای بارداری و هد لگری مندل له سه رانه ری دنیادا هه بورو، و وه کوو نیشانه یه کی نایبینی نه ته نیا بتو ژنان به لکوو بتو پیاو ایش، یه کدم ره مزی باره وه ری، چتکه ری، پهناگا، خوراک ده و په ناده ره بوروه. (۳۷) ۱۱ ل

نه گه رانیمان که پرسیاره ولام نه دراوه کان مه فهومی خودایان له میشکی نینساندا دروست کرد ووه، نه وه ده زانیں که زایینی ژن و به دنیا هانتی مندل، پیاوی زایینی زوی و شین بعونی گیا و گول و بدرهم دانی پیتک هیناوه. زایینی چاوه که له خاک، زایینه وه سال به سال... همموو زایینه کان ده بین سه رجاوه یه کیان هه بین! نه وه دایکی هدموو انه! نه وه « دایکی مه زن ».

کومه لی رووت و قوتی نه وه دهورانه هیج شتیکی واي نه بوروه که خاوه نیه تی پیشه بین جگه له مندل، نه ویش ژن به دنیای هیناوه، خوی به ختیوی کرد ووه و خوی پاراستویه تی. که او بیو بتو خوشی خاوه نیه تی، نه ک باب. له راستیدا بایی مندل به ته اوی دیار نه بوروه، چوونکه ژن و میزدایه تی به کومنل بوروه. همکه هس یا بلین هم رنیک بتو خوی دیاری کرد ووه که دهی وه له گمل کن بین، یا له گمل چهند که هس بین، یا چهنده له گمل بژی.

زانیان به بین کومه لناسی بدرانیه دانان بعو ناکامه گهیشتون که له کومه لی سه ره تایی. دهورانی بهردی کون. دا هیج چه شنے بنه ماله یه ک به مانای نه ور قویی نه بوروه. کومه لی هدموو پیتکه وه یه ک بنه ماله بیون وهیج سنوریک بتو تیکه لبیونی ژن و میزد نه بوروه. بتو سرخجدانی نهم باسه پیش هدموو شتیک ده بین

نه و تیبینیه‌ی نینکلس مان له بیرین که ده‌تئ: "هیندی له نایینه‌کان به یاسای خزیانه‌وه جوره بوقوونتیکیان له میشکی نیمه‌دا پیک هینتاوه که هدموشتیک جگه لدوا [یاسایانه] به خراب دهزانن. به لام هم‌تا نمو کاته‌ی که همل و مرجن سده‌هه‌تایی له پشت چاویلکه‌ی یه‌ستوک (فه‌حشا) وه ته‌واشا بکهین تیگه‌یشتنی [نه مدیده‌سته] به ته‌واهی نامومکن دهیه... (۵۸ ل ۳)

لیکولینه وه کانی "مورگان" زانای نامه کیک له پنجه ته کانی ناسینی په یووندیمه کانی کومدلی سعره تاییه. مورگان لدم باره دا دلتی: "له روزگاری کوتند ایه یووندی جینسی نینسان له ناو هوزدا به هیچ یاسایتکده وه بهند نهبووه و به گشتنی هدر رُزیک بُز هدر پیاویک و هدر پیاویک بُز هدر رُزیک دهبوو. معبدهست لدم قسه نه ودیده که نهو بُزچوون وستورانه که نهوره یا له دهوره ی پیش نیمه دا بُز په یووندی جینسی نینسان دارواه له سمهه تادا نهبووه. بُز وته بیری زینا له گەل مەحرەمان نهبووه، چوونکه نه تەنیا له دهورانی سمهه تایپیدا برا خوشک بُز یەک دهبوون بەلکوو نیستاش له ناو بُریک له تایفه کانی ثالاسکا، نامه کای باکوری و شیلى و هیندوستاندا بەمەندی جینسی، له نیوان باب و دابک و مندادا نیشن دراوه".

وهک ده زانین نیستاش سنوری "مدحوم" له نایینه کانی جوړ به جوزدا
جیاوازه، بټونته له نیسلامدا ناموزا و پورزا و... نمهوهی به چوار پشت ده ګډنه یه کتر
دتوانن بین به ژن و میترد که چې له نایینی مهستیجیدا بټو یه ک نابن. له نایینی
زه رده شتیدا ژن و میتردی برآ و خوشک به پیرۆز زانرا بوو. نممه له خویدا بوچوونی
جیاواز سهبارهت به سنوری "زینا" و فەحشا دروست ده کا. نه ګډر نیمه بیر له
چېرۆکی باوه نادهم و دایه حمواش بکهینه وه، بټنه وهی نیسان زیاد بکا هیچ
رنگایدک جګه لهوه پراو خوشک بین به ژن و میترد نهبوو. له "تمورات" دا کاتیک
که باسی ده رانی کون ده ګری برآ و خوشک توانیویانه بین به ژن و میترد، یان کچ
له ګډل باب دهنوی. که چې دواتر نم کاره به رگری لئن کراوه. ګهرچې نوسینه وهی
تمورات بټ خوی له باری میثرو بیهوده ده ګډویته ده رانی باوک سالاری بهلام خو به
خته نه، ده ته کتمه لایه تسمه نشان: دهدا

له چېرۀ کې نه‌بى مدلک دا نیپراھیم بټ نه‌وهی خوی له مه‌ترسی بپاریزی و
له بدر جوانی ژنده‌کدی نه‌یکوژن ژنده‌کدی به خوشکی له قه‌لالم دهدا (سەفەرى پەيدا

بیوون بهشی بیستم پرکدی ۱۱ تا ۱۳) که نتم کاره له چېرۆکی فېرۇھەونىشدا دەکرى. سەفرىرى پەيدا بیوون پرکدی ۱۱ تا ۲۰) دواتر دەپىزىن کە زىنکەدی "ساره" خۆشکىيەتى يەلام خۆشکى حقق و دانىيە ئەممە دەر دەخا کە زىن و مىزىدى براو خۆشک (نه گەر لە يەك، ياب، دايىك نەمە، سەقىن تەنسا دايىكان يەك سەرت) قەددەغە نەبەد.

« نیبراهیم گوئی و همانی لخودا ترسیک لعم جیگادا نیبیه و من له بدر زنه کدم
[بز نهودی زنه کدم لئن بستین] ده کوئن * لدراستیدا نه و خوشکی منه بدلام کجی
باشه نیبیه کجیه، دایکمه و بیوته زنه، من :

- کچه کانی لوط له کمل پاییان نزیکی ده کمن و مندالیان لئی ده بی.

«لوط» له «صوغر» هاته دری و له گدل دوو کچه کهی له کیو نیشته جن بwoo. چوونکه ده ترسا له طوغر دا پیتینیته ووه، له گدل دوو کچه کهی له نمشکوموتیک ده بیون* کچه گهوره کهی گوتی بايان پیر بwoo و پیاو له سر زهوي نهماده که به یعن رهوتی ناسایی دنیا له گدل نیمه جووت بین* ودره هدت شه راب بددهین به بايان و له گدلی بنوین هدتا بدره یده ک له بايان ختمان را گرین* هدر له و شدوددا شه رابیان به بايان دا و کچه گهوره که هات له گدل بايان خوی نووست. بايان له نووستن و همستانی نه و به خدیدر ندهات* پرزوی دوو هم کچه گهوره که به کچه چکوله کهی گوت که من دویته شه و له گدل پایم نووستم ودره با نه و شه ویش شه رابی بدیین و نه تو له گدلی بنو هدتا بدره یده ک له بايان را گرین* نه و شدوش شه رابیان دایه بايان و کچه چکوله که له گدلی نووست و پاپ له نووستن و همستانی نایای نه بwoo* دوايده هدر دوو کچه که زگیان پر بwoo* گهوره که کوریتکی بwoo نیویان نا موناب و نمهه هدتاش پایه گهوره که مونابیانه* کچه چکوله کهش کوریتکی بwoo که ناویان نا بن عدمی و نه و بايان بنی عمنون دکانه* (سەفرى پەيدا بیون بەش ۱۹ تا ۳۸ بەگدی.)

به پن نهم چیزه که، کس له سمر زدی نه مابووه. هدر دوو کجه که ش
مندالله کهيان کور بوروه. دياره بز زیاد بیونی جمهادر، کچیش پیویسته. که وابوو
ده بین يا دووباره له کمل با بیان نووستبیان هتا کچیان بین، بیان ده بین راوهستان
هتا کوره کانیان گهوره بن و نهوجا کوره کان له کمل دایکیان کو بویشهوه و دایک له
کوره که کی خوی بویسته خواهنه کجع. دياره لعوهه دواش خوشک و برا یا خزدا یک و

مندان دهین بین به رُن و میزرد. دیاره نیمه ده زانین نممه نه فسانه‌یه، بهلام نه فسانه‌کان (به تایبمت نه فسانه‌کانی کتیبه پیرقزوکان) چونیه‌تی بیزکردنده و سنوری ممحروم له کاتی خویدا، دیاری دهکن.

که وابو پنه ماله به درتایی تدهمنی نینسان بیچمی جزر به جزوی ههبووه که له کمل سیمای نهورقیدا جیاوازی رزره. نه و سنورانه‌ی که دواتر به هزو جزو او جوز به سر کۆمه‌لدا سه پیندراءه و مرؤف پیشان راهاتووه، له و روزگاردادا نهبووه. بهلام مانای نهم وته نهود نییه که له کرده‌وهدا تیکل پیکمل زال بوبین گروپیه کانیش زوریدیان ماوهی دیاری ههبووه و تهنانه‌ت په یوه‌ندیه گروپیه کانیش زوریدیان ماوهی دیاری خایاندلووه.

گرینگ نهودیه بزانین له کۆمه‌لئی سه‌رتایی دا ده‌سلاات و خاوه‌نیه‌تییه ک نه‌گدر ههبووه، به دهست رُنده ببووه، دیاره رُن له مقامی دایکه‌تی دا. له و کاتمدا دایکه که هه‌مرو مندالله‌کانی به بنه‌ماله‌یدیه کی هاویه‌ش ده‌زانی.

بز کۆمه‌لئی نه و کاته نه و خودایه‌ش که ژیانی به دسته و سروشت ده‌شیتیه وه، هه‌رله بیچمی رُن دایه و پشتگری دایک ده‌کا.

شوینه‌واری ده‌رانی نه‌شکمود نشیشی به زوریه‌یی له کوردستاندا دۆزراوه‌تموه. دۆزرانه‌وهی په‌یکه‌رهی و نووسی سه‌راو نیشانده‌دا لەم خاکه‌شدا خودای مرؤف "دایکی مەزن" ببووه. دواتر له ده‌رانی میزرووی دا ده‌بینن که نیتوی چند رُن خودا بمسدر بەرد نووسه‌کانموده هەلقدندراعون که تا نه و کاته‌ش هەر په‌رستارون و به ته‌واوی لمبیر نه‌چوو بونه‌ته‌وه.

رُن، دامەززینه و بنه‌وانی کۆمه‌لئی سه‌رتایی

رُن، دامەززینه و بنه‌وانی کۆمه‌لئی سه‌رتایی ویژه‌یه کی کوردی هه‌یدیه ده‌لئن "وهجاخ نه کۆژیتیه وه". وهجاخ به مانای ناورگه، بهلام لەم وتمدا به مانای مندالله، زور جاریش به مانای کور به کار ده‌بردری. نه و ناورگه‌ی که نه‌گدر کۆژایه‌وه هەلکردنی دژواره، ده‌گه‌ریتیه وه بز نه و کاته که شەمجھ و نمودت نه‌ببووه و تاوار هەلکردن به بەردی چەخ‌صاخ و پیشک اقروزله پرتووکاوی داره گویزما کاریکی گەلیک دژوار ببووه. بزیه نه و دەم نینسان

نه‌یده‌هیشت ناورگه‌گهی بکۆژیتیه و دایه ده‌بیووا کەستیک ناگاداری لئن بکا و سووتەمدەنی لئن زیادکا و ناواره‌که بەرد دوام پایسق. له سه‌رتادا زنان بەربریسی نه و کاره بوبون. ناورگه‌که ناوه‌ندی کۆبۈونه‌وه ببووه و رُن خاوه‌نی نه و ناورگه ببووه. بزیه بپاریش به دهست نه و ببووه. له ده‌رانی کشتوکالدا که زنان به کاری مەزراوه خەریک بوبون نه و ندرکه دراوه به مندان، بزیه نه‌گدر کەستیک مندالی ههبووه، دەلیتین: "وهجاخی روشنە و ناکۆژیتیه وه". له کۆمه‌لئی کەوره‌تدا ناورگی گشتی هەببووه که نەدەکۆژایه‌وه و خەلک لەوئى ناوریان دېتىا و بەربریسی ده‌بیووه پەسایوی ناییینی. (وهک ناییینی زەردەشت) بهلام پیش نه‌وه با بزانین رُن له دامەززانی کۆمه‌لئی و هەرزتیپی و بنه‌مالەداج ده‌ریتکی هەببووه.

له‌گەل پاشه‌کشە کردنی سەرما لە ناخر سەھقىل بەندانی، ده‌رانی چوارمی زەوین ناسیدا، تاقمه نینسانەکان دا بەزینە ناو پەتەشتنەکان و کشتوکالى سه‌رتایی دەستی پەتگرد. رُن خودا "لەم ده‌رانەدا گىرى درا بە زۇپىيە وه، چونكە رُن ببووه دەستی بە وەرزتیپی کرد.

رُن بە هزوی مانه‌وهی زیاتر لە جیتکایه ک، سا لمبەر دووگیانى يان لمبەر راگرتنى مندالى ساوا، زیاتر لە دهور و بەر دەرۋانى و زەماردنى کاتى ده‌زانى. نه و دەرفەتى نه‌وهی هەببووه کە بە وردی لە سروشت بەرۋانى و چۈزىيەتى رەوتى بەرەمدان و سەوز بوبونه‌وهی گىيا ببىین. کشتوکال بە هزوی نەم زانىنەوه دەستى بىن کرد. رُن خاوه‌نی بەرەممى کشتوکالى سه‌رتايى ببووه. پیاو گەرۆک ببووه و بە دوى راوه‌وه ببووه. رُن ناگای لەممال و مەزراکەی خىۆي ببووه و بزیه بپیارى رُن و میزدايدیتیش بە دەستى نه و ببووه. نه و پیاوی هەلپىزاردووه.

نم شىيوه ژيانه لە نایىنەکانى نه و سەرددەمدا رەنگى داوه‌تەوه. تەواوی دیاردەکانی ناییینى و پەرسان و نیايشەکان بە دهورى رُن خودایه‌کدا سووراوه‌تەوه. کە خودای بەرەگەت و بەرەھمی زەوی ببووه. نه و ناورگى مەزىنى پاراستوھە تا مندان سەرمایان نەبىن.

خانوو چىتکردن بە نەستقى زنان ببووه چونكە بۆخۇيان و مندالله‌کانیان سەر پەنایان پەتۈپىست ببووه. جىل و بەرگ و درومان و گلىتىنە کارى و... بە دهست زنان هاترۇوه‌تە بوبون. نینسانى و هەزتىر نینسانى نىشته‌جنى يە ولە كەپرەکى دەرھاتووه،

بندهماله و هوژی پیشک هیناوه و بین گومان سه روزکی نم مینه ماله ژنه، که دایکی منداله کانه، پدرهم هینه ره و خاوه نی بدرهه من خویه تی. لم کۆمه لەدا گەرچى هەممو مافی بەرانبەریان ھەیه، بەلام بپیار و فرمان بەدەست دایکه.

لەناو هوژه کانی شوانکارىشدا ژن دەسەلاتی مالداری ھەبۇوه، دەکرى بلین ژن بۇوه کە يەکەم جار نازەلتى لىنى كردووه. گەرچى پیاوه کە شوانى دەکا، بەلام بەرھەم وەرگرتەن لە نازەل بەدەست ژنانە. شېر دۆشىن، ماست وېنیر ھەوتىن كردن، خورى رسن وچىشتە لىتىن... نەمانە ھەمموسى دەبىتە هوئى سەرۆك بۇونى ژن لە كۆمه لى نازەلدارى سەرەتايىتدا.

"نەو كۆمه لىناسانەي کە بە بىن كۆمه لىناسى بەرانبەر دانان لە كۆمه لى وەرزىپى شەورقىسى - بەجىتماولە دەورانى بەردى نوى - لىتكۈلىيونەتەوە، رايان گەياندۇوە کە نەو كۆمه لانەي کە لە دوورگە کانى نوقىيانووسى نارام و ئەمەرىكائى باش سورى وېشىك لە دوورگە تازە ناسراوە کانى نەمەرىكائى ناواهندى و شوقىنە تەرىك ماوە کانى ناسىياب رۆزەلەلاتى باش سورى، ھەروەها نىچىال و هوژه لىپەوارنىشىنە کانى فيلىپىن دا نىشتە جىن، ھىشتا لە زېر سىستەمى كۆمه لايەتى دايىك سالاريدا دەزىن. لە سىستەمى ناوبرادا پیاوه کانى دەگۈزىتىنەوە گوند يَا مالى ژنە كان. جىابۇونەوە بە دەستى ژنە و مەندا لە ھەممو حالتىكىدا لە لاي دايىك دەزى. نەگەر مەندا لە كۈر بىن، پاش گەورە بۇون بە دووی ژندا دەچىتە كۈندىتىكى دىكە. نەگەر كچ بۇو، بۆخۇزى مال و حال پىشك دىتنى. پیاو بە بىن نىزىنى ژنە كەمى مافى ھېچ جۆرە سەۋادىيەكى نىبىيە. ژنان لە كشتوكالدا. بەپىن هيىندى باوهرى كۆن. كەلگ لە پیاوان وەرناكىن. تەننیا لە جىېڭى خەرماندا، پیاوان بۆيان ھەيدى ھەمتوویەك بچە سەر مەزرا و لە كەل ژنان جىتىن بىگەن. لەم جىېننامەدا پیاوان دەتوانن لە كەل ژنانى دىكەش نزىكى بىكەن. پیاوان زىاتى كاريان راوه ماسى وېرگرى لە هوژە كەيانە لە كاتى ھېرىشى دۈزمن دا. سەرۆكى هوز بە تەمنىتىن ژنی نەو هوزدىيە و شەورايەك لە نويتمەرانى بنەمالەكان سەرەتەرسى هوز دەكە. زەوی مولىكى هوژە و تەننیا ژنان دەتوانن بۆ كشتوكال وەرىگەن. پاشتى مەندا دايىكىدەن و لە دايىكەمە ميراتى بىن دەكە. (كۈرت كراوه، ۱ ل ۵۷.۵۶)

لە كۆمه لى نىشتە جىن و وەرزىپىدا سنورى ژن و مىتردى لە كەل خزمى

نېزىكدا بەرە بەرە دورتر دەبىتەوە. بە بېرە مۇرگان دواى نەوە كە بنەمالەمى ھاوخۇتىن دروست دەبىن، تەننیا ژن و مىتردايەتى بەرە پىتشوو و بەرە دواتر قەددەغە دەكرى. يانىن دايىك و باب و مەندا لە كانىيان.

دواتر لە تايىفەي ھاوبەش Panaluenne دا ژن و مىتردايەتى برا و خۇشكىش قەددەغە دەكرى. لە كۆتايدا مۇرگان باسە كەي بەرە ناگامە دەگىيەنن كە بازىنەي ژن و مىتردايەتى كەلە سەرەتادا ھەم سو خىتىلە كەي دەگەرتەوە و ھەم سو ژن و مىتردىك دەيانتوانى پىتكەوە بىن، لە بەرە كەمە چەكتەلە تر بۇوە، لە پىتشدا خزمى نېزىك و ياشان دوورتر دوورتر لە ژن و مىتردى بىتەورى بۇون تا نەو رادەي كە ژن و مىتردى بە كۆمەل نىمسكانى نەما. لە تاگامى ژن و مىتردايەتى كردىنى نەندامانى نەو خىتىلەنەي كە ھاوخۇتىن يەكتەر نېن، ج لە بارى چەندىدە و چەن لە بارى چۈزىيە و ھەگەزىتكى تازە پىتكەتات كە لە بارى ناماھىيى و نەقل و بېرگەردنەوەوە، تارادەيەكى زۇر لە بابە كانىيان بە تواناتر بۇون. (۳۱، ۳۰ ل ۵۱)

ھەرچى كشتوكال پەرەي دەستاند و بەرھەم زىبادى دەكىد، لە گىرىنگى را و و شەر، كەم دەبۇوە. پیاوان زىاتى نىشتە جىن دەبۇون و زىياتر لە مەزرا دا يارمەتى زىيان دەدا. مانەوەي پیاوا (باواك) لە هوژدا بۇوە هوئى نەوە كە بەرە دەسەلاتىن زىاتىن و جىتكەن دايىك بېگەرتەوە. هەتا دەورانى دەسەلاتى دايىك بە سەر بەنەمالەدا كۆتايى پىتها.

كۆمەللى كوردووارى يەكتىك لەو كۆمەلە كۆنەنەيە كە ھەممو دەورانە كانى سەرەتايىي بە تاقى كردىتەوە. ھەر وەك دەزانىن ئاخىر دۆزىنەوە كان نىشاندەدەن كە يەكەم كشت و كاتلى ئىنسان لە گوندى « چەرمۇ » بۇوە. " گوندى چەرمۇ لە دۆلى چەمچەمال، رەنگە كۆتىرىن ناواھەدانى رۆزەلەلاتى ناواھەر است بىن كە بە بىن دۆزىنەوەي گروپى لىتكۈلەرەوەي زانستگاي شىكاگۇ، يەكتىك لەو ناواھەدانە بۇوە كە بۇ يەكەم جار گەنم و جۇز و گەنە شامى تىدا كېتىلدا راوه. " (۴۱ ل ۲۲)

وەك دەزانىن، لىتكۈلەنەوەي تايىھەتى لە سەر رۆزگارى كۆن لە كوردواريدا زۆر كەم كراوه، بەلام لە دەورو بەرە كەيدا كە دەتوانىن بىلىن جىماوازىييان لە كەل كوردواري زۆر كەم بۇوە، يَا تېكەلاوى كۆمەللايەتىيان زۆر بۇوە، لىتكۈلەنەيە

و نیشان دەدا کە دەورانی دایک سالاری لەم ناوجەمدا بە بەریلاوی ھەبۇوه. « لە بەھارى ١٩٤٩ دا کەوناراناسان ئۆيە كەم جار لە ھەلکۆتىنەكانى نەشكەوتى « تەنگ بېدە » كە لە كىيەكانى « بەختىارى » دايە ناسەوارى ئىنسانى پېش میتزويان دىستەوە ولەسەر نەساسى نەم ناسەوارانە پلە و جىنگاى زىيان لە كۆمدلى نەويدا ناوا راڭە ياند.

لەو كۆمەلە سەرەتا يىپەدا نەركى تايىپەتى بەئەستۆي زىن دانرابۇوه. زۇن جىڭە لەودى كە پارىزىرى ناور و رەنگە چىنگەرە گەلىتە بۇوه، دەبۇوا دارەستىك بە دەستەوە بىگىن و لە رىشە گىبائى خواردىنى بىگەرى ئۆمىيە كۆكىاتمۇه. ناسىنى وەرزى سەۋىزبۇنیان و دان گىرتىنیان بەتاقى بىكاندەوە نەمە نەوى بەرە و چۈنپەتى چۈنپەتى رەزى كۆنەنى كۆتايىي پىن هىتىنا... زىن كارەكانى ھۆزى نىدارە دەكىد و كەيشتە پلەي سەرۆكى ئايىنى. پاشت بە زۇن دەگەيشت چۈونكە خۇتنى پاڭى ھۆزلە لەشى نەودا بۇوه. (٨٣ ل ١١)

بېرىك لە دىياردە كانى نەو سەرددەمە ئىستاش ھەر بەجىن مارۇن، ئەمە بەو مانايە ئىپە كە زۇن ئىستاش خاوهن دەسەلاتە، يَا دەسەلاتى لە زۇنى كۆمەلاتى دىكە زىاتەر، ئەم چۆرە دىياردانە لە ھەممۇ كۆمەلىكدا ھەيدە و بە بىن نەوانە پايردۇغان بۇرۇون دەبىتەوە. لە كوردەوارىدا جەمال نەبەز ئاواي بۇ دەچىن: « ... دەزانىن ھەتا ئەورۇش لەنیتو كوردەوارىدا نەرىتىك ھەيدە كە بە پىتى نەوه كورى ئازا و كچى جوان نىتىو دايکيان ھەلەدە گىرن نەك نىتىو باوکىيان. وەك خولە پېزە، عىسى ئامەمەسەنى نامىن (كە گۇرانى بىتىرىتىكى بەننېپىانگ بۇوه ولە ١٨١٢ و ١٨٨٨ تا ١٨٩٠) ھەندى. جا ئەمە وەنەن ھەر ئەورۇۋاين بەلكو شوتىنۋارى ئەمە لە كۆنترىن چىرۇكە فۇلكلۇرى يەكانى كوردا دەبىنرى. وەك چىرۇكى « كارق سلىتفىن » جا ئايا ئەم رامانە مىتىلۇزىياپە بەرامبەر زۇن و ئەم نازادى يە خۇرسكى يە رىتىدىي (نسبىي) يەى كەزىن لە كۆمەلگەدى كورددا ھەيدەتى پىتر لە نازادى زۇنى عمرەب وفارس و تورك. پاشماھى كۆمەلگا يەكى زۇن فەرمانى كۆنە و لە كوردوستاندا وەك ئەز بۇي دەچىم يَا شىتىكى دى يە. (٦ ل ٢١٢٠) پاشت ئىمە دىنەوە سەر ئەم باسە، كە ئايا زۇنى كورد نازادى پىترە يان نە !!

لە كوردەوارىدا بەو پارەي كە بۆ خواربىتى كچ دەيدەن و شەي « شىرىبايىي ». بەكاردەبەن و اته بابەتى نەو شىرىدە كە دايىك پىن داوه. نەم دايىك. جىڭە لە باسى كىرىن و فرۇشتى كچ كە دواتر ھاتوھە گۇرۇي. نىشانەي نەو مافەيە كە دايىك بەمسەر مەنداھە ھەبۇوه.

رەشاد مىران نەرىتىك لە فەرەيدۇن قەرەداغىي يەدۇوە دەگىتىتەمە كە دىياردەي دەسەلاتدارى زۇن لە رۆزگارى دوور لە كۆمەلدا. « لەسالاتى كەم بارانى لە سلىمانى و قەرەداغ دا يارى « شەرە گاڭمەل » يش دەكەن. گوايە نافەتى كۆنديك گارانى كۆنديتكى تى دەدزىن و نافەتاتانى نەم گۇنداھى دوايىش ھەلمەت دىنەن بەن نەوهى گارانە كە بىستىنەوە و لە نىتوان نافەتاتانى ھەردوو گۇنداھە دا شەر دەقەومى. جارى وادىبى كە لەم شەرەدا دەست و قاچ دەشكەيتىن و تەنائىتە مەردووش دەكەوى، لە گەل نەوهەشدا پىياو دەست ناخەنە ناو نەم يارى « زىنان » يە و نەمان تەننیا تەماشاڭدر دەبن. (٨٢ ل ٧١)

لە سەرددەدا بېرىك لە ھۆزەكان و ايانلىن ھاتوھە كە زىيان زۇرتسەلە پىيايان بۇوه، بەلام چۈونكە بېرىار بە دەست زىنان بۇوه نەكراوه بە تاسايى خواربىتى يانلىن بىكىن. بۆيە جاروبىار پىياوان. لەو ھۆزانەوە كە پىياويان زۆرتر بۇوه. ھېرىشيان بۇ كۆمەلتى زىنان بىردووه و زىيانلىتى رەفاندۇون. نەم زۇن رەفاندە لە ھەدوا وەكىو بېرىھەر يېرىدە كە كۆمەلدا ماۋەتەوە و بودە سەرچاھى ھېيندى داب و نەرىت. لەناإ تۈركەمەنەكاندا، رۆزى زەماۋەند زاوا دەبىن لە گەل بىرازاوا كەنەيدا بېرقۇن بۇوك بەزۇر لە دەست بىنەمالەكەي دەرىپەن. زۆر جار ئەم نەرىتە رەمزىيە دەبىتە شەرتىكى راستى و سەرروگۇنلاڭى يەكتە دەشكەيتىن. لە كوردەوارىشدا لە دۇوى زۇن چۈون وېرگى كەن لە بىردىنى بۇوك و دانانى جىتگاى دىاريڭراو بۆ دەست لە دەست نانى بۇوك وزاوا و ھېيندى مۇرمەشت، كەزىاتر وەكىو شانۇڭھەرى دەچوو، تا ئەم دووايىانە ھەر مابۇو. زۇن ھەلگەرتىش كە ھەر ھەبۇوه و ھەر ماۋە.

ئەمانە و دەيان وىتەي دىكە، نىشاندەرى نەوەن كە كۆمەلتى كوردەوارىش وەكىو كۆمەلاتى دىكە، ھەممو نەو قۇناخانەي كە باسمان كەن، تىن پەراندەوە و ھەممو كاتىتىك زۇن كلىزلى دەستى پىياو نەبۇوه.



پہلے میڑو

رُن له پیشدا هاته پلهی دووههم و لهودوا بهره بورو به مولکی پیاو،
هر وا که مندالله کانی و کوتیله کانی و نازله کانی مولکی بن ندم لاونه ولای بعون
وده یتوانی بیان فروشن، به گرتیان بدا و تندانهت بشیانکوژی.^۱ (۸۳)

نه ورقیی پیک هات. لمو بنه مالمدا زن، تهنانهت نگه دایکیش بن، که سنت دووهدهمه و همه موو پیاوه کان تهنانهت کوره کانی خوشی که سی یه که من و ده سه لاتیان به سه ریدا هه یه.

وشهی فامیلیا *Familia* [بنه ماله] له سه ره تاوه بهو مانا مودیرنه که نیمه لیتی تیبیده گهین، که تیکه لایونکه له بەروالهت هەست داریوون وناکۆنکی نیومال، نییه. لەناو "رۆمى" يەکاندا تەنانەت بە زىن وپیاوتک و مندالەکانیان نەدەکوترا، بەلکوو تەنیا کوتلەکانی دەگرتەوه. فامیلیوس بە مانای کوتلەی مالى و فامیلیا بەمانای تەواوەتی کوتلەکان بۇو کە مولىکى يەک كەس بۇون. تەنانەت لە کاتى "گیوس" دا فامیلیا وەکوو میرات بە وەسیەت [ى خاونەن فامیلەکە] دەدرا بە یدیکى دېكە. رۆمیبەکان نەم وشەیان داهیتا و نیشانەنی تورگانیتىکى تازەی کۆزمەلا یەتىبىھە کە سەرەوکى نەم تورگانە [باوک]، زىن و مندال وچەند کوتلەمە بە بىن ياسايدەکى باوک سالارانە لە زىئەن چەپتۈك دايە و زىيان و مەركىيانى بە دەستە.

پیاو بزد هسه لاتداری خوی - هه رو هکو و زن له کاتی دایک سالاریدا -
که ره سه ده وی. نه و که ره سه پیش هه مه و شتیک خاونه بیونه و هه تا نه و
خاونه نداریه (مولکیه) که متربن باوک سالاریه که کزتره. بابتک که به زور
بژیوی مند آتسی پهیدا ده کا قسمی له مالتی ناروا. هر وايزانه له ناو خدلکی
بینده سه لاتدا. بز و تنه له ناو کوتله کاندا، یا له ناو خدلکی ناسایی شاره کانی نه و
کاته دا، سه در چی بباوک نهیده تواني به و شیوه بین که له ناو نه شراف و کوتله دار
وبه گ زاده کاندا بروه. سه در ای نهودش هیندی یاسای گشتی هدبوود که هه مه وانی
گرتونه وه. بز و تنه حدقی جیا بونه وه. ... هه تا ما و دیه کی زور گدرچی پیاو به هه مه و
جوریک به سه ده زندا زال برو بدلام زن مافی جیا بونه وهی هم برو دواتر به ره بیدره
لئی نهستاندر اوه.

یه یکی دیکه لدو هه قانه که پیاو تا نیستاش یه ک لاینه بتو ختی را گرتو ووه
نه وو دیه که زن هه قنی نه وهی نیبیه که له گمل پیاو تکی دیکه نزیکی بکا و ده بین
”وفای“ هدبین، بدلام ندو مافه به زن نه در اووه که ندو داوایه له پیاو اه کمهی بکا.
نم هدقه بوهته یاسای کومه لایه تی، بوهته یاسای ناییسی، بوهته فرهنگ

و نه خلاق، و همه مسوو نه مانه پیاو خوی به قازانچی خوی دایساوه. و هفای رُن، خدیانه ت نه کردن، یا بلین " زینا " یه کیکه له شانه که له هدمو کومدلیکدا یاسای تاییه تی پیاو آنده بز دانراوه.

پیاوی رومی پیاوبو که وظاداری زنه کهی نه و مافه دایسینی ده کا که نه و زیان و مدرگی زنه کهی به دسته، به لام هر له و کانه شدا رُن دهیتوانی به دلخوازی خوی هدر کاتیک ویستیا رُن و میزدیه که تیک بدا وجوی بیتموه. ^(۹۹ ل ۳۱)

له کاتیکدا پیاو له ده دوهی مالی خوی مافی پهیوندی له تک زنانیستراها همبووه، رُن هه تا میزدکردن ده بوا کچینی خوی پهاریزی و کاتیکیش میزدی کرد به ته و اوی و هفای بز میزدکه هدین. دهنا زور به تو ندی سزا ده درا. بهم جوڑه دوو پیوانه تی خلاقی و سوتنه تی ویاسایی جیاواز بز دوو جنس پیک هات. ^(۴۴ ل ۸۱) له ناوجه کوردنشینه کانیشدا ده تو این دهست له سمر هیندی شت دانین که وک کومه له کانیتر نهدم ره و تانه تی پیه راندووه . بز وینه:

به گریان له کوردستانی که ونارا چال کردنی رُن له گمل میزدکه همبووه. " له گورستانی گوئی تمه " له دوازده گزیر که هله لدر اووه تهود، ^(۱) چوار له بهد و وهشت له گل ^(۲) له چوار گزیری بهردی ولاپی کم سی گزیری گلیدا وله هدر کامیاندا دوو پرسک (نسلت) او جاری واشه زیاتر له دوو دوزراوه تهود. ره نگه وا بیر بکریتهود که نه مانه گورستانی هاویدش یا گزیری بنمه ماله یه که، به لام بیگومان ده تو این بلین که هیندی له گزیره کان ^(۳) به تاییدت گزیری A که " براون " هله تی داوه تهود. یه کیک له مردووه کان راکشاوه و جامیتکی له زیر سمردایه و چواریتر هله لتروشکاون. دووان به دانیشتنهود له سووچه کانی گزیره کمدا ناشتر اون. ^(۴) ا خاون کوتله و کوتله کانین. ره نگه هیندی جار زنیش ده بوا له گمل میزدکه بنتیز. نهگر و ابوبین نیشانه نهودیده که باوک سالاری زور به هیز بووه. ^(۱۱۹ ل ۹۱)

هیندی شتی دیکه وک کرین و فرؤشتی رُن - با نیوه که مشی گزیره این - یا به میرات بردنی رُن، - پاش مردنی میزد، زنه کهی ده دری به برآکه. که ئیستاش له بزی ناوجه هدر ماوه - و زور شتی دیکه نیشانه نه و یاسایانه که له کاتی دیارکراودا به سمر کومه لدا سدیاون و هدر بده دقه یان به هیندی گزیره انکاری به و شوتنه و اریان هدر ماوه. ^(۵)



رُیوه ره گهوره کانی نیوان دووزی

لەم بەشدا باسی نەو ژیوەرە سەرەتاییانە دەکرى كە بەر لە پلاو بۇونەھى
نایىنى زەردەشتى لە جىبرانەتى كۆمەلتى كورددوارىدا بۇون، ياخىز دەلاتيان بەسىر
ناوچە كوردەشىنەكاندا ھەبۇوه،

دىارە سەبارەت بە ژیوەرە كۆنەكان نەوەندە نووسراوە و شۇينەوار بەدەستەوە نىيە
كە ھەمۇو بایەتەكان بە وردى رۇون بىكىتەمۇو، بەلام بەپىن نەوەى كە لەدەست دايە
دەکرى هەتا رايدىكە چۈزىيەتىيە كە دىاري بىكى.

بۇ نىشاندانى پىتوەندى ژیوەرە جىبرانەكان لە گەل ناوچە كوردەشىنەكاندا،
باسىتكى كورتى مېتھۇرى نەو كاتە بە پىرىست دەزانىن.

زاڭرقۇس

لە سەرتاسەرى زاڭرقۇسا ھەر لە ناگىرىيە و بىگە ھەتا دىتىا (لە لۇرى كەورە)
چوار ھۆزى دەسەلاتدار نىتىيان ماۋە، بەلام ھېشىتا نەوەندە بەلگە نەدقىزراوەتەوە كە
بە تەواوى رۇون كەرەھى چۈزىيەتى ھەلومەرجى ژىانى كۆمەلەتىيەن بن.

لە ھۆزەكانى رەسمەنى دانىشتوو لە سەرتاسەرى زاڭرقۇسا وەكىو "لۇلۇنى" ،
"گۆتى" و "كاسى" ناسەوارى دەورەھى مېتھۇر وەك بەردنۇوس وېيىكەرە، نەوەندە
نىن كە بې پىن نەوانە بىتوانىن ياساكانى نەو دەسەلاتدار بىيانە دىاري بىكەين،
ناوچەي ژىتىر دەسەلاتى نەم ھۆزانە بەزقىرىيى لە ژىتىر رەكتىنى نىيمەراتۇرۇيە كانى
بابل و ناشوردا بۇوه، جارى و اش بۇوه كە نەمان بەسىر نەواندا زال بۇون. بەم
جۇزە تىتكەلاؤيىەكى زۇر لە نىتىياندا ھەبۇوه. كەوابۇ دەکرى بە پىن باسى
هاوسىتىيەكانيان "سومر و بابل و نەكەد" وائى دابىنەن كە نەوانىش لە رەسم و ياسائى
نەوان زۇر دوور نەبۇوېن. بۇ وىنە لە ناو گۆتىيەكاندا ئۇ توانىيەتى بىن بە
فەرمانىدەرى سۈپە (٣٢). لە بەرد نووسى "نانوبانىنى" (٥٥٠-٢٦٧)

پادشاهی لولقی دا زن خودا نی نی ninni ده بیندری که بازنی پادشاهی دهدا به "نانو" و دوو دیلیشی پیشکم شده کا. (۲۱ ل. ۳۶) جیاوازی به که له نیوان خیله کانی زاگرس و ریوه ری پیتد شته کاندا به دی ده کری نموده يه که خیله کانی زاگرس (جگه له عیلام) زیاتر گرینگیان به تازه تداری داوه و که متر خمریک شارستانی به تیسته جیتی و ورزتی بون. نم جو زه کومه لانه زور زو پیاو سالاری به کی توند و تیزیان به سه ردا سه پاوه و دسه لاتی زن له وی زور که متره له کومه لی و هرزتی. دیاره له کومه لی و هرزتی شدا دسه لاتی زن هم تا نه و کاتمه يه که باخته گهوده کان پیک نه هاتوون.

له ریبوردی مدنی عیلامدا (الزی گموده) دیاردهی زور همیه که جیگای به روزی
ژن له نایین و ده سه لاتدا نیشان ددهن، به لام تمهه چنده له کومه لدا رهنگی
داوه تدوه دیار نیبیه، چونکه خه تی عیلامی هیشتا نخوتندراوه ته وه (۱۰ ل ۳۶)
ونه شتادهش که به خه تی سومری یا بابلی نووسیویانه رتنوئنیمان ناکا. ده توانین
بلین بردنی کوله که پاسای حمورابی بتوشوش جگه له ره مزی سه رکه وتن جوزیک
باوده بهو یاسایمش ده گیه نن، چونکه عیلامیه کان نه تمنیا ماوهیه کی زور
بمسمر بابل دا زال بون، به لکوو هدتا ناوجهی کهرکوکیان بعده ستمه وه بوروه (اله
۱۱۵۱۱۵۱ پ، ز). به پین لیکلزینه وهی هیندی ناسه وار ده رده که وی که ژن
له سه رکایه تی نایین و ده سه لاتدا، تا پاده که به شدار بوروه. شایه تی تهم و ته
نه مانه؛

- له "سنچاخ" د کانی دهوره‌ی عیلام دا دیمه‌نی زن خودای فهراوانی، رستق، و... دهییندری که نیتوی کیریرشا Kirirsha بیوه و دهیان سده ده پهرستراوه. نایینی نهم زن خودایه به "نانایه Nanaia" ناس اوه که هه تا دهورانی "پارتی" یه کان در تریه‌ی هدبووه. یدیکمراهی نهم زن خودا، له گورستانی پارتییه کاندا دوزراوه‌تهوه. نیتوی نهم زن خودا، دایه گوه، هکات، که ده "نهنه - نهنک" هه ماوه‌تهوه.

- "له گوندی کورانگون له خاکی مدهمه نیدا هیندی نه خش به سه ر تашه بهرد کانی کیتوتکده ماوه که تمده نیان ده گره تیته وه بو نیوه دووه مهی هه زاره دووه مهی پ، ز. به پن لیکولینه وهی "هرتسفلد" نم ند خشانه، دوو خودای ژن ویسا نیشانددا که له سه ر تختیک که واله شیوه ماره و په پکمی داوه،

دانتشتنوز (۲) (۳۷)

- زن خودا "ئىشوشىناك" Inshushinak يەكتىك لە خودا گەورەكان بۇوه كە به خوداي نەتەوەيى ناسراوه. نەو زىنى "شاڭا" گەورە خوداي عىلام بۇوه.

- پەيكەرەي شازىن "ناپىر ئاسو" Napir,asu زىنى شا "تونتاش" كە لە بىرۇنلى دارىتىزراوه ۱۷۵۰ کىلىمە. لە سەرداۋىتىنى تەم پەيكەرە نۇسراوه "ھەركەس نازارىتكە بەم پەيكەرە بىگەيدەنلى تووشى ھەممۇ جۆزە بەلا يەكتى ناسمانى دەبىن".

سەردارى ئەدەش سەرىيان پەراندۇوه. (۳۶۲)

未完待

۱۰

سوم بیمه کان له بهشی سه ره وهی يه کاوی نهروند (شط العرب) وله دوو بهری نهم چزمه دا شیاون.

دۆزراوه کانی شاری "نور" نیشانده داکه زیوهری سومری دەگەرتىمەد بۇ
٤٥ ب،ز. تاوه دان كردنە وەي يەكىتك لە مشارە كانىيان بە نېتىي "نېپور"
دەگەرتىمەد بۇ ٥٦٢ ب،ز.

"سومر" و "نگهداد" له ۲۱۴۰ دا، يه کیان گرتبووه - سومه ریشه کان بیونه ته رُتیر دسته هی نگهداد - و پیشکهوه "که لده" یان پیشک هیتناوه. که لده سه رانسری

حکمی دووزی کرتبونده و ناگامدا دهله سی با بل پیک هانووه.
یه کمم یاسا که نووسراوه تدوه، یاسای سوسنیه. به له بدرچاوگرنی نه م یاسا و
تمواشا کردنی یاسای با بل دهکری بليین پهوتی گهشه کردنی بهم شتیودی خوارده و
بوروه.

سهره تایی ترین یاسا که مردگان را زاندووه، یاسای توله نهستاندنده و دهیه (قدساس). دوای نهوده که هوز دامدزرا و سدرؤک هوز پهیدا بیو جمهیه دانرا. کاتیک پیاوی نایینی بیو به خاوندن دهسه لات و ددم و ده زگای پهیدا کرد، بر تک یاسای دانا و بیو به نتوبیشکه ری خملک، بدله بهره یاسا کانی بیون به یاسای

ژیورهه گدوره کانی...

ناسانانی و بوق خوشی بتو به نوینه ری خودا. نممه سهره تای پیتک هاتنی دادگه نایینیه کانه. هر چتنی بن، سهره تای پیتک هاتنی مه حکمه میده. دواتر دولته بتوهه شهربکی دادگه نایینی. جهنگاوده سدره برکان دسه لاتیان بددهستمهه گرتوه و ختیان کردوه به پادشا و دواتر به داگیرکردن، یاختریک کدوتن له گدل بدشی نایینیدا، بون به نوینه ری خوداش. یانن هیزی نایینی و سویایی تیکه لاو بون، نه کاته یاسایه کی تازه هاتووهه گوری و پاراستانی کزمدی و هئسته کی تیکه لاویک بونه له شهربعدت، داب و نهربت (که بمشیوه چیرۆک و میت به نیمه گهیشتوه) و فرمانه دولته تیبه کان.

یاسای نووسراو، بقیه کدم جار له سومر ههبووه، که دواتر بتوهه سعرچاوهی یاسای بابل. یاسای سومر سهبارهت به ژنان بپیتک له یاساکانی بابل نه مرته. دهکری بلین: گهچی له کاتهدا، باوک سالاری و پاشایه تی جن که هوتبوده، به لام ژن هیشتا به ته اوی بن دسه لات نهبووه. هیشتا له نایینی سومریدا چمندین خودا ههبووه که ژن بون، وکرو "نانایه" که خودای ده (باکیره) ای زهی بونه خودای تایه تی شاری "تور". خودای شاری کیش لاکاش "نینگرسگ" (دایکن خدمخورا بونه، که پیشان واپووه خه می خملک دهخوا و له لای خوداکانی دیکه بوزیان ده پارتنهوه. هر وها یه کیک له سن خودای هه ره مه زن، ژن خودایه ک بونه، به نیوی "نه آ"

یه کدم شیعری نینسان که ودهست که وتووه له ۴۸۰ پ، زدا شاعیری کی سومری له کاتیکدا که ژن خودای شاری "لاکاش" یان به نه سبری بردووه "گوتیه تی.

نه داخه کدم، گیانم له داخی شاره کدم و گهنجه کانیدا گری گرتوه.

نه داخ، بوق شاره کدم "زیرسز" [لاکاش]،

له داخی گهنجه کانی، گیانم ده سوتی.

له زیرسوی پیرقزدا، مندانه به هه زاری ده زین،

شارانی پایه بهرز له پاراستانی خوی و هدر نراوه.

نای خاتونی شاره خدمینه که م کهی ده گدپیهوه؟ (۱۴۶ ل ۸)

- یاسای "تور، نه نگور" پیشکمش به شمش خودای گهوره سومر کراوه.

- دادگا له پاراستانه کان دا دایر بوبه و دادرهس قمه شه کان بون. یاسای سومری خملکی هان نهداوه بوقونه دادگا. هر کیشیده ک له پیشدا و پیش سر لجی خملک خراوه و دا ای نه نه کراپن، نه جا کیشه که بر اووهه دادگا.

- له پاراستانه کان، مه دره سه بوق مندانه ههبووه. کچ و کرر له وی نوسین و حساب و هندسه فیر ده بون.

- ژن و میرادایه تیش و هکو بازرگانی و میرات و همسیمات، یاسای تایهه تی ههبووه.

- خه لاتی یه ک که کچ له ماله پاییه و برد وویه تی هدر له ژیه دهستی خویدا بونه. گهچی میزده که دی توانیویه تی که لکی لئ و درگری. میراته ری ژن، ژن بوق خی دیاری کردوه.

- هر چنده که پیاو دهسترویشتووی بمسه مندانه کانیدا ههبووین، ژنیش هدر نهوده نه دی ما ف ههبووه.

- له نهبوونی میزدهدا، نه گدر کوری گهوره نهبوایه، ژن به مه زرا و دارایی دا را ده گهیشت.

- ژن مافی نهوده ههبووه که سهودا و بازرگانی بکا، کوتله بوق خی بکری، یا کوتله کانی نازاد بکا.

- له هدر پاراستانیک، زماره یه ک ژن ههبوون، هیندیک خزمه تکاری بون و هیندیک بوق نووسن له گه [چیگر و نوینه ری خوداکان له زهی، ته رخان کراپون. ژنی سومری نه خزمه تکاریهی بین شتیکی پیرقز بونه و بابی نه کچه کانیش ههستیان به سه ره رزی کردوه که کچه که یان بوق نه و کاره هه لبزیر در اووه، چیزیان گرتوه و قوریانیان کردوه و خه لاتی یان له گدل کچه که یان ده ناردووه.

- نه گدر ژن نه زوک بواهه پیاو دهیتوانی به ره لای بکا. نه گدر ژنیک له زک

پرپوونی خوی به رگری کردبا، له ناودا دهیان خنکاند.*

- پیاو دهیتوانی زنه کهی بفرؤشن یا له باشی قهرز، بیدا به دا اکارا
نه بورو،

- زنیک که زینای کردبا، میرده کهی دهیتوانی زنیکی دیکه بهیتنی و پلهی زنی
یه کدم بهیتیته خوارده،

- زن دهیتوانی بین به شا. نیوی یه کنیک له زن. شا کان "شوب، نه د" بورو که
شاشه کی زور دلنهرم و به بهزادی بورو.

- زنانی چینی دست رویشتو، زینیکی زور بشکزان هه بورو و زیر و زیبوده
زوریان به خودا کردوه. له گلکتی "شوب، نه د" دانم شتانه دیتر اوته وده:
سوراودانیک له زمزودی سورمه بی میله و شین، ده زنبله زنی سدر فیروزه،
که رده سهی خو رازاندنه وله گوی ماسی که به زنر نهخش کراوه. نم کمره سه که له
قامکه چکوله دهست گهوره تر نیبه که چکوله زنی چکوله تیدا بورو که
ده کری بلین سوراودانه که هلگرتووه. میله یه کی چکوله که بتز
رنک کردنی پیستی لای نینیک به کار برداوه، مدقاشتیکی چکوله بتز هلگرتني
موی برق، کلکدانه وملوانکه زیو که نه قیمه کهی بردی لاجه وارد. (۸) کرود
کراوه ل ۱۶۴-۱۶۳

* به توان زانینه نه زوک بعون هدت آنستاش ههر ماوهه نه گر زن مندالی نهین، پیاوی
کورد به صافی خوی ده زانه ته لاقی بدا، یا زن پیسته سدری. کمیش نایرسن، داخن
خدتای پیاو که یه زنکه. زور جار بورو پیاو چند زنی گنواه و ههر مندالی نه بورو.
زنان بونه وهی ته لاق ندرین هزار دهوا و ده رمان پهت پهتی ده کهن، و بدرقه کی هه مزو
جزره شیخ و مهلا و نوشتو نووس و چاکه که ده گرن، و به قسمی هه مزو جوزه فیل بازیک
ده کهن، به لکوو مندالیان بن.... دواتر نه تمنیا مندالدار بعون، به لکوو کوردار بونیش
هر نم گرینگیمه هه بورو و هه یه تی. نممه میراتی نایینی زرد مشتبیه و له کاتی خویدا
باسی ده کدین.

بابل

لمسه رهه وی سومر، نه که دامه زرا که یه کدم پادشاهیان نیوی "سارگون" بورو.
سارگون . . ۳۱۰ پ، ز هاتوهه سدرتخت. سارگون عیلامی گرت و شمشیره کهی به
ناوی کهند او شوشت. لمولاوهش گهیشته مه دیته رانه.
میستولزی و نایین ویسا و دسکه و کانیتی سومر به میرات گهیشته نه که د
(بابل) وله و توه گهیشته لای "ناشوریه کان".

نه گدر نه لین کورد لعم شارستانیه تهدا بمشدار بورو، ده توانین بلین هاوین بورو
و کارتیکه ری دوولایه نهیان هه بورو.
"گوتی" یه کان سیتسعد سال ده سه لاتی بابل یان به دهسته وه بورو (۳۱۰-۲۸۰
پ، ز). مسدر دغخ ده لین: "گوئی نا" پادشاه همراه به هیتزی بابل له
کورده کانی گوتی بورو. ناوجهی "لولتیبوم" ماوهیه کی زور به دهست نه که د و کله ده
نو اشوره وه بورو، و "کاسی" یه کان (القی بچووک) دووسه د سال ناوجهی دووزن
یان له زیر رکیف دا بورو. (۱۱۸-۱۱۳)
له نه که د دا . . ۶۵ . . خودای گدوره و بچووک هه بورو که به شتیکی زوریان زن
خودا بورو. بوقتنه "نه شتمه" و "نانا" دوو خودای گدوره و خوش ویست بورو.

لوو تکه کی نم زیبوده سه رده می حمورو ای (۱۹۵۰-۱۹۱۳ پ، ز) بورو. نه د
یاسایه کی گشتی دانا و بیووکه به یاسای حمورو ای بمناویانگه. نم یاسا له سدر
کوله که بدر دیک نووسراوه که نیستا له موز دخانه ن "لوفر" له پاریس ده پاریزی.
نم کوله که بدر ده له شوش دادیتر اووه ته وه، چونکه دواتر له سالی ۱۰۰ پ، ز دا
عیلامیه کان بر دیویانه ته نه وی.

لعم یاسانامه دا به رزترین و نازادانه ترین یاسا له ته ک سدخت ترین وی
بوزه بیانه ترین سزا، له پال یه کدان. یاسای «گیان له باشی گیان» و توییزنه وه
(داوه ری) یه شیوه ه نه مزوونی "تقردالی" [نه وه بهم شیوه بورو که، گومان
لیکراو ده بیوا خوی له ناو یا له ناور باوی، نه گم زیندو هاتبایه ده ری، نه وه
نیوالی بده نهسته نه بورو. چیرۆکی نیبراهمیم له تدورات دا و سیاوهش له شانامه دا

رُبوده گهوره کانی...

نیشانده‌ری نهوده که نم یاسا له زور کومه‌لدا باو بوده. [له‌کمل شیوه‌ی قه‌زایی زور رنگ و بتک و کاری زیرانه، که له توندی کردن و سه‌ره‌رقیس پیاو نیسبت بدنه‌که‌ی بدرگری ده‌کا، پیتکوهه دهیندزین. نم یاسانامه‌دا ۲۸۵ چاوه یاسا به شیوه‌ی زانایانه لعثیر سه‌ردتیری، یاسای دارایی گوتزه‌ره‌وه، دارایی نه‌گوتزه‌ره‌وه، بازرکانی، پیشم‌سازی، بنمه‌اله، نازاری لهش و کار دا، هاتعون. نم کومه‌لله یاسا بتک‌گومان له کومه‌لله یاسای ناشور که هه‌زارسال دواتر تووسراوه، زور له شارستانیه‌تهوه نزیکتره وله هیندی باره‌وه به نهنداره یاسای ولاتیکی تازه‌ی نورویی پیتشکه‌وتبووه. (۲۶۲ ل ۸)

روحی نم یاسا ماده‌ی پازده سده سه‌ردای همه‌مره گترانیک که بمسدر ولا تدا هاتبووه، هدر مابووه، ته‌نیا له هیندی همل و مر جدا نمخته گترانیکی تیدا کرابروه. پیتشکه‌وتسویی نم یاسا نهوددابووه که لمباتی سزا نایینی و متافیزیکی، سزا دنیایی دانزابووه وله تیزی بدره و نه‌رمی رویشتواه. لمزا دهشیه‌وه سرخ بتو توانی مالتی دراوه. بتو تنه له پیشدا دادگایی کردنی تاوانیار به شیوه‌ی نوردالی و به پارمه‌تی و درگرتن له خوداکان کرابروه. نه‌گدر پیاویک به جادووگه‌ری یا زنیک به زینا تاوانیار کرابا، زه‌ختیان لئن ده‌کرد که خوی له چزمی فورات باوی. — دیاره خوداکان همه‌موکاتیک پیشترانی نه‌که سه بون که مه‌له‌وانی باش بوبه — نه‌گدر زن له خنکان رزگاری بواهه مانای نهوده بوبه که گونابار نیشه. نه‌گدر نو قم بایه، داراییه‌که‌ی ده‌درای بدو کم‌سه که نه‌وی تاوانیار کردبووه. نه‌گدر رزگاری هاتبا، تمواوی دارایی نه‌کم‌سه که تومه‌تی لئی دابووه بین ده‌برای. له سه‌ردتاهه تمنیا قمشه‌کان دادووه بوبون و هدتا ناخربش دادگا همر پاراستان بوبه. له کاتی حمه‌واری بمولاهه، دادگای غمیره نایینیش پیتک هاتبووه و ته‌نیا له برانیه دهوله‌تدا به‌ریرس بوبه. بدره‌بهه نم دادگایانه جیگای دادگای قدمش‌کانی کرتمهوه.

زور نزیان هبوبه که به مردن سزا ده‌درای، وه‌کرو سوکایه‌تس به ناموس، مندل دزین، چه‌ته‌یی، بپیشی مال به شکاندنی درکه، زینا له‌کمل مه‌حره‌مان، په‌نادان به کوتله‌ی هه‌لاتسو، گوشتنی شوو له‌بدر نه‌وهی زن‌که میزدیکی دیکه بکا. پشت کردد، له دوزه‌من له مهیدانی شمردا، کدلکی خراب

پهش دووهم

ودرگرتن له مه‌قامی نیداری، ده‌غیله کردن له شرابفره‌شتندا و...

چه‌ند یاسا سه‌باره‌ت زنان:

— یاب و دایک که‌ره‌سمی زه‌ماوه‌ندی مندالانی خربانیان پیتک دینا. له نیوان دوولايه‌نه‌دا دیاری ده‌درا. نمهه بتک‌گومان پاش‌ماوه‌ی شیوه‌ی کونتری زن و میزدایه‌تیه که به کرین و فروشتن ده‌کرا. زاوا ده‌بوا دیاریه‌کی به‌ترخ پیشکه‌شی بایی بوبک پکا وله همان کاتدا چاوه‌بروانی نهوه بیوه که بایی بوبک خه‌لاتیه‌کی به‌ترخ بدا به کجه‌که‌ی. که‌وابوو ناکری دیاری پکه‌ین له زن و میزد کامیان لهم سه‌ودایه‌دا ده‌کپ‌دران. جاری واش هدبووه که زن و میزدایه‌تی کوتومت وه‌کرو سه‌ودا بیوه. بتو تنه شمش نزیر [پادشای سه‌ردتم] ده "شکل" [پاره‌ی نمکاته‌ای بو شمیریایی کجه‌که‌ی و درگرتووه. نم دابه هیشتاش لمنیو کورده‌داریدا باوه و لهم ناخرانده‌هه کرین به دو‌لاریش لئن زیاد بیوه!!

— پیاو دهیتوانی زنی خوی ته‌لاق بدا و ته‌نیا کاریک که ده‌بوا بیکا نهوه بیوه که پیتی بلتن "تزویزی من نیست" [وهک ته‌لاق دان له لای شافیتعی مه‌زهدب]. پاشان خه‌لاتیه‌که‌ی پیتی بداتهوه. بدلام نه‌کدر زنیک به پیاویکی کوتبا که "تو میزدی من نیست" فدرز بوبه له ناودا بیخنکتین.

— نه‌زه‌ک بوبون، زینا کردن، نمسازان له‌کمل میزد و خراب به‌ریوه بردنسی ناومال، لمو شتانه بوبون که یاسا ریگای به پیاو دده‌ها ته‌نکه‌ی ته‌لاق بدا.

— سه‌باره‌ت به رازی بوبونی پیاویک به زنیک و به‌نممه‌ک بوبون، نیوان زن و پیاو لمه‌کاتدا که‌مت لوهه نه‌بیوه که نیستا باوه.... نه‌گدر زنیک زینای کرده‌با، یاسا وابوو که له‌کمل پیاووه زیناکاره‌کمدا له ناواری چزمدا بیان خنکتین. نه‌گدر میزدده‌که‌ی دلی بتو سووتاها و نه‌یکوشتا زن‌که‌ی رووت و قوت له کولاندا به‌رلا ده‌کرد.

— له یاسای حمه‌واری دا دلتان: "نه‌گدر روون پیتنهوه که زنیک له‌کمل پیاویک نووسنوه وله کاتی نه‌و کاره‌دا نه‌یان گرتین. لم‌سر نه‌ونه فدرزه که بتو پاراستنی تاپروی میزده‌که‌ی خوی له چزمدا بخنکتین".

زیوره گمورد کانی...

- نه گمکه زنیک توانیبا بیمه ملینخ که بتو میترده که به نهمه ک بورو، به لام میترده که لندلی نمسازاوه وزدختی اینکردوه، دیاره نهیده توانی، ته لاق و درگری، به لام بدگردده مافی نموده هدبوو که مالی میترده که به جن بیتلن. له کاتی وادا ده گه رایمه ممالی دایک و بابی خواری. نه جگه له خه لانیه که همرو نه و شتانه که به کار و زه حصه تی خواری پینکی هینابرو، له گدل خواری دهبرد. (زنانی بریتانیا هفتا ناخرب سدهی نزددهش مافیکی ناوایان نهبرو ا)

- به گشنی نه گمکه زن خه لاتی نهبا پلهی کومه لا یه تی له گمنیر زیاتر نهبرو.

- خوزلانی زن له کاری ناویان دهروهها پیترانه گهیشتن به شوو، دهیترانی سرای مردن بین.

- زن نه رکنی جوئر به جوئر له نهسته بورو، له منداداریمه بکره هفتا ناو له چزم هینان، یا لمبیر هملگویزان، نیتر گهمن هارین و چیشت لینان و تمشی رسن و شت چنین و پاک و خاوینی ناویانی بمنهسته بورو. ثم نه رکانه خزی له خزیدا نه و نازادیمشی ددایه که وه ک پیاوان له کوجه و کولاندا هاتووچرو بکا. (وه ک زنی لادنی نیستای کورددواری)

- زنان دهیترانی خاوهنی شتی خوبیان بن دله داهاتی دسره بخجی خوبیان که لک و درگرن.

- زن مافی کپن و فروشان و میرات بردن و میرات به جن هیشتن ووه سیهت نووسینی همبووه.

- هیندی له زنان دووکانداریان کردووه وهیندیکیش نووسدر بورن و نهمه نیشان دهدا که کچانیش بتیان همبووه وه کوو کوران بجهنه مهکتب و خونیندن.

- یه کیتک له دابانه که زیاتر له ناو چینی دوهنه مند و نه شرافدا باو بوروه - ورنگه هدر نه دابعیه که پیتشه کی پهیدا بونی چادر و حبیحاب لمناو موسلمان خملوته و نهنده رونی. کاتیک زنان له مال چروننه ده ری، خولام و خواجهی خملوته له گدلیان رویشتووه.

- به پین یاسا میراتی پیاو به منداده کانی ده گهیشتن وزنه که مافی تییدا نهبووه.

بهشی دووههم

- بیتولوژن مارهیس و خه لاتی خواری و درده گرت و تا نه و کاته که زیندوو بورو به کایانی مال دهه میتردرا.
- میرات بو همه مسوو مندا آن وه ک یه ک بورو و کسور و کچ وه ک یه کیان وه بدرکه و ترده.
- نه گمکه کهستک له کجتیکی دایا و بیکوشتبا، کاریان به خواری نهبوو به لکرو کجی کوزه ره کهیان ده کوش.
- زنیکی قمه که نه گمکه چوویایه مدیخانه ده کوچرا. (۲۸۸ ل ۲۸۸ تا ۲۹۰)

ناشور

دهوره یه کم ناشوری کون. (له ۲۳۵۸ هدتا ۱۷۱۶ پ.ز)

له دهورو بهری سمره تای همزاره دووه می پیش زایین دا مهله ندی ناشوریان بوریست بورو له چمند ده سه لاتی بیچوک که گریدر اوی هزو کانی کورد بورو. یه کم ده سه لاتداری ناشور لعم دهوره دا (سدهه ۲۳ پ.ز) اکوری "نیاکولابا" بورو که نیترو که له گوتی ده چن ... یه کیتک له پادشاکانی ناشور له سدهه ۱۹ دانیتوی "ناداسی" بورو که ده لیتی زاکر قسی بورو. پاش نه و "لولولانی" هاتوروه که له نیترو کهیدا دیاره له هزوی لزلز بوروه. (۱۱۱ ل ۱۴۷)

دانیشتونی ناشور تیکه لایک بورن له سامییه کان و هقزه غمیره سامییه کانی رززه لات و کورده چایایه کانی قد فقاراز. (۲۱۳ ل ۹)

یه کم ده لته تی به هیتزی ناشور به دهستی "شمیش نادای دووههم" دانرا (۱۷۱۶ پ.ز).

ماوهی ۱۵۰۰ سال نیتوان دوزری وزاکرس له زیر هملتمت ورکیفی ناشوریان دا بورو. شمر و شمر کردن و شمر که ری، کاری کردوه ته سر فرهمنگ و کولتور و داب و نه ریتی هزو کانی ناشور و همه مسوو شتیکیان ده بین لم روانگدهه چاو لئ بکری.

دوره دووهم (۷۴۵-۷۶۶ ب، ز)

سمردهمن همه ره پر شکتی ناشور له دوری "ناشور بانی یال" (۶۶۹).
۶۲۶ ب، زادایه. نه کوتایی به شارستانیه تی عیلام هفتاد و کوئده بیان
ناشور له سمردهمن نهودا نووسراوه تهوده. له سالی ۶۱۲ ب، زدا، نه دهه لاته به
دهست ماده کان کوتایی پیهات.

گرجی زیانی کوئده لایه تی ناشور و بابل زور جیاوازیان پیکهوه نهبووه، و
یاساکانی ناشور پاش بابل دائران، بدلام سمه ره تاییستر و تاییسی ترن. پلهی
کوئده لایه تی زن زور هیترابوه خواری، سمه ره ای نهودش زن مافی پاشایه تی
نهبووه.

"سامورامات" (۸۰۸-۸۱۱) شاهنی دایک، سنت سال تاج و تهختی ناشوری
به دهست بروه. نه شاهنی سمرچاوه، نه فسانه میثروویی "سمیر نه میس" له
پیزاندا. به پیش نه فسانه سه میر نه میس نیوه خودا، نیوه شایه، فهرمانده ره کی
به جمرگ و نهنداز بارنکی قابل و حاکمیتی کی نایا و به تهدبیره. جگه لرم نه فسانه که
"دیودورووس" ی سیسلی چن کرد و دهست دیکه له دهست دانیه، (۲۱۲ ل ۸)

چهند یاسای ناشور سهبارهت به زنان:

- شا خمه توهتی (حدرهم) همه بروه و فره زنی له لای شاکان باو بروه. زنان لعوئ
هدر نه کارانه بیان کردووه که نیستاش له حمره همه کاندا دهیکمن. یانی کفرانی
گوتن و هده لپه رکن و زر و زیور به خوده هلا و مین، پیکهوه شمرکردن و درومان و
پیلان گیزان.

- زن و میتردی و هک بابل بروه، بدلام لیره به تهواوی دهکرده. زن له مالتی بایی
دهمایه وه، هم رکات میترد همه که نیشتیای لق با دهچوو سدری دهدا.

- زنان دهیاتوانی بین رووکرتن له کوجه و کولان هاتروچوو بکمن. روو کرتن و
حیجان بتمانیا بتو زنانی پهستزک بروه.

- یباوان بقیان همه بروه، هدر چهند که پتوان، ماشوقیان همهین، بدلام زنان

دهبووا بهنهمه کیم و ناموسی پیاوه که بیان بیارتیز. نه گهر پیاویک زنه کمی له
کانی خم بانهت دا گرتبا، هدقنی همه بروه بیکوئی.

- نه گهر زنیک دهستی له پیاوه کمی هملتیانا زور به توندی سزا دهدا.

- سزای لمبرچواندنی مندلل کوشتی دایکه که برو. تهنانهت نه گهر دایکه که
له کانی مندلل لمبرچواندنی که دا مردبا، ته رمه که بیان دیانا، داریکی نروک تیزیان
له زکی روز دهکرد وله میدانی گشتی دایان دننا.*

- بزر پهستزک ی بیانی تاییه تی همه بروه ویه جزیک نازاد بروه. [نه میش
یه کنک له تاییه تی بیه کانی کوئده لی سه ریاز بیه] (۳۲۵۳۲۱ ل ۸)



تن بیتی: نه میا سایانه سومر، نه کهد و ناشور تمنیا بتو نینیانی نازاده.
کریله، ج زن، ج پیاو، له زماری نازه لدا بروه و بیانی تاییه تی خزی همه بروه.

* شتیکی گرینگ که له بیانی نه دهارانه و پاشان له بیانی زمده شتیش دا
ده بیتدری، نهود سزا زور سختیه که بزر مندلل لمبرچواندن داتراوه. نه ده گه یمن
کی کوئده لی کون گرینگیه کی زوری به زیاد بروئی بدره داره و له نیزی بردنی مندللی به تاوانیکی
کهوره زانیو. دیاره نه ده گرینگیه ش لمویته دی که لمبر نه بروئی پاک و خاویه و نه ناسین
زوره بی نه خوشیه کان مندلل زور ده مرد و بد گشتی تمهعنی نیوچخی زور کم بروه (اس سال).
ههروهها بزر پیتک هیتانی سویا و شمرکردن، خملکی زور پیتست بروه. ده اوامی هزز و ده ملات
له زیاد بروئی خملکدا بروه تا نهود راده که نرخی زن به بین مندلل دیاری کراوه و هم زنیک
مندللی زناتر بروین پیزی زد رتر بروه و نه گهر نه زورک بروین بین بایع بروه. ناشور بیه کان به ده
پهناوبانکن که داییه به کولن تمهیه و بیون و لدمیر کردندا بروه. بینه له ده نهود ناشور بیه کاندا تم
ت دانه زور به توندی سزا دراوه. نهودش بزانین که بایخی زور به کمن دان هدر له دوری
ناشور بیه کانه بروه بتو نیمه به میرات ماوه.



بهشی سیتم



زهد و نایینی زهد

ماد ۱۰۸-۵۵ پ، ز)

پیتکهاتنى يەكتىپ هۆزەكانى كورد و دامەزرانى دەولەتى ماد ۷۰۸ يە ۷۰۹ ب، زا بە ماناىيە نىپە كە ياسايەكى گەلالە كراویش پىتكەتابووه. هېچ بەلكەيدى بەدەستەوە نىپە كە بەپىن نەوە بىزانىن لەو كاتەدا ج كۆمەلە ياسايەك بەسەر نەم ولاتەدا حاكم بۇوە. نەوەندە دەزانىن كە نايىن و ياساكانى بايل و ناشور كە پىتشتىر باسان كردووە، لەم ناوجەشدا ھېبۈن و ياراستانى زۇر بە خودا كانى بايل لە "تاتروپياتن" دروست كرابۇوە. نايىنى دىكە كە خۆجىتى (ابومى) بۇوە نايىنى "مەغ" دکان بۇوە كە پىتش لە بىلاو بۇونەوە ئايىنى زەردەشت (زەرتۇشترا- زەرتۇشت) لە مەلبەندى مادەكاندا بىرەوي ھەبۇوە.

يەكتىك لە شەش چىنلىك كە هيئەرەت لە كۆمەلى ماددا ئىتپىيان دەبا "مەغ" دکانى، بە وتنى "پلۇتارك" ناوندىيان "رەئى" (رەئى - لە نزىك تارانى نەو رق دا) بۇوە. (۱۴۴ ل ۱۵) او دەسەلاتى ئايىنى بە دەست نەوانەوە بۇوە.

بە بىن ھىندىن لىكدانمۇد، مەغەكان تىرىيەك بۇون كە كارى ئايىنى يان بە نەستق بۇوە. دىياكىنۇق دەلتى: ھەمسو پىباونىكى ئايىنى مەغ بۇوە، بەلام ھەمۇ مەغىتىك پىاواي ئايىنى نەبۇوە. (۳۶۵ ل ۹۱)

مولتون لە كىتىپى (زەردەشتى گرايى كەونارا ل ۱۸۲) دادەلتى "ممغان" تىرىيەكى خۆجىتى - نە تارىيىن و نە سامى - بۇون. نەوان بە نەنەيا كاھىن و غەبيب و تېرىي ماد دەزمىتىرىن ... نەمانە لە پىتشىدا جادوگەر بۇون و بە خۆتىندى و تېرىد و ھىندى كرددەوي تايىھتى (كىز بەستق) چەپەلى و شەربىان دوور كرددەتەوە و چاڭمەيان بانگ كردووە. وشەي مەغ چۈته ناو زمانى لاتىن و دواتر لە زمانە نورۇپايسەكاندا بۇته Magi بە ماناىي جادو. (۱۶ ل ۳۶، ۲۳) (زېنگە كۈورىدى زېكىرى دەروپىشان ھەر لەو كاتەدە ماپىتتەوە، چۈونكە مەغەكانىش كۈرەيان بەستووە و چۈونەتە خەلسەي دەرروونەوە.)

نایینی مانعه کان پهرهستنی خو، اکانی سروشت بوروه که پیشان کوتراوه "دیو" (۱۶۲۱ ل). راستیه کمی نهودیه که نام نایینه که پیشی کوتراوه نایینی "زرواتی" (هیندیک ل) سر نه و باوره نه که نهانه دور نایینی هاویه ران به لام یه ک نجنا) دواتر لدکنل نایینی زمردهشتی دا وها تیکنل بون که ناکری لیکیان جون پکهینه و (لانس کدم لعم پاسهی نیتمد اکه تایبیه تی به نایینه وه نیمه آ تعنیا دهتوانین بلین هیندیک له خوداکان و داب و پاسا نایینیبیه کان که دواتر به نایینی زمردهشتی ناسراون، پیش بلاو بیونه وی نایینی زمردهشتی هببورون مانعه کان دواتر بتوخیان بیونه ته پیاوی نایینی زمردهشتی و تمنانه ته - به پین و تهیدک - خودی زمردهشتیش ههر لعم تیره و نه ویش مدغ بوروه، و آنه نهانه تازه و کویان تیکنل کردوده، بتوته:

ناناهیتا (ژن خردای زهی و باره و دری) دهتوانن ههر شو دایک خودا بین که به نیوی کریشنا، نانا، نانایه، نیشتر و... پیشتر په رستراوه، پان لانس کدم پهسته کانی نهوانیان داوه بمن ژن خودایه (۱۶۲۵ ل) پروفستر گیرشنه تیش هدر لمسه نام باوره بیده.

ژن خودا ناناهیتا دواتر له بدشی پیشجی نهوستا برگهی ۱۰۱، ۱۳۷، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۶، هدا ۱۴۹ پمن دراوه.

دوای نهو "میسترا" (خودای هه تاراوه و "هومه" (اکا خودایه که خوینی خوی و کوو شهربندی زیان به نیسان به خشیوه) په رستراون، گیا به کیش به نیو هرمه هببوره که شبرهی نام گیایان و کوو مادده بیده کی پیروز خواردوده و هستیان کردوده (۱۶۲۳ ل).

پرتک نیو له نوسر اوه کانی ناشوریاندا (بدر له سددی حمومه) هدیه که دواتر له نایینی زمردهشتیش دا دوویات گراونه تمهوه، وه ک: نهوره (باش)، معزده (اخاون خیره دا) به گ (خودا) (نیوی به گ له ناو کوردا هیشتاش ماوه و به خاون ده سه لات ده گورنی). هورهش به ههور امی دهیترن "هزره و هدوایه کی نایینه تیبه له گرانی چرین دا. نام هعوا یه لموکاتاندا پهسته نهوره ای پیش دراوه.

دانانی لدشی مرسدو له ههوای نازاد دا همتا پهلموهر بیخون، داپس کاسی یه کان بوروه که دواتر بیوته یه کیک له دایه کانی زمردهشتی (۱۶۲۴-۱۶۲۳ ل).

که وابوو لیمه له پاسی نایینی زمردهشتی دا پاسی هدموو نهوده نهربت و پیاسا کوئمه لایه تیبانه ده کنین که له شمرتعهت و پاوردیه جیاوازه کانی نام نایینه ده هببورون و پهیوه ندیان به صاف و زیانی کوئمه لایه تیه زندوه هببوره. چوونکه، هدر چوتیک بن، له دوری نایینی زمردهشتی دا هدموویان باو بیون و دواتر به نیوی نام نایینه وه نایینه وه ناسراون و بیونه ته پمشیک له داب و پاسا کانی نام نایینه.

به بروای زوریه که لیکوله روان زمردهشت له "ناتروپیاتن" (اقداله عمره وی مادا) دا به دنیا هاتووه. له دایک بیونه که هیندیه له نفسانه ده چن که بیونی ده خانه گومنه وه. سه درای نهودش "پروفستر ویلیام جه کسون" که زور باوره پیچه تی ده لین (ارهنه) بکری ۶۶۰ ب، ز به سالی لدایک بیونی زمردهشت بزرگی. (۱۶۲۴ ل)

له کیمی سده هنددا نهشکه و تیک هدیه که نهشکه و تیک زمردهشتی پیش ده لین و له نزیک مراغه ناگردانه کوتیک هدیه که ده لین پاراستانی خودی زمردهشت بیووه. (۱۶۲۴ ل)

نهو چینگایه که زمردهشت یه کدم هریدی خزی (کوری پوری به نیو مدیومانگه) - نه نهوستا دا نیوی براوه - نهون نیرشاد کردوه، دن خور خوره (له شاروون، ۱۶.۵ کیلومه تری روزه لاتی شاری مههاباد) بیووه.
له لایه گیستره و سروده کانی نهوستا - به پین لیکدانه وی زمانه وانی - (۱۶۲۵ ل)
یه کدم جار له روزه لاتی بانی نیزان (خور اسان) نووسراپندوه، ۹۱ ل ۱۵۵ به قیمه لیکوله روان هاتوونه ته سر نهوده بیووه که: زمردهشت له ناتروپیاتن شاره و در (تدبیع) کراوه و چوتنه لای خور اسان و "ویشتاسب" نیتونک - نیوی له نهوستادا هاتووه - که حاکمی نهونی بیووه، نایینه که زمردهشتی یه سن کردوه و بیوته هزی بالاوه بیونه وی نهوده، نام بیوه، به پین نام دنیانه نهوستا پیشک هاتووه که ده لین: "روو له کام خاک بکدم، بیز کوئی برقم (له کریق) له پهنا یه ک بگهیم، خاوهن ده سلات و رتیه ران دووریم لتدکن و له و هزیزه کانیش رازی نیم، هه رو هه لدرو در ق په رستانه که فه رمانده رانی شارن، چون ده نوامن نه تتر رازی بکهم! نهی عذردا. (۱۶۲۶ ل)

زء زندگی و ثابیت زهره مشش

هرچونتیک بین ماد لانکه‌ی ناییمیشکه که دواتر به نیوی زرددهشتی ناسراوه، به ونمی دیاکنوف تمو فترگردنانه گه دواتر بسوونه ته بنمردته ناییمی زرددهشتی و لدگمشه‌ی بیر و باوه‌ی خملکی دنیای کهونارادا دهوریکی گریگیان همهبو، له قله‌مراه‌وی پادشاهی ماد دا پیتک هاتن. (۱۱. ۹۱) یه کنیک له نیستانه‌کان نمهویده‌که: کوتسرین ناگردان و پاراستانی زرددهشتی له "تووشی جان تمهه" ۶۰ کیلومتری باشوری همه‌دان و ۲۰ کیلومتری روزبه‌لاتی سه‌لایرا -له سالی ۱۹۶۸ دا دوزراوه - که تهدمنی دگانه نیوان سه‌دهی هدشت ناشهشی پ.ز. (۲۲. ۲۱. ۱۱۶) هملیستاردنی ناییمی زرددهشتی، له لایعن ماده‌کانمهوه، دوو هری بنمردته

یه کم نموده به که پادشاهی ماد، بزنده هیتری ورده والدی به ریالوی هرزه کان کنگره و همه مسروی بهیته رتیر رکیتنی حقوقانه و سازیان به تایپیتیک بروکه ندم نیزنه بیان بدانی. تایپیشی زرده مشتی همه مسرو خودا چووکه سرو شتیپه کان لاددا و یدک خودا (نه هور ام زدا) ده کاته دسه لاتداریان. (بروانه سدرچاوه‌ی ۹۱- ۳۶- جولا و)

پدره بدهه به کتوپوونووهی هیز لهدست پادشاها، وای لیتهات که سرۆکایه‌تی
کۆمەل له پیاوە تایبینیه کان تەستیئندرارو و گەموته دەست پیاوە نیزامی و
شەرکەرە کان، پادشاھی و سروگ تایبینی تېتكەل بەرگون، تا نەو رادەیە کە شا وەگبۇ
"سرپەستار" اگاهیتىشى كەمۈرە دىبارى كرا. اوەك پاپل، وەك خەلیفە کانى
ئىسلام و وەلايەتى قەقىھ لە ناو شەقەددا [١٤] (٢٩) سەرەرەت تەممەش ناگىرى
پلىيىن تایبینى زەردەشتى بەسەر تەواوی كۆمەل لدا دادەپەتىندرار بۇوه و تایبینە کانى
دىكە لە نىشۇ چۈزۈپۇن، چۈزۈنکە پاش مادە کانىش دەبىتىن كە "گىنۋەماتايى معغ"
[٥٥] پ. زا رايەربۇدە و يە و تەعى بەردىنۇسى داربىوش (اي ھەخامەننىش) اكە
دەلىن؛ "نەو پاراستانەي كە گىنۋەماتايى معغ و تېرانى كىرىدىبو من ناوهدا نەم كەرددەوە".

دزهین گشومانا و همه‌الاصلی - گه رچی له مه‌غمه کان بیوون - زهده‌اشتی نه‌بیوون، همروه‌ها دهزانین که کوروش، به کم پادشاهی پارس، له گاتی گرتی بایبل دا، ریزی له هدمیو خوداکانی نه‌وی گرتیووه، به تاییمهت سه‌ردک خودای بایبل. نمه کرده‌وه له زهده‌اشتی ناوه‌شیته‌وه، یانن کوروش نابهین زهده‌اشتی بیوین، چونکه دهزانین که زهده‌شیبه کان هعرچی نیترانی نه‌بین به توزع‌همی شهستانی دهزانن.

نایینی زده شتی، یه کم جار، له زمانی داریوش دا بوده ته نایینی رسی
لیمپر اتقری نیران. یزیده دهین چاویک بهو کاته دا بخشینین که هیشتا نایینی
زده شتی به تعاوی دمه لاتی به دسته نه گر تیووه، بزانی - هفتادو جیگا
سه چاهه کان ریگا دهدن - پلدو یاهی ریان، بعده نایینی له کتمدلا چون بوده؟

- به وتمی هیرزدوت: له بنممالهی ماده‌کاندا، باوک دهسه‌لاتی بمن نهم
لاده‌نلای همه، جمینه، هفتان له ناویاندا باو. (۲۶۶-۲)

- نه گمر کمیتک کوری نهبوایه، کوری کجه که دهبووه کوری نه، نه دا به
دهبووه هوی نهود که کجعی ختیان ماره بکهن، هدتا پادشاهی و دسه لاتکه له
ینه ماله نه جتنه دریت. (۶۹ ل ۴۱)

- "تاریان" که وته کانی سه بارت به نمسکند در له راستیمه و نزیکتره دالن؛ ماده کان سد زینان پتشکمشی نمسکند در کرد که جلی سواره یان لمهدرا بیو و لمباتی رم تهو ورزشان بین بیو و لمباتی قله لخانی قورس قله لخانی سووک. ۲۱ ل ۱۰۰ نمه نیشانده دا که زنان له زیزی لمشکر دا هدبرون، به لام هیچ به لگدیه ک به دستوه نیبه که تیشان بدالعناء ماده کاندا، زنان تو ایستانا بین به شاپان سه که بنصاله.

- میزرووی ندم سردنه پره له چیز(کی) ندو کچانه که به هری مدلته تی
سایسیمه، له یادشاکان ماره گراون و بیروننه دیاری یان بارمته شعر و کیشنه. بتو
وقنه "تاستار" کجی کیاکرار (یادشاای لیدی) دراوه به "هورو خشته" یادشاای
ماد، هم تا شمر راوهستن. ندو کجی خری "نامی تیس" کردنه بارمته سدر
تمباله پهیانتیک له گمل یادشاای بابل و داویه به "یخت النصر" کوری
"نه بیوتلاسار". (۶۷ ل. ۲)

- به پیش میترهی سرده‌می صاد - جنگ له ساله کانی ثاخره نهوان دایله له شمر و کیشه له گلن هاوستیه کانیاندا بروند، بن گومان شعیر کاری پیاوان بورو و کوربان بزرگواری بردووه. که واپو کاری کوئمل و تدانهت کرتکاری له کوشک دا، پدشیکی زوری کمتووده سه رشانی زنان. دواتر له پارسدا، که هدر لدو همل و هم‌ردداد بروون، دیینین که کربکارانی ژن له پیاوان زور زیارتمن.

باقی ناییه‌تیه کانی کوئمل دهیتنهده که له گلن نایینی زءدهشتی باسی بکهین، چونون بهلگه و سدرچاوه بوزیان له سرده‌می ماددا زور کهمه، دهین له شیوه‌ی بدرابه‌ردانان کدلک و هربگین.

پارس

ده‌سلااتی ماد بددهست "کورش" یه کدم پادشاهی پارس له ۵۵ پ.ز. دا کوتایی هات. به وتهی ویل دورانت: دینی زءدهشتیش له پال بندماله‌ی باوک سالار و یاسا و چند رنیدا، له ماده‌کانه‌وه به میرات گهیشته لای پارسه‌کان. ۱۴.۶ ل ۸۱.

سوچه‌کانی نعم نیمپر اتزیه، به دهستنی داریوش له لایه‌کهوه گهیشته "میسر" و له لایه‌کی دیکوه، چوود سفر چوومی "سیند" له سرده‌وه، ته‌قیاز و تهرمنستان و چولی تورکه‌منستانی گرتده و له خوارده همموه که‌نداوی فارس و عمرد، که واپو کورده‌واری به تدواوی له رنیر دهستنی پارسه‌کاندا بورو.

هیچ بدلگدیه که به دهسته‌وه نییه که پاسایه‌کی گشته به‌سرد و لاندا حاکم بروین و زیاتر لمه دهچن که هدر ناوچه‌یدک یاسا و نه‌رستی خوی هده‌بوروین، بتو ویته کورش چوونه هدر کوئی ریزی له نایین و پاسایی نهوان گرتده. هیندن لیکه‌نده‌رهه له سفر نهوا پاوه‌دن که زیاتر پاساکانی بابل بدریوه چوود. سدره‌ای ندهوهش ناکری بلینین داب و نه‌رستی پارسه‌کان که حاکمی ولات بروون، هدر له نیتو شه‌باندا ساوه‌تنه، زیان لمرنیر ده‌سلااتی تاییه‌تیدا، شدویش بتو ماودیه‌کی زور دهیته هوی کارتکه‌ری دوولایدنی کوئمل‌لایه‌تی و یاسایی. نه‌گدر قسمه‌که‌ی ویل درانیش نه‌یدر چاو پگین، نه ددم دهیینین که نه‌رسته کانی پارس له راستیدا له ماده‌کانه‌وه سدرچاوه ده‌گری. به تاییدت ده‌زانین که ماد و پارس دو و هزوی خزم

برون و کورش بتو خوی کچمزای "نازبده‌ههک" ناخرا پادشاهی ماد برووه. چاو لیکردن له نه‌رسته کانی نعم کوئمله، پیش راسی برونسی نایینی زءدهشت، نیشان دهدا که چون نایینه که بتو خوی نه‌رسته کانی گه‌لاله کردتده. دیاره نیمه تعنیا باسی ندو نه‌رستانه ده‌کدین که سه‌باره‌ت به ژنان.

به گشتی هیندیک له خاون نعزه‌ران پیهیان واپه پله و پایه‌ی زن به‌رله رسماً برونسی نایینی زءدهشت به‌رتر برووه، دواتر نعم نایینه نه‌وانی به تدواوی زه‌بون کردوه. (پروانه ۵ ل ۴۳۲)

- وتهیه کی کوئنی نیرانی هدیه [الهناو کوردیشدا هدیه] که ده‌لی: "کچ نی‌عنه‌تی خودا نییه". نمده له‌پهار نمهوه برووه که کچ له مائی بایی نه‌هایه‌وه و نهد‌بورو به سدرمایه‌ی داهاتو و وکو روچجی به‌خدسار چاوه لیکراوه.

- مندال هه‌تا تم‌منی پتینج سالی له زیر ده‌سلااتی دایکدا ده‌بورو و دواوه ده‌که‌ونه رنیر سعیره‌رسنی باوکوهه.

- کورانی چینی حاکم له تم‌منی حدوت سالیدا ده‌چوونه فیترگه، بدلام خه‌لکی ثاسایی ته‌نیا بتو سوپایسگه‌ری ده‌ناردران، افیترگه بتو کچان نه‌بورو

- شا بتو نه و پیاوانه‌ی که کوری زریان برووه همموه سالیک خه‌لکی ناردووه، یاننی خوین بایی ندو کورانه‌ی - که دواوه له میدانی شه‌ردا به‌کوشتنی ده‌دان - له پیشدا داوه. (۵ ل ۴۳۵)

- خه‌لکی دان به کچ باو برووه. به پین بدلگه‌کانی پرسپولیس، داریوش - جنگ له شتی دیکه - سه‌د سدر مه‌ری کریته خه‌لکی کچه‌که‌ی. (۲۱ ل ۷۸)

- چه‌نده‌نونه بتو باو برونسی چه‌نده‌نونه: کورش سین زنی ماره‌کراوه هده‌بورو، نیوی شهش زنی ماره‌کراوه داریوش هدیه. نمده جنگ له و زنانه بروون که ته‌نیا بتو له گلن نووسان، له خه‌لکه‌تیدا رایان گرتونون. بتو ویته ته‌رده‌شیری سیه‌هم می‌تیمه و شهست زنی لهم چه‌شنه‌ی هده‌بوروه (شدویک یه‌ک زن له سالدا). (۲۲ ل ۸۰، ۷۹)

- سدره‌ای همموه نه‌و زنانه که هه‌بانبوو و دهیاتشوانی هه‌یانین، نه‌گهه به گرتیان گه‌یشتبا که زنیکه‌یان چاوه له پیاوه‌تکی دیکه کردوه، ده‌سنه‌جهن دهیانکوشت. چوونه سر جنگی که‌نیزه‌کانی شا تاوانی مدرگ برووه.

زهردشت و تایس زهردشت

- قهزادوت به مشیوه "نوردالی" [بروانه بدشی دووه بابل] باو بووه. (۴۱۹ ل ۸۱)
 - جاری وايه لهبز به دست هيئاناني دهسلات دايکي خويانيان کوشتووه.
 - اکوره کاتي "نامنيس" برآزاي نهردهشيرى ستيهم، زئي حاكمي "هراكليه" دايکي خزيان کوشت.
 - هيزرودوت دهنوسي: به پئي ياساي "معن"ي، دهکرا که کچ بېيته زئي باوک يان برای خزى. "نمونه بقئو و ته: ناتوسا کچي کورش به نوبه مارهکاروه بق براکاتي که مبوجيه و بهريدا.
 - "ناتوسا" کچي "نهردهشيرى دووههم" که زئي بايس بيو، دواتر بيو به زئي برآكدي خزى "نهردهشيرى ستيهم".
 - داريوشي دووههم لەگەل خوشكى "ماريساتيد" هاوسدر بيو.
 - نهردهشيرى دووههم دواي مردنى زئي يەكمى لەگەل دوو کچي خزى "ناتوسا" و "نامستيريدا" زەماوندى كرد. (۲۱ ل ۸۷)
 - پلواتارك دەلىي: مندالان به بىن ئيزىنى، دايکيان دانهدەنىشق.

بیانویه ک نایمیت. شا توروه دهین و تانجی "شارژنی" لیتی دستیتیمه و (۱۱۴ ل ۲۱) - ژن و مندال له کاری بدرهم هینان و کاری خانوویه ره چیکردن و کوشک هد لخستندا به شدار بون، به لام مزهیان (حقدستیان) الگدل پیاوان و هک یه کی نهبووه. له هیندی کاردا ژماره دی ژنان زور زیاتر له پیاوان بوده. به پین به لگدیه کی سردهمی خدمایارشا کریکاری پیاو ۲/۱ شکل [پاره دی نمو کانه] حقدستی و در گرتوده، به لام ژن ۱ شکل. کور ۱/۲ بلام کیم ۲/۳ شکل.

به پین نامارتیک که "تیورین" له کرتکارانی (کوتیله و نازاد)، بیناکردنی کوشکی کردووه، نیشاندهدا، له هدمو بهشه کاندا کزی پیاوان و کوران له کوتی زنان و گچان که متر بیون. [دیباره هیندیک گاری تایله تی زنانی تییدا نه بیون]

کریکاری پیشکار	پیاو	۴۱.۶	زن	۵۸.۴
کریکاری ساده	پیاو	۲۸.۴	زن	۷۱.۶
مشان :	پیاو	۵۴.۸۵	زن	۴۵.۱۵

شمراب ساز: پیاو ۵۴.۵ زن ۴۵.۵ (برانه ۹ / بمشی پتجمد) بند: او، دیک، ایان، جمنایتس، فون وندهک له زخم، ساره دتنسته.

"نمودست" دهلى: دولتمهندان ۱۵ شکل - که زياتر له داهاتي يهک سالى و هرزتيریک بooo - يان دددا بق پاونديك خوري تهرخهوانى. (۲۱۱) [يانى پارهه کاري پازده رۆزى زينتكى كريكار بق نيوكيلو خوري. همرودها دياره زيانى و هرزتير ئاز، له كەتكا، كەشك، خارت بەهه]

لک تزمەتیکی لهم چەشنداد کە دەسەلات يەک لایمنه بۆتهو، بدلام نایین و
یاسا یەکدەست نیبیه، پیتویستی بە یەک لایمنه کردنەوە یەکی گشتی هدیه هەتا
دەسەلاتەکە مانای راستەقینەی خۆی بسەلمىتن. له ھەمل و مدرجيتكى وادا، نایین و
یاسا یەکی گەرگتوو له زىزى نەزەری رېتكخراویتكى شايانتى ثمۇ نىمپراتورىيە پان و
بەرىستەدا پیتویستە. بۆ ئەوهى خەلک له زىزى چەترى ئالا یەکدا كۆپىنەوە، دەپىن
خودا یەکيان ھەبىن کە ھەموو يان بىروايان بىن بىن، ھەتا شايىدكە نوتەنرى ثمۇ
خودا یەيد، دەسەلاتە ھەممە لایمنە كەي مانا بىدا. له بەر ئەم پیتویستىيە، ئەوتىستا
دەگەنە كېتىيە، نايىن، يەکگەرتوو و له سەرددەم، داربۈش، دا دەنۋوستەتەو، ئەوتىستا

بۆ خۆی هەمودی سروود و دۆغاپا و باسی ناسمان و گەردوونە و زیاتر پیتوەندی بە میستۆزی یەوە ھەدیە و بەو میتەپە دارسی تەخلاق دەدا. دواتر ھەروەھا کە باسمان گرد - کاهینە کان (مەعەکان) یاسای کۆمەلایەتی بۆ نەم نایینە دادەتاش، چونکە دەزانن کۆمەل ناتوانی تەنیا بە دۆغاکردن پەرتیوە بچن).

زێن لە میستۆزی ئایینی زهدهشتی دا.

میستۆزی بەشیتکی زۆری نەم نایینە داگیر کردووە و لەویدا دردەکەوی کە چینگای زێن چۆن دیاری گراوە.

لەم نایینە لابراوە و نەوانەی باوەرایان بە زروان بسووە سە لاپین ناسراون] نەھرەامەزدا شەش "نەمشاسپەند" (نەمرى پیروزى ای لەگەلە، کە سەن يان من یە و سەن يان نیتر.

بەھەمن (بەری باش)، توردیپەشت (باشتەن راستی)، شەھریوەر (پادشاھی مەلەکەتی ناسمان)، نەمانە نیترن.

میپەندارمەز (شايسەتىي پىرۆز و فريشته نگابانى زەوي) خورداد (نەواوهتى «کەمال») نەمۇرداد (نەمرى) نەمانە من ن. (۱۶۰ ل ۱۷۱) [ادىپەنن لەم چىن كەنپەدا ھاوتاپىن و دابەش بۇون لە نیتوان دوو جنس دا ھەدیە]. میپەندارمەز بۆ خۆی کچى نەھرەامەزدایه (!) و لە دەنیاى رۆحانى دا رەمىز نەمەك، فەرمانىبەردارى، خۆ بەخت کردن و ناشتى يە. (۴۶ ل ۲۱)

نەمانە نیشان دەدا کە پەسنى زێن بە چىيەوە دراوه، زێن دەپىن بە نەمەك بىن (بۆ پیاو) فەرمان بەرىن (لىپيا او بەلە خۇبرەوېپە و ناسايىش پىتكى يېتىن) (بۆ پیاو).

پاش نەمشاسپەندە کان، "تىزىدە" کان چىتىراون، کە يارىدەدەری نەمشاسپەندە کانن. دواي نەوان "فريشته" کانن کە يارىدەي تىزىدە کان دەدەن.

زەماردەك لەماند پەسنى زنانە و کچانەيابن بین دراوه، بۆ وىنه: لە هەمۆ گۈورەتىر "ئاناھيتا" يە کە پىتشتەر باسمان كرد. پاش نەھرەامەزدا لە

بەردتووسەكاندا نیتیوی نەمو بەرداوه.

«نەھرەامەزدا بە سپەتمائى زهدهشتى گوت؛ لەپەمن نەمی زهدهشت سپەتمائان نەم نەرەدەویسۇر ناھىيەدە پېھرستە، كەسيتک کە بە هەمۆ جىتىگايەكدا بىلاو بۆتەوە، (نەم) دەرمانىكەر، دەرەمنى دېيان، مەل كەمچى ئايىنى نەھرەايىبە، پېرۆزىتک کە زىادەكەرى زىادەكەرى گەل و تازەلە، پېرۆزىتک کە زىادەكەرى دارايىبە، پېرۆزىتک کە زىادەكەرى ولاتە». (۱۸)

- مرۆڤ لەكاتى دۆعا كەردىدا نەم شتائەيابن لە ئاناھيتا ويسىتۈرە: پىاوانى خاودەن ھېزىز، نەمرازى شىڭىز و دارايىبان لېتى گەرەك بۇوە. پىاوانى نایینى لەكاتى نوپىزدا، زانىن و خىرەدەيان لېتى ويسىتۈرە. كچان، شۇرۇ و ئىنان ئاسان زايىن يان داواكىردووە.

كەوابۇر، وايىان داتاواه کە زێن پەتىسىتى بە خىرەد و دارايىبە و زانىن نىپە.

- پارندى "تىزىدە" نىگابانى دارايى خەلک، "ئوشانە" تىزىدەي پەرەبەيابان، "ھەروات" فريشته نىگابانى ئاوا، "تەمرىتات" فريشته نىگابانى دانەۋىللە، ئەمانە ئۇن، فريشته "ئەعشى" (ارد) کە يارىدەدەری سېمەندارمەزە كچىتىكى زۆر جوانە کە نىشانەي دەولەمەندى و بەخشىن و بەرەكەتە، نەم فريشته مندالدار بۇونىش نىگابانى دەكى و لەو ئىنانە کە منداليان ناپىن توورىدە و خۇشىانى ئاواي.. "ئەشتاد (ئەرەشتاد) (يارىدەدەری نەمرىتات) نىگابانى گۈل و گىما و بىن مەركىيە و زيانى ئاوا بىنە مالە رىيک و پېتىك دەكى ۲۱ ل ۵۳، ۱۵۵ يانى كارى زىنان بە خودى زىنان نەسەپەتىرداوه، نەو نەركانەي کە بە ئەستۆي زێن بۇوە لە بىنە مالە و كۆمەلدا، تىزىدە و فريشته كاتىشى ھەر زێن بۇون.

- لە نەوتىستا (افەروردىن يەشت ادا) ھېنەن لە زىنانى زەۋىنى ستايىش كراون. وەك: پىشورچىستا (كچىزەدەشت و زىنى جاماسپ)، ھوتۇسا (زىنى گۆشتاسپ)، ھۆما (كچىزەشتاسپ) و سېپ تشورۇشى (بەزىتىنەر)، ئوشەت و نىپەتى، توشنامى، دەوت، فرنگەها، نۇردونىت. (ئەم سەييانەي ئاخىر كچىن) گىرنىڭ نەۋىدە كە، لە نەوتىستادا لە ھەر كۆئى ستايىشى پىاوان ھاتۇرە، ستايىشى زىنانىشى لەگەل كە وتۇرە، تەنیا پەسەن و نەركە كان لېتك جىاوازىن.

- ئاخىر مانگى سال و پىتىجەم رۆزى مانگ، رۆزى سېھندارمەزد و يەكىن لە جىئەنەكانى نەو رۆزگارە بۇرۇد. بە وتدى "ئەبۇرو رەيھان بېرىۋىنى" نەم رۆزە جىئەنلىقىندا ئەمان و مەزە بىكىران نىتىو تىرابۇوه ولەم رۆزى دا لەلایەن پىباوانىمەد دىبارى دراود بە

- پهاری "له نمویستا دا دیوی میں (دله دیوی)، ۱۹۱) که چی له فمرهنهنگی
سامی دا "جن" ی باشد. له براتبهر دیو دا که جن ی خراپه. له نووسراوه کانی
زدردشتی دا له جرودت بیونی پدری و مرؤٹ بیونه و هری نده هریمه نی و زیانه خوره
دخته دنیا و، ۱۲۰.

پاش ناسیان نویه‌ی زه‌وی ده‌گا، چتکه‌ری نینسان: «گیومه‌رد»، Gayomard که بوصه‌رس، به مهاتای ژیانی فانی، نیوی یه‌کم نینسانه و شهشمه‌ین چنگدده‌ی هه‌هور احمدزادایه آنه، نه نیزه و نه من!... له تؤمن نه دوومروف پهیدا بروون، مشن و ممشیانه»، نعم دووانه هه‌تا نو مانگ له شیوه‌ق ریواس بروون. هه‌رد دوو شده‌ک ده‌چرون و ده‌کروود دوانه - دیزته برو کامیان نیزه و کامیان من، نه‌هورا ییانی گوت که نیزه، یا وک و دایکن دنیان، نیوتم به‌که قله‌وه چن کردووه، کاره‌کان به زیری به‌ریوه بمن! بیری باش، وتاری باش، و کردووه باشتان همین و دیتو سه پیره‌ستن. [لیزه زن و پیاو هم‌ردوو بمن‌انبه‌رن ورزن له پیاو تمهبووه، وهک له باینه‌کانی سامی دا همید.] هه‌ر کامیان ببیری کردووه که نینسانه، ... نه‌وان گوتیان نه‌ردوون نه‌هورا چن کردووه، دواهه نه‌هیمن عه‌قلیانی دزی و گوتیان: نه‌هیمن چن کردووه، [یدکم درق (که گهوره‌ترین گوناهه له تایینی زه‌رد شتیدا) پیکه‌وه دیکدن] دواهه شیری بزن ده‌خون، اسه‌شیانه ده‌لتی: هه‌تا نه‌هو شیره‌م نه‌خوارد بروو ساراهم همیوو، به‌لام نیستا ثاراهم آئی برآوه. نه‌مه درقی دووهم بروو که ممشیانه نه‌ردوویه‌تی [بیانویه‌ک بتو نه‌وه که پیاوان له زنان چاکتر بن.] دواتر ممشیانه شیری مانگا دهدوشن و ده‌پیریزی و یم کاره‌ی نه دیوان به هیز ده‌بن، نه‌م گوناهه نه‌هورش له نهستوی ممشیانه‌یه. [گوناهیک که قهت پیتی نابه‌خشتن، (وهک نهستوکه‌کی دایه حموا) تیستر زن به پیچ نه، چه‌بروکانه، دایه چه‌پیوکه سمه‌را پاش او دیه‌ک بیریان له مندالدان سوون کردووه، ... نه‌ودم له‌گمل یه‌ک جمودت بروون مندالیان برو، هدم‌موجاریک دوانه‌یدکیان ده‌بورو، دووانه‌کان یه‌یکیان کور برو

یهیکیان کچ، (له دینر سامیبیه کاندا دوو کوریان دهین "هایبل و قابیل") ائنسان بهم شیوه له نهوانده زیادی گرد. " (کورت کراوه ۲۱ ل ۹۰)
گوناھیار بیونی ژن ده گاته نهو چیتگایه که دوبیتهه دارووهسته نه هریمن.
تودور بارکوئنایی " دلتی : کاتیک نه هورامه مزدا رئی پیشکمی پیاوچاکان کرد
نهوان هدلاتن چوونه لای نه هریمن. نههورا مهزا خوشبهختی و ناسایشی بدخشی
به پیاوچاکان. شمیتانیش ژنانی خوشبهخت کرد و نیزني دا هدر چیسان دهونی،
دوای لئی بکهن. نه هورامه مزدا ترسا که نه کا ژنان پیوهندی له گمل پیاوچاکان بکهن
و لم ریتگاوه پیاوچاکان له مهترسی بکهون. بزیه خودایدکی به نیتوی " ترسا " چن
کرد، له روالتی لاویکی ۱۵ ساله زقر جواندا و لم دووی نه هریمنی خست.
ژنان نه عیان دیت، دلیان لئی چوو و داوایان له نه هریمن کرد که خودا نه رسایان
بداتنه. (۴۵ ل ۲۱)

شا به دیتی ندم چیرۆکه میتلولوژیانه له کتیپسی 'بۆند هیش" (کۆنترین کتیپسی ئایینی زرده شتی) دایه که تا پاده یەک له گەل چیرۆکە کەی سەرەوە پیوه ندی ھەدیه. لە بەشی نۆھەمدا سەبارەت به چىن بۇونى زنان دەلى:

کاتیک "ھۆرمۆزد" ژانی چىن کرد، گوتشی: «نەتۆشم چىن کرد (گەرچى) نەتۆ چىبیوونت پەتىارەبىه وله جەھى (Djahika) ابۇوى، [جەھى دەلە دىبوى كچى نەھەرەمەن، كە يەكەم كارى نەوە بۇوە نەھەرەمەن بۆ شەر لە گەل نەھەرەمەزدا ھان بدا، نۇوونەی ھەرە بەستۆكىيە.] المزىك قۇنگەوە زارتىكم بۆ دروست كەردووى كە جووت بۇونىت ھېننە پىن خۇوشىن، وەك لە زارتىدا له بەتامىرىن چىشت (خۇشتىرا) ولەلایەن مىئىشەوە ھاودەمېكتە ھەدیه، [پىاوا] چۈونكە پىاوا له تۆدىتىدە دنیاوارە. [يانى سروشىتى پىاوا له شەھورايە ورۇن لە نەھەرەمەن] [لە گەل نەمەش] نازارت [تەنابەت] بەمنىش كە ھۆرمۆزدەم دەگا، بەلام نەگەر چىتكراويىكى دىكەم دىتاباوه كە پەساوم له نەو بەدىبا ھېننابا، ھەرگىز نەتۆم چىن نەدەكەر، چۈونكە چىتكەرى پەتىارەبىت له جەھى يەمەدەيە. بەلام لە ناو وزۇرى و روەك و مەمر، لە بەرزى كىتەدەكاندا وله بىنى (گوند) دا وېستم [گەرما] و نەمدەنەمەوە، چىتكەرمەدەيدىك كە پىاوا درومستكار له نەوبىن، جىگە لەۋىن كە چىتكەرىيە كەي لە جەھى يە، پەتىارەبىه ۲۲۱.

پیمان و انجیه نیازیه لیکداتهود همین.

چیرلگی شاخص زمان و رقیعی شهر و هستانهودی مردوان و پردي سهلاط
(چینوود پردا) و تعداد زویی خدیر و شهر و به هشت و جه حامم، همه سو له نایینی
زفرده مشتهوه چوتنه ناو نایینه کانی دیگه وه بیو ویته:

رۆچ پاش جیاپوونه‌وه له نەش، سىن پۇز لە زۇور سەرى لەشى مىردوو رااده دەستىن، لەم ماوايىدە خۇشى و ناخۇشى بەۋەپى زەختى خۇيانه‌وه بىرۇسى تىندا كەن، رېقىزى چوارم بايەكى يېقىن خۇش لە باشۇرەوه ھەلتىدەكى و رۇخىانەتەكە لەگەل خۇقى دەبا بىر سەر پەردى چېسەنود (پەردو سەلات) لەۋى ئەگەر كاپرا دىندار بىرۇپىن لەگەل كچىكى "زۇر جوان [لىتەرە پەسنى] جوانى كچەكە دراوه كە وەك پەسنى فەيشتەيە لايى ئىتىمە] بەرەرپۇ دەپىن كە وىزىدانى خۇقىتەن، كچەكە دەستى دەگرىن، دەپىساتە لايى نەھۇر امىزدا لەۋى بە خۇشى وەردە كىرىق، نەگەر دىندار نەبۈوبىن، لەگەل "زۇتكى" بەدو تەشك و بەدو نەخلاق بەرەرپۇ دەپىن و دەكەوتىن ناو جەھامىن و دەپىتە كۆپىلە ئەھەرىمەن ۵۱ ل ٤٩٦، ٤٩٥

گرینگی تهم چیز که لمه دایه که "ویردان" به کج و زن چوتندراوه.. بهلام دیار نییه که ویردانی کج و زنانیش هدر کج و زن یا خز؟ [۴۴]

شکانی

به تهواوی دیار نییه که هاتنی نمسکمند هری مهقدونی و دده لاتی زنجیره‌ی سلوکی (۳۲۴-۲۵۰ پ.ز) که هدمو خاکی داگیر کراوی نمسکمند هریان پددهسته و بوره، چه نده کارتیکه‌ی لمه‌ر گورد هواری هدبووه. گردچی ئیستاش هیندی نیزی یوتانی له گورده‌ستاندا ماوده و هکوو "تاسوس" و "پیره مه گئون"، به لام دده لاتی یوتانییه کان تهدو نده که کارتیکه‌ی لمه‌ر فرهنه‌نگ و نایین خه‌لک بروین. به تاییه‌ت که نهوان رزور کاریان به نایین و داب و نه‌ریتی خملکده نهبووه. هاش نهوان نهشکانییه کان له باکوری بانی نیران و نیوان

دوزنی یهود هدتادگاته پاشوری ندرمه نستانی نیستایان به دسته و گرتووه
۱۵۰ پ، ز هم تا ۲۲۶ زایینی). له دوری نهواندا، له سه رد: می ده سه لاتداری
"بلاش" ی نمشکانی د ۱۱۱ زاجاریکی دیکه نه ویستا کوکرایه و. دیاره
نه وه بدو مانا یاه نیبیه که پارتییه کان (نهشکانییه کان) با وریکی تمواویان به
نایینی زرد داشتی هدبووین و نایینی زرد داشتی به نایینی رهسمی له هه همو لایه ک
ناسرا بین. چونکه هدر نه ماره تمو یاسای خوق هدبووه. هه چونتیک بین،
کوردنشینه کان ینه کیک لهو مه لتبه ندانه بوروه که له و سه دمه ش دانایینی
زرد داشتی به توندی تیپیدا را اگیر درا بوروه. به پین پاشماوه کانی نه و سه دمه،
ده رده که وی که زن خود اناناهیتا هدر په رسترا و. پارستانی میسترا هدبووه و
لث گردانه کانه، زرد داشتی، گرا ود.

لهو سردهمهدا، تيکملاوي له گمل فهرهنهنگي رومى زور بوروه و بیناگردنى پياراستاني ميترا له روزئاوادا، لهو كاتهوه دهستى پىن كردووه كه دواتر بوروه به مېحرابى مەسپىحى يەكان. پادشاكانى نەشكانيش دايى چەپەلى زور له دەورانى ھەرە تيک رووخاوى رۆم فيتى بېبۇن، وەكىو راگرتنى كەنيزى زور و فەخر كىردىن بە فەرە ئىنى و بىن بايىخ بۇونى ئىن و پەره پەيدانى بەستۆكى. بۇ وئەن «سورن» كە بە وتمى پەلتارك، پاش پادشا بالاترین دەسىلەتى هەبۈوه، لە كاتى لەشكىرىتىشاندا دووسەد ئەرابە ئىنه كاتى خەلۋەتى بۆ لەگەل دەبرد، هەتا گرنگى سیاسى و شىكۈزى خەقى، نىشان بىدا، «(١٢٥-١٢٦)»

له سدهه تای دهورانی پارته کاندا، پیزی شازن زور بسوه و جار جار په یکمهه دهی زن خودا له گوپه کانیاندا دهینه دهیته ود. «نه نتیخوسس» ی سیتههم له سالی ۱۹۳ پ.ز. دا فهرمانی دا که زنده که ده نیو «لاتودیسه» و کو خوی په رهه مستری. ثم فه رهانه په سهه کوله که په ردیکموه هه لقنه ندر اوه که له نه هاوونددا دوزراوه ته وه.» (۱۲۴ ل ۵۸۶) دواتر واي لیتها تووه که شازنه کان هیچ ده سه لاتی سیاسی بیان نه ماوه و له کاتی شهر و ئال و گوپه ده مال ماونه ته وه و شاکان ته نیا کمنیزه کانیان له گمل خوبیان په دووهه. (۱۵ ل ۵۸۶)

«له ریانی کۆمەلایەتیدا زنان بەشدارییەکی زۆربان نەبیو، [دیارە مەبەست زانی] چىنى دەست رۆپشتۇرۇ و بە گشتى رېزى زۇن لای پارتىيەکان زۆر كەمتر لە

زهردشت و نایینی زهردشتنی

پیزی زن لای ماد و پارسه کان بروه. تمنیا یمک نیونه هدیه که زنان تیکملاوی سپاسهت بوبیتائ، "موزا" دایکی فهرهادی پیشجه، لهچ کوره کهی که چکوله بروه، پادشاهی کردووه هدتا نه و گهوره دهبن. یانی دایکی شا توانيویه تی بیته جنگری پادشاهیتی. (۱۵۸۸)

دو اتر کوره کهی دهیته شوی دایکی [زن و میردی لهدگل خزمی نزیک بتو راگرتی دهدهلات] او له ساتی دووهه می زایینیبیه و، نهخشی هردووکیان لمسه رقمه پهول دهدرن. (۱۵۸۹)

هدل و مدرجی میتروبی و کۆمه لایه تی دوری ندشکانیمه کان زقر رودون نییه. بهدنووس و ناسدوار کمن، یا خز ندوزراونه تهوه. تمنیا دوو کتیب به جن ماوه که رنگه بکرن به پین لیکدانه وی نهوانه سمر له چمند و چونی مافی زن له کۆمه لی نه و دوره دا دربیتیان. یه کتیک له و کتیبانه چیرۆکی "وهیس و رامین" و یهیکی دیکه "تیردویراف نامه" يه.

چیرۆکی ویس و رامین دواتر له لایهن "فەخرالدین شمسعدی گورگانی" یدوه و هرگیپه راوته سر شیعري فارسی. نهم کتیبه چیرۆکیتی کی شاشقانیه. لدویدا به شینهیی زیانی کۆمه لایه تی زنان باس کراوه. پیشوری بیونی جینسی، جیاوازی زقری تەمه نی زن و میرد، دهست تیودردا تی بین مشوری باب و دایک له زیانی منداله کانیاندا و بپیار لەسەر چاره تووسیان. پیشوندی نهیتی زنانی باره گای پادشاه لەگەل پیاوانی دیکه، هەمرو نەمانه له چیرۆکه شیعرا دا خز دنوتیان.

"لەم چیرۆکەدا، ویس کچیتکه داوین پاک، شەرمیتون و جوان که به راگرتی داوین پاکیبیه و، بددوی ناردزووی خۆی دەگەری. دایکی ویس که زقر به پیزه و نیتوی دەبردرن، دیار نییه له بەرچی، کاتیک که هیشتا کچە کەی به دنیا نەهاتبوده، قمولی داوه به موبیتک [املای زهردشتنیان] که نەگدر منداله کەی کچ بھو، بیذا به نه. دوايە سۆزی خۆی لەپیر دەکا، کچە که ناشقی برائکی رامین دهبن [ەو سەری برا و خوشک کە نەوەم نەتەنیا ناسایی بیوه بەلکوو به پیزه ز زانراوه ا دایک زەماوه ندیان بوق دەکا، بلام چاره تووس کایه بیتکی دیکەی پیتیه. پیره میردە موبیدە کە بابی کچە دەکورئ و بە زقر کچە لە دایک و براي جوئ دەکاندە و دیباياته کوشکی خۆی. اهاوسەری پیاوی پیئر و کچی جوان - له کوره واری ئیستاش

ناساییه ا. شموی بوبوکتی دووههم (لەگەل قەشە کە) وەیس لە پون دا دەبن و موبید لەتی بیتوردی دەبن. وەیس لاؤ کە رقی دنیای لە کوره دایکی باوکیبیه، بەرگی نازیمەت باری لە بەر دەکا... بەلام نەم نازیمەتە لە راستیدا بۆ جیابونو وەو لە دلدارە کەی و روخانی کوشکی هیوا و ناردزوو دەکەیدتی. نەو بوبوکتی کە چاره تووس لە شەوی بوبوکتینیدا رفاندوویه و بردوویه تە باوەشی پیئر پەریوو تیکی رق ھینەر و نامۆکە دەستی بە خوینی باییبیه دەلاوه.» ناخرە کەی وەیس بە ھیمەتی دایکی دەگانە دلبەرە کەی و براو خوشک و کوو ناشق و ماشق بەیەک شاد دەبن. میردی وەیس بە کەین و بەینه کە دەزانن و لۆمە دەکا، بەلام وەیس کە ناشقیتی کە لە گیان بردووه، دەلتی: "دەم کوره بەم کوره، یاخو و دەرم نى، ياخو ھەلکۆلە، ياخو ھەتا ھەتا یە لە زیندانم کە، ياخو ھەتەوی پرووت لە بازاردا بەم گیزە، ايدلام بزانم رامین گیان و رەوانی منه.» (ز ۲۳ ز ۵۵ هەتا دا یە بەکورتى)

لېرە جگە لە دلىرى کچە کە چمند شتىتىکى دىكەش دەردە کەوی، وەک نەو سزايانه کە بۆزتىتىکى ناوا کە "خەيانەت" بە میردە کەی بکا لە بەرچاو گېرە بۇوە. خۇپا راستىن لە ۋىنى پەتن دار، مەندال لەسەر لانگە بە میردە دان (لە گوردە وارىدا ئىستاش ھەر ماوه او....).

وەیس تووشى گەورەتىن گوناھە کانى سەردەمى خۆی دەبن. نەو درق دەکا، سوتىندى بە درق دەخوا، شەوانە کاتىتىک کە موبید دەرکە کانى داخستوو، دەچىتە لای رامین. (زىنا). کاتىتىک موبید دەگانە سەریان و رامین ھەلدى، وەیس بە موبید دەلتىن کە لە سەھى شووه کەی پەنای بە راز و نیاز لەگەل يەزدان بردووه. پەنایان شکىتىن لە لایەن دایکەوە، و....

لە دەورە سلوکىبىه کاندا دەم و دەزگا و بارە گای موبیدە کانى زهردەشتى تىتكى چووبوو، بۆنە نە کاتى پارتە کاندا ھەولیسان داوه جارىتى دیکە خۆيان ساز کەنەوە. بەم مەدبەستە ھاتۇن كەتىپەتىکيان نۇرسىيەتەوە کە ھەوال لەو دنباوه دەتىن، بە رولەت و بە ونە خودى كەتىپە، يەكتىنک لە موبیدە کان شەرىيەتى ھوم (اشىرىدى دارى پېرلەزى ھوچ كە زۆر مەستى ھەتىرە) دەخوا و دەچىتە نەو دنباوه پاش بە هوش ھاتىنەوە نەو شستانە دەگىتىتەوە و دەلتىن "نَاوَمْ دِيَتْ". نەم كەتىپە نىتىو "تیردویراف نامەيە" و بانسى نەوە دەکا کە گوناباران بە چ شەپەرەپەك لەو دنبا سزا دەدرەن و چ

شتهایه ک گوناھه. هەروهەا بىتك دەستورى دىكە. دىيارە ھەممۇ نەو شستانەن كە نەودەم ھوبىدەكان پېتۈستىيان بىن بۇوە، هەتا خەلک لە عەزايى بە دەنیا بېرسىتەن و بىانىكەنە گۈئ رايەلى خۆيان و بەم شىۋىي بىانىمىستەنەوە يە ياساى نايىنىيەدە. ئىئەمە چەند شۇنە دېتىنىيەوە كە سەبارەت بە زنانە، چۈزكە يە كەم ھېرىش بۇ مانىقى زنان بۇوە. زنان لە كاتى سلوکىيە كاندا، تارادىيەك خزىيان لەزىز سەرەرقىي سەرۇكى بىنەمالە درەپەنابۇوە و ھوبىدەكان دېيانوپىست بىبىنەوە دۆخى جاران.

لەم كېتىيەدا دەلىن: «بە زىنگ مالى خوتى بۇون بىكىدە كە خۇش نېتىپىن، خۇش تەبع بىن، شەرم و ترسى باشى ھەپىن و باب و باپىر و مېيد و سەردارى خۆى خوش بۇنى» (۶۶۷ ل ۵۱)

يانىن مل كەچ بۇونى بىن نەم لاۋەنلاي زۇن بۇ ھەممۇ پېباوانى بىنەمالە. نەو كەسانەي كە لەگەل ھاوخۇپىن ابرا و خوشك و كچ و... ھاوسەرييان نەكىرىدىن بە گونابار زانراون و دەكۈو نەوانە ئەمېتىدرارون كە يەشت (دۆعائى ھەرە پېرلەز) يان نەكىرىدىن. دەلىن:

- «زەوانى نەو كەسىم دىيت كە 'خويىدەدە' [ھاوسەرى لەگەل ھاوخۇپىن] يان كەرىدىبۇ كە رۇوناکىييان بە ئەندازەي كېتىنگى لېتە دەدرەرقاشىيەدە». (۱۳۲ ل ۲۱)

گوناھە كان بەم شىۋۇن:

- «پەزىز زىنگ دىيت كە كەلاڭى خۆى دەخوارد. پېسىم تاوانى نەم زەلەچ بۇوە! سروشى پارىزىكار و ئىزەدى شاڭر ولايمان دامەوە كە، نەمە پەزىز نەو زىنەيە كە بە دۆزى مېيدە كەيىعە گۇشتى زۆرى خواردۇو و بە خەلکى دېكەدى داوه..»

كە واپۇ، پىاو مالكى بىن نەم لاۋەنلاي مال و مولىك بۇوە و لادان لەم ياسا سزادەي كى بەم چەشىنەي بۇ دىيارى كەرىبۇوە.

- «دوایە چەند زۇم دىيت كە ھەركام چەند زمانىيان - لەزاردا - بۇو، پېسىم گۈناھى نەمانە چىيە؟ ... ولايمان دامەوە كە نەمە پەزىز نەو زىنەيە كە لە دەنیادا زيانيان لە بەرانىدر پىباوه كانيان دا دەرىت بۇوە و نەوانىيان بە زمان ئازاز داوه..»

- «پەزىز زىنگ دىيت كە، بە زمان تاوهەكى گەرمى دەلسەدۇو و دەستى بىبۇ بە تاوارىگى زېتىر تاوهەكە. پېسىم نەمە چى كەرددۇو كە تاوا سزاى قورسە؟ سروش و...»

ولايمان دامەوە كە نەمە پەزىز نەو زىنەيە كە لە دەنیادا حازر جوابى لە بەرانتېر مېتىرە كەيدا كەرددۇو، سەھگ زمان بۇوە، نافەرمانى كەرددۇو و لە نۇوستان دا پىباوه كەنە چاك رازى نەكەرددۇو و بەدزى مېتىرە كەيدوھە پاشە كەنەتى كەرددۇو. (۱۷۱ ل ۶۴)

گۈئ لەمەستى و بىن زمان بۇون، بە كەييفى پىباو كەردن و... پەشنى چاكى زىن بۇوە، و لادانى نەو لەم ئەركانە، نەو سزا كەورانى بۇ دىيارى كەراپۇو كە باسى دەكە، جىڭە لەمانە زىن نەودەمېش ھەر و كەرەتىستا [لە بەشىتى كەزۆر لە كۆمەلتى كوردەوارىدا] و كەرەتىستى كەنداڭ دەرسەت كەردن چاوى لېتكاراوه.

- «پەزىز زىنگ دىيت كە شىيۇدىنى دەكەرە دەھەت و دەچچوو، تەرزەي سۈورى بەمسەردا دەپارى و بەمسەر مىسى سۈورەوە بۇودا دەرىۋىشت و سەرەپچاوى خۆى بە كېتىرە دەرنى، پېسىم نەمە چى كەرددۇو كە سزا يەكى ئاوا دەۋارى ھەدەيە؟ سروش و... گوتىيان كە نەمە پەزىز نەو زىنەيە كە بىن نەوهى بېبەۋىن لە كەسەتكەن مەنداڭدار بۇوە و مەنداڭەكەنە كە لە بەر چواندۇو، ئىستىتا پېتىن و اىدەنگى نەو مەنداڭە دەبىسىن وەھەلتىن، ھەلاتنەكەنە دەها دەۋارە و كەرەتىستى ئاواردە بېۋا، بەلام ھەر دەنگى مەنداڭە كە دەبىسىن سەرەپچاوى خۆى بە كېتىرە دەرنىن و مەنداڭە كەنە دەۋىن، بەلام نايىپىنى، ھەتاھەتايە.» (۱۷۱ ل ۶۳)

- «پەزىز زىنگ دىيت كە دەگىرما و پېتىست و گۇشتى لە مەمكى خۆى ھەلەنە كەنەنە دەھەپەنە خوارد. پېسىم... گوتىيان نەمە پەزىز نەو گوناباردىيە كە مەنداڭە كەنە لە بەر بېسىيەتى و نەبۇونى بەرەلە كەرددۇو.» (۱۲۲ ل ۲۱)

نەمە لە لايىتىكەنە نېشان دەدا كە زىن بېمىسى و بىن جىن و رىز زۆر بۇوە و مەنداڭلىنى و تىل نەۋەنلە زۆر بۇوە كە ھوبىدە كان كەم تووتەتە بېرچار سەرگەردنى، يەكەم تاوانبارانىش ھەر دايىكە كان.

- «نەودەم پەزىز نەو زىنەنەم دىيت كە بە دەستى خۆيان مەمكىيان لەمسەر تاوهە گەرم دانايىوو، پېسىم... گوتىيان كە نەمانە پەزىز نەو زىنەنەن كە مەنداڭە كەنە خۆيان شىرىز نەداوه و بېرىسى و تېئۇو بەرەلە يان كەرددۇو و لەبەر مالى دەنیا شىرىيان بە مەنداڭلى خەلکى دېكە داوه..» (۱۲۲ ل ۲۱)

دايانى كەردن بىت مەنداڭلى دېكە لە كاتىتىكدا مەنداڭە كەنە خۆى بېسىيە،

گوناھىتىكى گەورە بۇوە. دىيارە ھەممىشە ئەۋۇنانە دايائىنى دەكەن كە بۇ خۇشپان بىرسىيانە. ھېچ كات لە ھېچ ناپەنىكدا ھۆزى گوناھ ناپەرىتىنەوە.

- «گەيىشتمە جىتىگايدىك و رەوانى زانىكىم دىت كە چىلك و چەپەلى خەلکىيان تەشت تەشت دەرخواردى دەدا، پىرسىم ئەم لەشە ج گوناھىتىكى كرددووە كە رەوانى ناوا سزا دەدرىن ؟ سروشى پارىزىكار و نىزەدى ئاڭر گوتىيان "ئەمە رەوانى نەۋەنە گوناپارەيدى كە لەكاتى پۇن دا دوورى لە پىساوەكىدە نەكىرددووە و شەم ناپەنىي پېز نەگرتۇوە و لە ناو و ناڭر تۈرك بۇتەنەدە،» تۈرك بۇونەوە لە ئاۋ ئاڭر كە پېرىقۇز بۇون بۇزىنى پۇن دار كە بە ناپاڭ دائزراوە لە ھەممۇ كاتىكىدا قەددەغە بۇوە.

- «زەوانى پىاپىتكەم دىت كە خوتىناوى پۇنى ئىپيام لە زارى دەكەد و مەندالى خىرى دەكۈلاند و دەرخوارد، پىرسىم... گوتىيان كە نەوە رەوانى نەو پىساوە گوناپارەيدى كە لە دىبىدا دەشتان [پۇن اى لەبىرچاو نەگرتۇوە،»

- «زەوانى زانىكىم دىت كە خوتىناوى پۇنى خۇيان دەخوارددو، پىرسىم... گوتىيان كە ئەمە رەوانى نەو زانىدەيدى كە پارىزى [كاتى] يۇتىيان نەكىرددووە و ائەمە بۇوەتە ھۆزى نەوە كە ئاۋ و ئاڭر و سېھنەدارمىز، زەۋىن و خورداد و تەمۈزىدە ئاپ ئازار داوه، و چاوبىان لە ناسان و ناو و مانگ كرددووە و يەكىم و ئازادەتىيان بە پۇنى خۇياندە ئازار داوه و دەستىيان لە ئىپەكان داوه،»

- «زانىكىم دىت كە بە دەست و ددانى خۇيان مەممى خۇيان دەپېرى و سەگان زكى ئەمانىيەن ھەلتەدىرى و دەيان خوارد و ھەر دوو پېتىيان لەسەر ئاڭر دانابۇو، پىرسىم... گوتىيان كە ئەمە رەوانى نەو زانىدەيدى كە لە دىيادا لە كاتى پۇن دا خواردىيەن دروست كرددووە و لە پېش پىاپىيان دانابە،»

پارىزى پۇن بەم شىتىو بۇوە كە ئۇن، لە دەورانى پۇندا، دەبوا لە جىتىگايتىكى تازىك دوور لە ناو و ناۋەدانى، خراپىتەر لە گول، دانىشىن، بە شىتىو يەك كە نەتەوانى چاوابى بە ناو و ناڭر و ئاسمان و ھەتاو و مانگ بەكەرى و دەست لە ھېچ نەدا و كەس لە سىن ھەنگاۋىدە نەچىتە پېشىدەوە و ھەر خواردىتىكىشىيان بۇ دانابا، لە سىن ھەنگاۋىدە سېلىزت دوبۇو و تەنانەت خىزشى ئەمەتەوانى دوو زەم لە خواردىتىك بخوا.

پىر كەيىندە ئىنسانىكى كە يەك لە چوارى ماوهى ئىپانى بە سېلىزتىنە ئاوا

دایندرى تاچ زەردەيدىك لە ناو كۆمەلدا بىزى ھەيدە. نەم دابە لە دەوري ساسانىيە كەندا گەيشتىبۇرۇتە ئەۋەپەرى خۇرى، تا ئەمە زەردەيدە كە نە گەر كەسەتىك دەستى بە ۋەن پۇندا رەدە دابا و كەنۋە بۇوە بۇو كە دەستى بە لەشى مەردووە داوه و چەندىن رېچى دەبۇوا پاپەتىزى زۆر سەپەر و بېر زەحمدەت بە جىن بىتىنەتە خاۋىتنى بىتەنەوە.

جادوو كەنۋەتىنەشى يەكىن كە گوناھە ھەرە گەورە كان بۇوە، باوهەر وابۇوە كە تەنبا ئىن توانىيەتىنەشى جادوو بىكا چۈنۈكە پېتەندەپەمە كى بە ئەھەرىمەندە ھەيدە. بۆتە زۆر لە سزا كان لە گەل جادوو كەردىندا ھەلتسەنگىتىنەرداون كە بۆتە خىزى سزا كوشق بۇوە، (لە سەدە كاتى ئىپەرەستىدا دەيىان سۇوتانىندا) لە ئېردىر افتابەدا دەلتى: «ئەددە دەرمە رەوانى زەنەتىم دىت كە مەممىكىان دەسووتاند و زىكىيان دىرى بۇو و پېتەخۆلە كەنپەيان دەدا بە سەگ، پىرسىم كە ئەم زەنەتە ج گوناھىتىكى كرددووە؟ گوتىيان ئەمە رەوانى نەو گوناپارەيدى كە لە دىندا دا ئار و ناو و پۇنى ئەفسىنەن كراوى تىتىكەل كرددووە و رايى گرتۇوە و دەرخواردى خەلکى داوه،»

كۆز كەردىنەدە چۈنۈچى ئەشىكەنچە دراوان و ھۆزى ئەشىكەنچە كان ئېشان دەدا كە بىر و رايى نەو سەرەدەمە - كە بە داخەوە جەپاۋىزىهە كى زۆرى لە گەل ئېستادا نىيە - نەوە بۇوە كە ئۇن تەنبا و دەك كەرەسەپەتىكى جىننىسى دەپىن لە خزمەتى پىساو دابىن، كۆتى دېمەنە كاتى ئېردىر اف نامە ئاۋايدە.

لە ھەشتا دېمەنی ئەشىكەنچە لە دۆزەخ دا، تەنبا لە حەفەدە دېمەن ئامارا بە جنسىيەت لە گوناھە كاندا نەكراوه، يانى ئۇن و پىساو و دەك دائزراون، لە چوار دېمەندا ئۇن و پىساو پېتەكەوەن و لەدەيەي كەندا ئۇنە كە گەلەپى لە مېتىدە كەمە دەك كە بۆتەنۇتىنە كەرددووە بۆ كارى باش، مىن دېمەنی دېكە پەيپەندى بە جنسىيەتەنە نېيە، لە دەحدوت دېمەندا كە ئۇن ئەشىكەنچە دەپىن تەنبا دوو شۇن بامى جنسىيەت نېيە، لە پېتەج شۇقىنى دېكەدا، يان گوناھە كە بە كەرددە كە جىننىسى بە پەيپەندى ھەيدە، يان بە ئەندامە جنسىيە كەنپەيان ئەشىكەنچە دەدرىپىن، لەم شۇينانەي باسکەرا دەلخەل كە كۆمەل ئەشىكەنچە دەدرىپىن، لە سى و دەك دېمەنی ئەشىكەنچە بىباواندا، بىست و پېتەج يان جىننىسى ئىن و تەنبا شەش شۇين جنسىيە، بەلام لە تۆزىدە ئۇن كە گوناھىيان كرددووە،

لە ھەممویان دا جنسییەت لە باسدا یە. یان بە بۆنەی رۆن بۇونیانەوە گوناھیان کرددوو، یان بە نەندامى جنسییان نەشكەنچە دەدرىن. يەم جۆزە، گوناھى رۆنان سەد لە سەد جنسیيە، لە کاتىكدا بىست و چوار لەسەد گوناھى پىباوان جنسیيە. ژمارەي نەو پىباوانەي كە بە نەندامى جنسى یان نەشكەنچە دەدرىن، تەناشدەت لەوانەي كە گوناھى جنسى یان كرددوو، كەمترە و تەنیا يەك يَا دوو جار شىتى وەکوو كوشتنى مەنالى خۆى و خواردىنى مېشكەكمى يَا ھەلقەندىنى موى سەر و پىشە كە تەوانەش بە تەواوى جنسى نېچى... (١٧ ل ١٧)

وادىارە كرددووە جىنسى ژنان دىياناتە بەھەشت يَا دۆزەخ، بەلام ھىباوان پىشە و دەست روېشتووبىي و چاڭ و خرابپىازە كە بەھەشت و دۆزەخيان بۇ دىاري دەكى. دواتر لە دەوردى ساسانى يەكاندا ھەممۇ نەم بىر و بۆچۈن و پەندە نایينيانە دەكىپە يىسا و مەحکەمە بە بىن نەو ياسايانە بەرىپىوه دەچىن.

ساسانى (٢٤٦-٢٤٩ زایینى)

باسى دەورەيدە كە لە ھەممۇ شارستانىيەتە ناسراوە كانى نەو سەردەمدە كۈتەلەدارى لەۋىھەرى گەشى خۇيدا بۇوە و باوك سالارى تا نەو رادىيە لە كۆمەلەدا جىن كەوتىپۇرە كە پېشىتەر وىتمە نەبۇود. نەم نەزمە بە رۇونى لە ياساكاندا پەنگى داۋەتىوو. بىز وىنە نۇرسراوە: "تەڭەر كۈر سى جار ولامى يابى نەدانەوە و فەرمان نەبا دەپىن يېكۈزۈرى". (٨٦ ل ١٧)

نە ناوجىمى كە باسەكمى پېمە دەكىپەتىوو، گەرچى تاڭ و تەرا لە مېتىلۇزىدا نېتىو خودا ئەكەن ھەر ماپۇوە، بەلام جىگە لە ناتاهىيتا باقىيە كە يان لەپىر چووبۇنەتىوو، بلا ويۇنەوەي نایينى جۇو و پاشان مەسىخى، كۆتاپى بە نەفسانەي ناسانى يۇونى رۆن هەتىنا و بۆھەتەتايە پىماوي كەنەتە دەقاڭ سوارى ناسان و زۇوي. ھەروا كە باسان كەنەتە دەقاڭ سوارى كەنەتە دەقاڭ سوارى بۇونى خودا ئەكەن، نەم نایينى سەبارەت بە رۆن زۆر بىن بەزدېي بۇوە. نەم مەسىملە لە ياساكنى دەوردى ساسانىيدا يۇونتەر خۆى نىشان دەدا و دەرى دەخا كە ياساي

كۆمەل جىبا لە بىر و باوەپى نایينى، خۆى بەسمەر ئىيان و كرددووە كۆمەل لایەنى مەرۆندا دەسەپەتنى، شەرەعە تەگانىش بە بىن نەو ھەلمۇمەرچە كۆمەل لایەنە دەگەرنى، نەك بە بىن نەسلى و پىچىپە تايىنېببە كە.

پىتەختى ئىمپېراتزى ساسانى "مەدائىن" [اسى كىلومېتىرى بەغدا] بۇوە و سنورە كانى دەسەلاتيان لە رېزئاتاوە ھاوسىن رقم بۇوە و لە رۆزەلەتەمە جىرانى ھېنندوستان، لە باكىورىشىوە لەكەنلەرەمەنستان شەريان ھەبۇوە. كە وابۇو كورددوارى بە ھەممۇ بەشە كانى نىستايەوە لە نېتىو چەرگەدا و نزىك لە پىتەختى نەم ئىمپېراتزىيە بۇوە. يەكىتكەن لە پاراستانە ھەرە گەورە كانى نەو سەردەمە بە نېتىو "تازەرگوشەسب" لە شارى "شىزى" دا بۇوە كە شاكانى ساسانى ھاتۇن نەمەن نەركى دىنەيان بە جىن ھېتىاوا. (٢٤١ ل ١٦١) ناسەوارى نەم پاراستانە لە تەخت سلىمان مىن سوچى ئىتوان دىواندرە، سەقز و تېكاب، لە نزىك نەشكەوتى كەرەفتۇردا ھەر مارە. ھەرۋەھا ناواھنەي مۇيدە كان ئاتروپايان [تازەرپايجان] بۇوە و نەمەن مەوقۇفە ئەوان بۇوە.

خالىتكى گرىنگ كە دەپىن دەست نىشان بىكىرى نەۋەيە كە لەم دەورەدا نایينى زەردەشتى بە نایينى نەتەوايەتى زانراوە و زۆر بایەخى بېتىداوە. گرىنگى نەم خالە لەوەدایە كە بە وەتەي كىرىستەن سىن "ھەممۇ كەمىتىك لە لازىكەوە ھەتتا گۇنچە لە تىر چاودىتىرى و سەرەپەرسىتى مۇيدە كاندا بۇوە. ھېچ شتىك بایەخى ياسايىنى نەبۇوە مەگەر نەۋەي مۇيدە كان (مەغەكان) بېپاريان لەسەر دابا. ئەوان مافى دادىيارى و سوسييەنى يېزىلى لەدايىك بۇون و كەمەر بەسقىن و زەماۋەند و تەبەرىوک كەردن و قورىباتى كەردىيان ھەبۇوە و ھەممۇ جورە فيتەر كەردن و نەمر بەچاڭ و خەپىپە كە بە دەست ئەوان بۇوە. [وەكەوە مەلاكانى ئەپەرەپە ئەپەرەپە] (٥١ ل ٩٣)

بە پىن نەم خالانە دەكىرى يېتىن: بىن ھېچ گومانىيەك كورە كان لەم دەورەدا زەردەشتى بۇون و كورددوارى بە بىن ياساكانى (زەردەشتى) دەورەي ساسانى بەپىتە براوا، زۆربەي نەم ياسايانە كە لە كەتىپەي "وەندىداد" و "ماتىپەكانى ھەزار دەستان" دا نۇرسراون، ئەپەرەپە بە دەستەوەن. كە بېرىتىن لە ھەممۇ داب و باوەپە كانى پېشىو، بە ئىزافەتى شتى تازىدى سەردەم.

فره ڙئی: له سه رددھی ساسانییه کاندا بزرگ هپنانی پیاو، به ٻئن پاسا، ڙماره دیاری نه کرا بروو، ڏوله مهندی پیاو به ڙماره کانیدا دیاری ده کرا. ٻو وينه «به وتهی میتھو زانانی روزه لات ناس، خم سرهو په رویز سی هزار ڙئی بزر گەل تروستن نه خمل توپیدا همبورو و به گشتی دوازده هزار ڙئن له باره گائی دا بروون». (۱۵۸ ل ۲۰۶) یان به ٻئن چېرکتیک به هرامی گزو په جاریک چوار خوشکی ناردوته خملوته شوی. (۱۶۱ ل ۲۰۶)

بن ڏسەلات بروونی ڏن له پر پاردايی کۆمه لایه تپیدا؛ له هەممو چوار سەد سالی دهورانی ساسانیدا، نیتوی دوو ڙن هدیه که ڏسەلاتیان به ڏسته و گرتووه، نه ویش له ناخره کانی تیک شکانی زنجیره کەدا. «پوراندخت» و «ثارزه مریدخت» به سمر یه گەوه دوو سال، به نیتو پادشای ساسانی بروون، بهلام چهندیان ڏسەلات هەبورو، و فرمانداره ناچه یه کان چهندیان به گوئ کردوون باستیکی دیکه یه. وا ده رده کەوی هەتا هاتونن جن خوش کەن لايان بردوون.

ڏسەلاتدارتی ڦلات به دم و دزگای نایینی بروو و پادشا بتختوی به گەوره پیاوی نایینی زانراوه و نوچنمری خودا بروو. زور به ناویانگه که نایینی زرددهشتی به سن دروشنی «پیری باش - گوتاری باش و کرداری باش» ده ناستیق، بهلام له پیشدا نالین ٺهم «باش» چیه و گن دیاری ڏو گا؟ دیاره و گ هەممو نایینیکی دیکه مەلا و مويد و قمەه و ... به لیکدانه و ہی نه گوتانه، که ہېئی ڏو گوتري گونه ناسامانییه کان، باشی و خراپی به کیفی خزان و به دلی ڏسەلاتداران دیاری ڏو گدن و پر پاری چونیه تی شەریعه تی سەرددھی خویان ده دهن و له په توی زەماندا به بن ھەلومدرج دیگتون. دیاره گورانکاریکه که نه وندن نیبیه که فەلسەفە پندره تی داندرکان بشارت مه، له دهور دی ساسانیشدا شەریعه ته که مويد کان دیان نابوو، مافی ڙئی یەم جوڑه دیاری ڏو گرد.

- به مندالی کور هەزاده مانگ شیریان ددا به کچ پازدە مانگ. (۱۷۱ ل ۱۱۰۵) [د] سپیتکرنی جیاوازی هەر له گوئیه یه وه:

بز گەوره کر ڌیشی ڏه توانن له کوئ خوی پکانه وه:
- باوک ده توانن مندالی خوی، گه رچی یەک مندالیش بن، به هتوی هەزار یه وه، بدا به یه یکی دیکه گەوره بکانم کارهیان زیاتر له گەل کچان کردوو، چونکه چاوه قانوونه کانی دیکه زیاتر سه بارهت به مافی نه و کچه یه که

زیک بیسته و، نه و نه کوچکی چکولهی دوور له ناوه داتیدا، به خوار دنیکی زدر کەممه وه زیندانی ده کرا. پاش دوازده چوڑ، موبیدیک ده هات به میزی گا «غول» ی ده دا، نه وجا نیز نیان ده دا بگھر تپه و ڙیانی ناسایی. (۱۶۱ ل ۱۸۱)

هاوسه ری له گەل هاو خوین و له نیتو پنده ماله دا: گوچان که نەم جوڑه هاو سه رایه تیکیه له نایینی زرددهشتی دا به پیروز زان را بیو، له سەر دھی ساسانییه کاندا، ساناید کی دیکھشی یېئی درابوو. له دهور دا زور پایه خ دراوه به خوینی پاکی پنده سالمی نه شرافی و نەمە بز خوی پوئه هتوی هاو سه ری له نیتو پنده ماله دا، له بەر تپکەل نه بیو نیان ده گەل چینه کانی تر. وانه کۆمدلی نه و سەر دەم، کۆمدلی «کاستی» بروو و چیئنی خوار تریان به نزم و سپلت دان او، پوئیه ده بیو اڻ و میترد له پاری پیتکھی کۆمه لایه تیکیه و هاوی همرا بن، نم یاسا تەنیا بز ڙئی یەکم (اشا ڙئن) بع پیو ده برا. وینه بز هاو سه رایه تیکی نیتو پنده ماله زقون، یەزدگردی سیتم کچی خوی «شیرویه» ی هیتا بیو. «پەھرام چوپینه» خوشکی خوی گردیده ڙئی بیو. (۱۵۱، ۱۵۰ ل ۲۰۶)

سپلۆت بروونی ڏن له کاتی پون ۱۳: پیشتر یاسمان گرد کە چ دایتکی دزوار هەبورو بز ڙئیک که له کاتی پون دا باید و گوچان له جی گایه کی تدریک که له هەممو لایه کەو پازدە هەنگاوله هە سرو شتیکی پیروز و گورو ناو و ناگر و خوار ... دهور با، را ده گیرا و کەس سوئی نه بیو له سن هەنگاولیه و بچیتکه پیشکەو، لیو تکەی نەم نەشكە مجھ بز نه و ڙئانه بیو که مندالی مەدوبیان به دنیا هیتا بیا، «نەمانه ده بیو ایاک پکریتھو، ڏو گوترا دیپور چیو و ته زگیانه و، بز نەم کاره، ده هاتن تپکەل اویک که میزی گا و خوله میتیکیان چەند جارله مندالی دکرد، اله هیندی سەرجاودا گوتراوه ده خوار دیان ده دا نەم ڙئه هەتا کوتایی هاتسی دابی پاک بیوندود، نەد بیو ناو بخوات دو، چونکه ناو پیروز بیو. نەد بیو له هیچ کەس

پندره دا، چوچنکه ناو پیروز بیو، نەد بیو له هیچ کەس

در اواه به پیویکو، دیگه گهوره‌ی سکا (بهش ۲۳ خاوه) : ۱۰۵

هیئت‌تا کچه زاری بتوئی شیر دادا که کاتی میزد گردنی ده‌گا. له کتیبه‌ی شایست و ناشایست دا، تهمه‌ی میزد گردن یعم شیوه دیاری کراود:

- «پرسیان شوو کردقى زنان چ كاتىك رهوا يه؟ بزانن كه له دين دا ثاوا ديارى كراوه كه كچ كاتىك بسو به نۆسالان دەپىن دەزگىرمان بكرى، كاتىك بسو بەدۋازەسالان بىدەن بەشىو، نەگدر كاتى شۆزدنى گىشت (پقىن) و خوتى سزاوارى مېتىرىد كردن زاتى و نەيانذايە شوو، نەئىم بابى نەيدا، هەرجار كە پۇن بىن و سەر بىشوا، بابى لە دەپىن بەردى چىنىدۇ (پەرە و سەللات) دەپىن هەزار دەۋوستەد دراوى بەرە تاوان يدا، نەگدر دايىك رەزاي نەبىن، نەوه تاواتى دايىكە، نەگمەر برا يۈزىن نەدا دەپىتە تاواتى برا، نەگدر سەرۋەتكى بىنەمالە بەرگرى بىكا، گوناھى نە دەپىن، نەگدر كچە كە بۆ خوتى نەيمۇي مېتىرىد ياكا، لەسەر پەردى چىنىدۇ دەپىن بېرىتىرى، نەگمەر قەت مېتىرىد نەكى لە حاليتىكدا بۆ مېتىرىد كردن دەشىن، [نەم كچە] نەگدر بېپىتە دەشتاد سالمىش وېرى، نەگدر سە: هەزار چاکەى لە دەنيادا كردىپىن، رېزگارى نابىن رۆزخى ناجىتە يەھەشت وھەتە تاباه لە دۆزەندا دەھەستتەوە... ۱۷۱ - ۱۵۹

شدم چاوه یاما جگه له دیباری کردنی تمهمنی شووکردن، نهونش دردنهخا که پریباری شور کردن، بددست باوک، دایک، برا، و سهروزکی بنهماله یووه، لدو جینگاش که پریبار به خویید، و ها سزا یمکی بوز دانراوه که قهت نهتوانی پریباری و ها

لہ حتکاں، دیکھے ڈھلے

« بهین دین ناوایه که کچ وکور له تهدتی چوارده سالدا بالق دهبن، یا له واژده کدمتر نهین. ندوک تهدادن و شوپو پیونسان رهوا یاهه ». (۱۷) (۱۶)

له کورده و اریدا گوته یه که هدیه که تدمنه نی میزد کردنی کچ ناوای دیاری ده کمن.
لین: "نه گذر به پیشجه و کلاویست دا و ته که ووت شده کاتی میزد کردنی
نه شسته دا"

دیاره میترد کردن بهو هاسانیه ش نه بوروه، بقیه گوتراوه: «کچان بتو پهیدا کردنی
مته دی باش سارمهت، له بیدان بخوازنه» (۱۷ ل ۶۰).

- نه گهر کچیک بین روزامه‌نگاری با پایی میزدی به پیاویک کرد، هافنی له مالی
با پایی نامیتنن وده بن له مالی میزد؛ که دی بری «ب ۱۹ ج ۱» [واته میزرات نابا
وناشوو اونی پکه رتندوه مالی] پایی،

- باب صافی نمودی نیبیه که کچه کمه به زور به میرد بدا. «ب ۱۹-ج ۳»
- کچ له کاتی میرد کردندا، تمدها نه و شتهی پیتده پردرن که باشی و هکو خلااتی
پتوی دیباری کردووه. «ب ۳۵-ج ۲»
- متده ناتدو اتی، دوست بهمه، ماله، هندا بگه... «ب ۳۵-ج ۶»

میزد کردن و زن هیتان یهک شیوه نهبووه و زن وهکو داراییدک بیوه که سهودای جور به جوزی پیته کراوه. شیوه کان تهمانهن که له نیتو زره مشتیانی دواتریش دا باو جونون و هدهن : (۱۷) ل ۶۶۲ کشنهادوه له باتدهشت بعشر، ۲۹ بیمه کی (۹۰,۸)

مہروک ڈن (شاہن)

کچیتکی باکتیره که به ره‌زامه‌ندی خوی می‌برد بکا، سمرؤک (لئی پیشی ددگوتری،
بانن له همه‌مورو زنده‌کانی دیکه سه‌رتره و خاتونونی ماله. مندانانی نهدم زنه، له
دنیا و تاخیره‌ت دا هی شووکه‌کهین. ده‌کری پیاوایتک دوو سمرؤک زنی ههین، به‌لام
غره زنی زیارت له شیوه‌ی چاکر زنیدا یه. خمرج دان و ناگاداری لیتکردنی نهدم زنه،
هوتا ناخ عدم نه، که سه‌شان، شوه.

- سه رۆگ ژن، مافی نەوهی هەدیە بىز دابین کردنی خەرجى خۆى و مندالەكانى لە داھاتى زەوی و چاواکە و خانوو و كوتىلەكانى مىتىزدە كەي كەلتك و درگرىي بەو مەرچەي نە لايەن مىتىزدە كەيەوە ئىزىز درابىن و بېتىھەش نەكراپىن. [يانى شۇ دەتووانىن ژن بىن بېش بىكا]. ٨ ب ١٧

جیوگ

کچیتکی باکثیره که تاقانه‌یه و بایی مندانه دیکه‌ی نیشه، کاتیک میزد بکا
میزود ک زنی پستبدگوتری. تدو و دهیت یه کغم کوری خزی به نیتوی بایی خوی بکا و

^{۲۰} همه سرو نموده بگانه که زماره‌ی یهش (ب) و زماره‌ی چاوه (ج) بان هدیه، چاره پاسان
کله، سارچاوه‌ی ^{۲۵} و درگیر او.

میراتی باوکی کجه بدو کوره ددگا. ندوه بهدواه دهیته سمرؤک رُن. نهگر له میراتی یه کهم کوری نهبوو، دهینه نهلاق بستینی و میرد به یدیکی دیکه بکا که کوری لئن بین و بیسکا به میرات بهزی بایی. نهگر بایی کجه، بدر له میرد کردنی کجه کمی چمنی، کجه که هدر دهین بتو خوی ندو نه رکه به جن بینی. یانن میرد بکا و یه کدم کوری بدنیو بایی بکا. «ب۱۴ ج ۱»
سه تهر رُن

نهگر کوریک تمهنی له پازده سال زیاتر بین و چمنی و رُن و مندانی نهبووین، باب و دایکی خمرج و خهلاتنی کجه یک ددهن، بتو پیاویک (یانن به شیوه یه کجه که دهکرن اشم رُن هیتی ده گورتری سه تهر رُن و نیوه مندانه کانی به نیوی کوره صردوره که دهکرن. و ندو نیوه کمی تری بتو میرده کمی دهین. خودی رُن کمش له دنیا بتو کوره صردوره که دهین.

گرینگی و چاخ کویرنه بون لای زدردهشتییان لمیدر نه و یه که مندانه لدو دنیا شفاعه‌تی باب و دایک دهکن. له لایتیکی دیکمه نه شیوه رُن و میردایه تیبه نیشان دهدا که نرخی رُن نه نهانی له بدر مندادار بون بوروه. بتو قنه، له بتو نه هیتش دا دلتنی: پرسیان رُن هیتان چهنده سمواهه. بزانن که هینده زوره که نازمیردری، چوون نهگر ندو رُن مندانه کانی بین، هدر چاکه یه که ندو مندانه له دنیادا بیکا، وه کرو نه و یه باب به دهستی خوی کرد بیتی، و نهگر مندانه کمی چکه بکا، هر وايد هدت دنیا دنیا، لدو دنیاش شفاعه‌تی مندانه بتو باب له لای خودا قبول دهکرن. «ب۱۵، ۱۸۴، ۱۸۰ برداهه شیوه کانی هاوسری)

- نهگر پیاویک رُنه کمی سه تهر رُن بون، پاش مردنی، میراته کمی دکمویته رُنردهست برآکه و نادری به سه تهر رُن که کی. «ب۲۳ ج ۲۱»
- پیاویک که بین مندان چمنی، ده توانی و هسیه‌ت یکا که رُنه کمی به سه تهر رُن میرد یکا به پیاویکی دیکه. «ب۲۳ ج ۵۵» (بتو نه و یه مندانه کمیان به نیوی نهو بکمن).

- ژنیک که به مدرجی سه تهر رُنی به میردی در او، چافی نه و یه میرانی بایی یا برای له مالی میرده کمی خمرج بکا. «ب۲۳ ج ۱»

- نهگر رُنی سه تهر رُن نه نیا یه ک کچی ههبوو و کوری نهبوو، کجه که دهیته میرات بدری باب یا برا. نهگر دوو کچی ههبوو، کجه کهوره که ندو چافه‌ی ههیه. «ب۲۳ ج ۵»

- نهگر برایه که له تمده‌نی بلوق تیپه ریین، بهلام به‌رله رُن هیتان چمنی، خوشکی دهین به مدرجی "سه تهر رُنی" شوو بکا، نهگر دوو برای ههبوو هدر دووک مردن به نیوی برا چکوله کمی میرد ددگا. «ب۱۴ ج ۱۵»

چفر (چاکرا) رُن:

پیوه رُنیک که سه‌رله نوی شووی بکاتده، به چاکر رُن ده میردری، نهگر له میردی یه کمی مندانی نهبووین، و دک سه تهر رُن چاوی لیده کری، یانن نیوی مندانه کانی به نیوی میردی پیششووی دهکرن و لهو دنیاش خوی به میردی یه کم ددگا. که نیزه زیرکراوه کان و به دهیل گیراوه کان به چاکر رُن ده میردریین، که له راستیدا به مانای رُنی خزمه‌تکاره و لهو زیر سمری‌مرستی سه‌رله رُن دایه. کوره کانی چاکر رُن به مندانی باب ده میردریین و کجه کان میرات بهر نین. چاکر رُن ماردیه کی ده درتی و هدتا تمده‌نی حفتا سالانیی که له مالدا و له به ردهست سه‌رله رُن دا کار ده کا و مزدیه کی سالانه‌ش واردگری. جار ریک ده کمی که چاکر رُنیک پاش مردنی سه‌رله رُن، به دلخوازی میرد دهیته سه‌رله رُن. نه مگزه راهه دهیته هتوی گزوانی چافی مندانه کانیشی.

سه‌رله خوی رُن:

یانن رُنیک که خوی به‌ریرسی خویه‌تی و ندوه رُنیکه که بهین نیزه باب و دایک میرد ده کا. ندو له میرات باب و دایک بیوه‌ری دهین، مه‌گر ندو کانه که کوره کمی گهوره بین و دایکی له بایی هاره بکا. یانن نیزه به دایکی بدرا که میرد به بایی بکا! (دیاره رُن نهگر بتو خوی بپیاری شوو کردنی خوی بدرا، وها غله‌تیک ددکا که له داهاتودا دهین کوره کمی بتو بشواتده. له لایه کیترهه کوره چافی به شوودانی دایکی ههیه به‌لام رُن چافی به شوودانی خوی نیبهه.)
هاوسه‌ری نه‌بدال:

به بین باوپی دینی، لهو دنیا کور دنی دهستی باب و دایک دهکرن، له پردي

چیزند دهیان په‌مرتیت‌هوده، دیره نه‌م باووه‌رده بتو نهوده پیش‌ک هاتبوروه که کوچ زقد بین بتو سه‌ربازی، هدوه‌ها و کوچ‌هیزی کاریش پیش‌بست ببووه (ادزان‌جن زنان له کاری کوچ‌هه لایه‌تی بین باش کرابوونا). بزیه پشت ته‌نیا ر ته‌نیا به باوک زمیردراده و خوتنی بنه‌ماله ته‌نیا له لمشی کریه‌کاندا ببووه. (له کوره‌هه اریدا نیستاش نه‌م بروایانه به توئندی ماونا). هدر چونیک بیت، نه‌م بروایه بیسووه‌نه هوئی شهود که نه‌گهر که‌سیک مردابایه و متالی نه‌بایه، زن‌گهی ده‌دره به زنیکترین که‌سی پیاوه که (وهک برايان باب و...) نه‌گهر زنی نه‌با، کچه‌کهی و نه‌گهر کچی نه‌با یه‌کنیک له خزمه‌کانیان ده‌دا به خزمتیکی دیکهی و نه‌گهر هیچکام له مانه نه‌با له می‌هرا توئمانه بتو نه‌دهیه که کوچ بای کوره‌کانی نه‌و پیاو، لدو دنیادا نه سعر پردي سدلات ده‌ستکیشی دهین. نه‌گهر خزمائی پیاوه مردووه که نه‌م نه‌رکه‌یان به جن هه‌هیت‌نیا و کوچ نه‌ده ببووه که زماردیه کی زقر خه‌لکیان کوشته‌وه، چوونکه به‌ردی داهاتوی بنه‌ماله‌کدیان له نه‌بو بردووه.

دیاره نه‌م سه‌ودایانه هیچیان بین خوش بیون بای نه‌بوونی زنی لا گرینگ نه‌بووه و هدر نه پاسیشدا نه‌بووه و نیبه.

زقر جار پیاوی بین مندال بتو نه‌دهی خه‌یاتی پاشه مله‌ی خویان ناسووه بکهن، مندالیان به پاره کپیوه و به نیوی خزیانیان کردووه.

هاوسه‌ری قه‌رزی:

می‌بره‌کدنی کاتی به پیاویک، هدر نه‌و کاته‌دا که زنی پیاویکی دیکهیه، لم شیوه‌هه سه‌ریددا که زیان‌بتو سه‌ریک زن دهین (چوونکه چاکر زن هه‌مرو کاتیک دهکرا پنزو شری یا به‌کری بدري و متال‌کانیشی هی خاوه‌نی نه‌سلی بیون ا پیاو صافی نه‌دهی همه‌یه، زن‌گهی بدا به پیاویکی دیکه به بتو به خیتوکدنی متال‌کانی خزی، نه‌م کاره تیازی به ره‌مامه‌نی (نه‌که نیبه) و ناشتوانی مل کچ نه‌ین. مال و دارایین (نه‌که نادری به پیاوی دووه‌هم. پیاوی دووه‌هم دهین خدر جنی متال‌کانی نه‌و زن‌هه به نه‌سته بگری، هدت پیاوی به‌که‌م پیتی دهکری دیسان زن‌گهی و در بگریشه‌وه، نه‌و متال‌انه‌ی که له پیاوی دروه‌هه دهین به نیوی می‌تردی به‌که‌م دهین نه‌ک به نیوی باوکی خزیان.

نام شیوه‌زیر به روونی نیشان دهدا که زن تاچ را دهیه که ته‌نیا و ته‌نیا و کوچ داراییه که چاوه‌ی لیکراوه و کوچ مرؤفه بايدخی بینی نه‌داوه، دهکری و ابیر بکه‌ینه‌وه که نه‌م پیاسا، یارمه‌تی ده‌ری نه‌و پیساوان، ببووه که نه‌یات‌شوئیه خیزانه‌که‌یان به‌ریجه‌وه بهرن.
له پیتیه‌ندی نیتوان ده‌سلاات و زندا دهکری پتیین له ده‌وری ساسانیدا که‌س خاوه‌نی زن و متال‌تی خوی نه‌بووه و ده‌سلاات‌داران هه‌ركات ویستوویانه، زنی چوانی یه‌کیکیان داگیر کردووه. به بین هتیندی سارچاوه ده‌تین: که نه‌گهر که‌سیک زنی چوانی هه‌با، ده‌بورو اکون به‌کون پیش‌تیه‌وه، چوونکه نه‌گهر صوبه‌هه کان بیان پیاوی له‌شکری ته‌نیاهت خاوه‌نی مولک و کوتیخا زان‌بیان، نه‌و که‌س خاوه‌نی زنی خوی نه‌بووه و لیتیان ده‌ستاند و زنگه به‌رخی گیانیشی ته‌واوه با. تا نه‌و پاده‌یه که له نه‌ندوشه‌روانی (نه‌نیو عادل!) ده‌گیت‌نده‌وه که یه‌کنیک له سه‌داره‌کانی زن‌تکی چوانی هه‌بووه، نه‌ندوشه‌روان له نه‌بوونی نه‌ودا چووه سه‌ر زن‌که‌هی، پاشان زن‌هه که چیره‌که‌ی بتو می‌ترده‌که‌ی گیه‌او. کاپرا دیتی زن‌هه که‌ی هیچ، گیانیشی له ماه‌ترسی دایه، گورج زن‌هه که‌ی ته‌لاق دا. نه‌ندوشه‌روان پیتی گوت: «بیستووه باخیتیکی رازاوه‌هه هه‌بووه و نیستا بدره‌لات کردووه، بتو؟ گوتی؛ چیتگای بین شیرم له پاخه‌که‌دا دیت، ترسام هملتم دری، نه‌ندوشه‌روان پتیکه‌نی و گوتی نه‌و شیره چی دیکه ناجیت، نه‌و باخه. ۱۹۴ ل ۲۷۱

پیوه‌ندیه‌کانی نیتو بنه‌ماله:

پاده‌ی داسلاات و پیتودندی نیتوان زن و می‌ترد له خیزاندا به بین پیاسا له کتیبه‌ی «ماتیکان هزاردستان» دا بدم شیوه نیشان دراوه:
- زن دهین مل کچی نه‌مر و نه‌مانی می‌ترد که‌ی بین. «ب» ۳۶ ج ۶
- پاده‌ی ناوه‌نجی پتیکه‌وه نورستنی زن و پیاو و سون پلاره‌هاریکه و لعم کاره‌دا زن دهین گوتی له مستی پیاو بین، مه‌گدر هوئی اشرعی هه‌ین. «ب» ۲۰ ج ۳ [کاتی شرعی یانن کاتی بیون و چل شه‌و دوای زایین]
- زنی «ناریک»، [چاک] نه‌م نیشانه و خسله تانه‌ی هه‌یده: خزمه‌تی می‌ترد

زوردهشت و نایینی زوردهشتی

و ناگاداری مال و سامان. تدمکین کردن [له گه] نووسن]. خاوین را گرفتنی لمشی خزی و چیزگای زیان.

- هدرگاس نهم چند نیشانه‌ی هدیه [جهه] به [دهله] دیود]. جادو و کردن یا بدستزک بون، پدرگری له نووسن له گه میزده‌که، لمشی خزی و چیزگای زیان خاوین رانه گرتن. (۱۷ ل ۵۵) گفته‌اند له کشتب ششمی دینکرد ل (۴۹۲)

پار ابیدرکن کردن و نازاره‌انی شوی (باش او) کو نازاره‌انی فرشته‌ی پار تیزدی زدیه و شار له پیشانه‌ی زنیکی نوا ابمسه زه وید آرچ ده. (۱۷ ل ۵۶)

- سه رکردن مال به پرسی زن و کویله‌ی ماله و نه گهر نهوانه خه تایه ک بکهن نیبوی سزاکه سه رکرده دیدا و نیبوی خوبان دیده‌ن. (چینگای سرخجه که هدمسو ک زن له گه کوتله و نازاره و مال دخیرتنه یدک پیزده.)

- کوبه هم تا بالق دهی، کچ هم تا سبزه بکا و زن هم تا زیندوه، خمرجیان لمسه ریابه و نه گلر باب مرد له دارایه که می شو خدرجه دادرن. (۱۷ ل ۷۹)

- باب مافی فرقشتنی خیزانه که هدیه، بهو شرهنه نه توانی خمرجیان بدرا. ده توانی یه یکیان بفروشی بتو خمرجی نهوانی دینک. نه گهر که سبزک دهستدریزیان پن بکا رسزا پدری، پاره‌ی سزاکه به باب ده. الله کاتی شمری شیران و غیراقدا ززر بشمه‌الله‌ی همزار مندانیکیان ده نارد بتو شاهی، پو هیبوایه که بسکویزی و به پاره‌ی شمه‌یدانه که منداله کاتی دینکیان بدختیو بکن.]

- زن نویزکردنی بتو خیبه، نویزی نه دهی، که و قزی سین جار کاتی نویزی بعیانی و نیبودر و نیماری، دهست به سینگ له پیش میزده‌که، راوه‌ستن بالق: تو خواج بیزده‌که بدهه تا متیش وا بیر بکمه‌ده، چت دهون تا وا بلیم، چ ده فه‌رمدی تا وا بکده. همرجی شو گوتی نه یزه شه و کرداره دهیم. بین ره زامه‌ندی شوو، هیچ ناین بکا هم تا خوا لئی رازی بین، هدرگاس لمسه ره رهانی، میزده خزی بین، (انی "نهش" [دیندار] و هدرگاس نه بین "جهه" به. (۱۷ ل ۸۵)

- پرسه و عدازه بوزن و پیار و ک یدکه "یه شت" کردن [جزرتک دفعه و نویزکردن] بز هاردو و کیان واجبه. نه هاره دت و پیاریز و به پیو بردانی دابن تایبهمتی مردو وان بز هر دوون و هک یدکه. (۱۷ ل ۱۰۶)

- زن مافی نه دهی که مولک و داهاتی تایبده‌تی خزی هدیه. نه گهر کار بکا، ده توانی مزده‌که بتو خزی را گرفت. یا بیدا به میزده‌که، نه گهر زن و پیاوه که قادر و هرگز به جوی حیسا بیان لمسه دهکری و داوا کار ده توانی بهشه قدری زنده که به جوی له خزی بستینه‌ده. (۱۷ ل ۸۰)
- زن مافی نه دهی هدیه بین دهست تیوه‌ردانی میزده‌که مال و دارایی خزی سه رستی بکا و داویستی بیته بکا. (ب ۷۷ج ۹)
- نه گهر سه ریه رستی بنه ماله به بین خزی شد رعنی خه رجی بنه ماله خزی نهدا، زنی مال ده توانی داوا بکا که سه ریه رستی مال له میزده‌که که ماله که
- زنی مال ده توانی داوا بکا که سه ریه رستی ده که ماله که خراب نیداره ده کا، بستیندترنه و بدری به یه یکی دیکه. (ب ۱۲ج ۱۲)
- نه گهر پیاویک قوبول بکا که به شنیک له شتیکی دیاری کراو، بتو زنده که دیه رخان کردوه، نیتر خزی مافی دهست به سه را گرفت نه دهیه. (ب ۳۵ج ۲۶)
- نه گهر پیاو داراییه کی دیاریکراوی به زنده که بنه خشی بین، خزی مافی که لک و هرگز تن لمو داراییه نیبه، زنده که شی مافی نه دهی نیبه به بین نیزنسی میزده که بیدا به یه یکی دیکه. (ب ۱۴ج ۱۴)
- پیاو تمنیا به نووسینی، پهیان نامه ده توانی زنده کاری بکا به شه ریکی خزی، نه جا زن ده توانی سه دا بکا. نه گهر پیاو زنده که ده تلاق بدا، زنده که ده توانی داوای بهشی خزی بکا. (۱۵ ل ۶۶۲)
- زن ناتروانی داوای داراییه ک بکا که به میزده که بنه خشیوه. (ب ۳۷ج ۱)
- نه گهر زنیک جده و اهیتیکی له لا یه نه کردوه، نه ده بوده هی خزی. نه گهر میزده که هم تا سین پوژ داوای نه کردوه، نه ده بوده هی خزی. (ب ۲۶ج ۳۷)
- نه گهر که سبزک له گه ل زنیک که چله‌ی زایینی تدواو نه بوده، بنوی و زنده که به هزی نه ده برجی، پیاو که ده کویزی. (۱۷ ل ۱۰۰)
- تالیمی نایینی کچ له نهستی دایکیه‌تی،
- زن و پیاو لعر دنیا پیتکه ده زین و هدرگاس له گه ل هاو سه‌ری خزی، نه ده

کەيىھى كە لەم دىنيا تاتەداو بۇۋە، لە دىنيا تەواوى دەكەن. (۱۰۶ ل ۱۷)

پېتۈھىدىيە كۆمەللا يەتىيەكان

- رفاندىسى ڙۇن بە زۆرى، كارى ناپاكانە، بەلام بە دويىدا روېشان كارى گەوجانە و لەبىر بىردنەدیان كارى زېرانە. چۈونكە ئەگەر ڙۇنان بۆ خۆپىان رازى نەبن كەس كارى وەھاى پېتىناڭرى. (۵۱ ل ۴۳۲) (ئەممەش ياساى رەدو كەوتىندىكە خۆمانا)

- كچىك كە بە بىن شۇوكىرىن مەندالىي بوايە، رەنگە بەخىراپا، خەرجى مەندالەكەشى لە ئەستىزى باپى كچىك دەبپۇر، بەلام ئەۋەي مەندالىي لەپەر چواندبا دەكىزىرا. (۵۱ ل ۴۳۵)

- ڙۇن پېساو پېتىكەرە دەتوانى لە دادگا پارىزەرتىكى (وەكىيل - مەحامى) ھاوېدشىيان ھەبىن، بەلام ڙۇن گەرچى سەرۋەتكى بەنەمالەش بىن، مافى ھەلبەرەرنى پارىزەرى بە تەننیايىنى نىيە، چۈونكە خاتۇونى مالى ناتۇوانى بەتەنن خاودنى دەسەللاتى ئەواو و بەرپرسى مالى بىن. (ب ۲ ج ۱۰)

- ئەم سىن كەسە بۆ شايەتنى لە دادگا نابىن قوبۇل بىكىن: ڙۇن و مەندالىي ناباتق و كۆتىلە. (۱۷ ل ۱۷ - گىنېرەنۋە لە "مېنۇى خەد" يېرسىيارى ۳۸)

- لە كىتىبىي "دېنگىرە" دا ڙۇنان شايىانى دادىيارى زانزاون و بە راشكاوى گۇتراوه "ئەو ڙىتەنەي كە دەرسى ياسايان خۇيىندۇرە لەو پېساوانەي كە ئەو دەرسەيان نەخۇيىندۇرە بۆ دادىيارى باشتىرن. [دەزانىن كە دادىyar و مەحەكمەي ئەو كاتە لە دەست موبىدەكاندا بۇود، كە واپۇر ئەو دەرسە تەننیا ڙىتىك توائىيە بېزانى كە موبىد بۇۋىن، آ ڙۇن كاتىتىك دەيتۇانى بىن بە موبىد كە گەيىشتابايد تەمدەنى ئەشۇر بۇون (ياتىسى بۇون ئەۋەدەم دەيتۇانى بىن بە نىگابانى تاورى پېرۋۇز. (۱۰۳ ل ۲۲)

- پېياو ناتۇوانى بۆ زەمانەت كەنلى خۆى لە دادگادا زېر و زېبەرە ڙۇنەكەي بەگىرىپ دابىن. (ب ۸ ج ۱۹)

- ئەگەر سەرپەرسىي بەنەمالە لە ئەستىزى كور بىن، خاتۇونى مالى ناتۇوانى دەست لە دارايان بەنەمالە بىدا. (ب ۲ ج ۴)

- ڙىتىك كە لەپەر كەرددەۋەي خراپى مېتىدەكەي داوايى دادخوازى كردو، هەتا بۇون

بۇونەدەي راي دادگا لە ڙىتە دەسەللاتى مېتىدەكەپىدا لادەبردرى. «ب ۱۲ ج ۱۱»

- ئەگەر بىتۈھۈنىك كە سەرپەرسىي مەندالەكەنیيەتى، كارىتكى بىن ئابروپىي بىكا، [نەكوتراوه بىن ئابروپىي بە ج دەگوتلىرى] سەرپەرسىي مەندالەكەنلى ئىن دەستىندرىتەوە بۆ مەندالە سەغىرەكەنلى سەرپەرسى دەگىرىن. «ب ۳۸ ج ۸»

- تاۋانى زىنا سىسەد درەمە. «ب ۲۷ ج ۳۸»

- ئەگەر پېباويىك بچىتە سەر كچىك، كچەكە ج خزمى سەرۋەتكى بەنەمالە بىن ج نەبىن [كەنېز] ج بەمېتىد درابىن، ج نەدرابىن، وله پېباوه كە مەندالدار بىنى. نابىن لە تەرسى خەللىك مەندالەكەي لەپەر بەچۈتنى. دەنا ھەم خۇرى وھەم باپى دەبىن سزاي كوشتنى بەئەنۋەست بىرىتىن. ئەگەر كچەكە بە پېباوه كە بلىنى وئەۋىش بۆ لەپەر چواندىنى مەندالەكە بىباتە لاي ڙىنە جادۇو [ئەم نىتەيەيان بە ئەنۋەست لەو ڙۇنان ناواه] ھەرسىتىكىيان تاۋانبارن. ئەو پېباوه دەبىن تەو كچە سەرپەرسىي بىكا ھەتا مەندالەكە دەيتە دىنداوە [تا ئىتە باسى ئەۋە نەكراوه كە دوايە دەبىن بە ڙۇن و مېتىد يان نە!] ئەگەر پېباوه كە ڙۇنەكە رانەگىرى مەندالەكە بېرى، كوشتنى بە ئەنۋەستە و لە ئەستىزى پېباوه كەيە. (۳۸ ل ۱۷)

- ھەركەس لەگەل ڙۇنى زىك پېيا نەوەي كە مەندالىي شېرەخۇرى لەپەر مەمكە، بىنۋى. ھەر تازار وزىيانىك بە مەندالەكە بىڭى لە ئەستىزى ئەۋە. ئەگەر مەندالەكە لە شېرەتىرى يا بىرىندار بىنى وېرىنى سزاي ئەو كەسە مەرگە، ئەگەر بە ئېزىنى سەرۋەتكى بەنەمالە بۇۋىن، سەرۋەتكەن، گۇنابارە. (۶۳ ل ۱۷)

- ڙۇنى كوتىلە ئەگەر لەكاتى زىگ پېپۇوندا بەفرۇشىي مەندالەكەمىشى لەگەل دەفرۇشىي. ئەگەر درا بە پاراستان مەندالەكەمىشى لە خزمەت پاراستاندا دەمەتىتەوە.

- ھەر ڙىتىك لەگەل پېباويىكى دېكە بىنۋى دەپەتتە "جە" و گوناھى بە قەت جادووگىردنە، ئەگەر لەگەل دوو پېباوى بىتىغانە بىنۋى رەنج بە ئەھۋارامەزدا دەگا ودەبىن ھەرچى زۇوتەر بىكۈزى.

- ئەگەر پېباويىك تۆمەتى زىنا لە ڙۇنەكەي بىدا و ڙۇنەكەي مەندالىي لە زىگدا بىن و مەندالەكە بىتە دىنداوە، هەتا تۆمەتىك لە دادگا دەسمەلىتىندرى، پېباو دەبىن خەرجى ڙۇن و مەندالەكەي بىدا، دوايە ئەگەر زىنَاكار بۇونى ڙۇنەكە سەمەلىتىندرى، تەواوى ماھەكانى لىن دەستىندرىتەوە. «ب ۳۶ ج ۱۵»

زدردهشت و نایینی زدردهشتی

- هدر رنیک چوار جار له گمل که سیتک جگه له میترده کهی پنری. به میترده کهی خوی حمرام دهیم.

- نوستن له گدل زنی بهستوک گوناوه له راده نوستن له گدل زنی پن و مهند
بازی وله دواوه له گدل زن جووت برواندا هاتوود. (۱۶۰ ل ۱۷۲)

تللاق

- تللاقی سه رزک زن ناوایه که پیساو دهیم بلئی: "پادشا رنیک که بهونه زنی من به ره زامهندی خوی تللاقم دا". شگمروا نهیم یان کجه که ره زای نهیم. تللاقی ناکدوی. (۱۷۱ ل ۸۶)

- زن نه للاقی ناکدوی مه گهر به چوارشت.

۱- ندر کی نوستن له گمل میترده کهی پکا.

۲- کاتی پن و میترده کهی نه لتی و نی پشارتیمه.

۳- جادو و گدری پکا یا فیری بن.

۴- مندالی نهیم. شگمروا نهیم تللاق دان گوناوه ویز کوشان دهیم.

- هدر رنیک که چوار جار به میترده کهی بلئی: "من زنی تز نیم" و شمو و روزنیک لم تسمه تمن پمربی، زنده که دهیم بکوژری. (۱۷۱ ل ۸۶)

- داوه تللاق له لایمن هدر کامپانمهو (زن یا پیساو) بن، دادگا نه داوه قبول ده کا. (ب ۷۱ ج ۱)

- شگمروا دادگا، هزی جیا بونده به تهواو نعزانی، پیمار به جیا بونمه نادا، گدر جی هدر دو ولاین رازی بن. (ب ۷۱ ج ۲)

- شگمروا پیاویک سه رزک زنی نه زوکمی خوی تللاق بدا وند و زن پاش میترده کهی مندالی بن. یه کم مندالی به ناوپراوی پیاوی یه کم ده زمیتردری و نهودنیاش به زنی پیاوی یه که دهیم. (ب ۷۱ ج ۳)

- شگمروا زن و پیساو له داراییه کی دیاریکراودا، شه ریک بن ولیک جری بوریسته و، پیاو ناتوانی بن ره زامهندی زن تللاق دراوه کهی نه داراییه خدرج پکا یا بیدا به یه یکی دیکد. (ب ۷۱ ج ۵)

میرات

- باب هه رچمنده بیمهوی ده تواني میرات بو منداله کانی دیاری پکا. بهلام نه گهر دیاری نه کرد و مرد. نه وه کوری سه رزک زن دوو بهش دهیا و کچ یه ک بهش. کوری چاکر زن بهشیک انبیوه کوری خاتون و کچی چاکر زنیش نیودی برآکهی. بهشی سه رزک زن وه کوره کهیده تی و تهاندت به وه سیمیت له و مافه ناکه وی. چاکر زن هیچ مافی به میراته و نیبه، مه گهر بهمین قدرارتک که له پیشدا دراین. (۱۷۱ ل ۸۶)
- هدر بدوشیوه که دارایی و داواکردنده وی قه رزی پاییک که مردیم له نهستزی کوره کهیده تی، دانهودی قدرزه کانیشی له نهستزی نه وه، چون نه و جنگی راستینه وی پاییه تی و میراته کهی بهو ده گا. (ب ۵ ج ۲)
- پیاش مردنی باب و دایک، سه ریه درستی برآ و خوشک له نهستزی برآگه وریه. (ب ۵ ج ۱۹)
- شگمروا باب و دایک هدر دوو مردن خوشکی گهوره ده بیشه سه ریه درستی خوشکی بچوک. (ب ۲۳ ج ۹، ۸)

- سه ریه رستی بندماله پاش مردنی سه ریک به یه کیک لعم چوار کمسه ده درن.
۱- کوری گدروهی حدق [هی خزی] ۲- کوری ناونراو [به کوری خوی نیتو ناوه یا
گدورهی کرد ووه] ۳- زنه کهی ۴- برایه که له دارایی داله گدلی شدیکده بش
برود. «ب ۱۶ ج ۱۶»

- نه گذر پیاویک زنه کهی خزی - پاش مردنی - به سه ریه رستی بندماله
هدلبرازدین، پاش نهودی یه کیک ل، کوره کانی گدیشته تندماله نی بلقغ، زن دهین
نهو مافی خزی بدا به ندو کوره. «ب ۱۵ ج ۱۲»
- نه گذر پیاو تمیا یدک کجھی هدین، نهو کچه دهین شو بکا به پیاویک به
مدرجنی "نیوک" زنی. «ب ۱۴ ج ۱۱» [بروانه نیوک زنی]
- کچینک که پیش مردنی باشی مندالی ندین، میراتی باشی یعنی نابهی.
«ب ۱۴ ج ۱۴»

- خوشک ره نگه دوای مردنی برای بین به سه ریه رستی بندماله ی برآکهی
ومیراتی یعنی سپردرنی، به لام ن تورانی جینگری یلهی کوچه لایه تیمه کهی بی.
«ب ۱۴ ج ۸»
- تا کاتیک که دایک زندووه، کور حقی به میزدادانی خوشکی نیشه.
«ب ۱۴ ج ۹»

- زن مافی نهودی نیمه جگه له و مسیمه تی شووه کهی داراییه کهی به جوزتی کی
دیکه خدرج بکا. «ب ۱۵ ج ۲۸»
- نه گذر پیاویک سه ریه رستی کردنی بندماله کهی دوای مردنی خزی به یه یکی
دیکه بدا، زنه کهی ناتوانی یعنی ره زامندنی نهو کمسه کچه کانی به میزد بدا.
«ب ۱۵ ج ۳۲»

- نه گذر میرات بدری پیاو تمیا زنه کهی بین، هدمرو داراییه کهی بین ده بدرن.
«ب ۱۴ ج ۶»

- نه گذر زنه که مندالی له زگ دا بین و پیاو که بمنی، نهو منداله پاش به دنیا
هاتن، کورین، زن هم نهودنده پینده گا که پیاو که پیاو و دسیمه ت بتوی داناده و
پ قیمه کهی ده درن به کوره که. نه گذر دوو کچ و کورنکی هدین، پاش لا بردنی بهستی

دایک با قیمه کهی ده کری به دوو به شهوده به شیکی ده درن به کوره که و به شه کهی
دیکه بتو دوو کچه که. «ب ۱۴ ج ۹» [ایران کچ نیوه کور دهبا]
- باب ده تووانی پیش مردن و مسیمه ت بکا بریک له داراییه کهی بدهن به
کچه کهی که میزدی کرد ووه. «ب ۱۴ ج ۱۶» [واته به بین و مسیمه تی باب، کچی
شوودار میرات بدری باشی نیمه].
- نه گذر پیاو تمیا کورنکی هدین، هدمرو داراییه کهی (میراته کهی)
به کوره کهی ده گا. «ب ۱۴ ج ۲۸»
- نه گذر زنیک له پیاویک دیکه مندالی هدین، منداله کانی پیاو و کهی دیکه
میراتی نهم میزدیان یعنی نابهدرن. لعم کاتهدا، زنه کهشی به شیک دهبا، کوره کانی
هدر کام دووبدهش و کچه کهی به شیک. «ب ۱۴ ج ۳»
- نه گذر کهستیک و مسیمه تی کرد که کور و کچه کهی به قهت یدک میرات به دن
دهین و دک یه کیان بدرتی. «ب ۱۴ ج ۲۹»
- همرکات زنیک که سه ریه رستی بندماله دیه، نه گذر پیاویک نیوانی هدین به
زینا ده زمیردرن و له سه ریه رستی ده کهونی. «ب ۱۴ ج ۳۹»
- به شه میراتی کچان ده کری له دارایی هاویه شی بندماله جوی بکریتند، به لام
بتو به شی کوران نهم کاره ناین بکری. «ب ۱۴ ج ۵»

نهم یاسایانه و بین ژمار پیاسای سه ره ره اندی دیکه بون که خدلکی هدز اریان
کردو و نه لایه نگری "مذده ک" که داوای یه کسانی بتو هدمو ان ده کرد، و کاتیک
نهو جو ولا نهودیه تینک شکا، باوه شبان بتو نیسلام کرد ووه، بهو هیوایه که به لکو
پیاسایتیکی چاکتری یعنی بین!
ده مه لاتی ناله بار و سه ره ره اندی نایینی یه کیک له هوقیه بندره تیمه کانی
ناره زامنه ندی خدلک برو که گه وره ترین و به هیزترین نیمیرات توری نهو سه ره دمه
به چوکدا هینا.

بەشی چوارم



عەرەب و ئىسلام

هیترشی عده‌های

بن گومان بدوای تایینی زهره شتدا، تایینی نیسلام زورترين دهوري له پيک هينانی کولتور و داب و نهريتي کوردهواريدا گيپراوه. تزك به هزار و چوارصد ساله که کۆمهلى کوردهوارى به ياساكاني نەم تایينه بەرپوە دەچى و بېرى و بقچونى گشتى خملک به يەن شەرتىعە تەكانى نەم تایينه قەوارەي گرتۇوه. بق نەوهى بزانىن لەچ بار و دۆخىتكىدا و بەچ شېتپەيدەك كوردان نەم تایينەيان ھەلپازاردووه - ياخۇ بەسىرىاندا سەپاوه - ، پىتىپستە زۆر به كورتى چاۋىك به ھەل و مەرجى ئەو سەردەمدە ياخشىنەن.

ئەو مەلبەندەي کە تەو روپىتى دەكتىرى پۈزۈھەلاتى نېۋەرامست، نەودەم لە نېۋان دوو نېمىپراتۇرى ھەرە زەلامى رقم و نېراندا دابىش كرابۇو. شەغىر و كېشىدە نېۋان نەم دوو زەلەپەزە به تايىھەت لە سەدەي شەشم (دەورەي ساسانىيەكان) دا، ھەر دووبانى ماندوو و پەريپوت كىردىبوو و بارى باج و خەرجى شەر، پاشتى خەلگى شکاندىبوو. به تايىھەت نەواندى كە خۇيانىان بە داگىر كراوى شەوان دەزانى و لەو كېشە و ھەرایدا مافى راستەخۇيان نەبۇو (وەكرو مىسەر و دىمەشق و نەرمەنى و تۈركەكانى باكۈرى خوراسان) نارەزامەندىيان گەيشتپۇوه نەۋەپى خۆى و خەلگ لە بىانۇپەك دەگەران كە شان لە زېپەبارى زۆلسى دەسەلاتدار، كانىان لابەن. لە رقم دا، جۇولانەوهى مەسىحى ھاتە كايىمە و چونكە لە سەرتادا پالىي بە كۆپىلەكانەدەدا پەرەي نەستاند و هيپىزى گرت، تا ئەو را دەيدە كە پۇق بۇو بە دوو پەمشۇرە و پۇرمى پۈزۈھەلات (بېزائىس) لە سەدەي چوارەمىز تایینى دا نەم تایینى بە رسمي ھەلبازار و نېمىپراتۇر " قسطنطينىن " بېز خۆى بۇو بە مەسىحى. (ساتى ۳۱۲ تایینى) نەم گۇۋانە بۇو بە خۇزى زېندۇر بۇونەوە و دەرمانى ھىندى لە ناتەباپىدەكان و بەرگىرى لە روخانى نېمىپراتۇرىپەكە. بەم جۇرە نەوان نە تەننیا

توانیپايان ماوهی دوو سده پدره‌نگاری تیران بکنهوه، بهلکو له بدرانیه‌ری هیزی تازه پشووی عمره‌باتیش دا، هم‌تا هاتی سه‌جیوو قیبیه کان، خقیانیان راگرت . بهلام تیران لهو قهیرانه رزگاری ندهات، گهرچی جو ولا نمهوه کانی مانی (۲۱۵-۲۷۶) زایمنی او مه‌زدہ‌ک (کوژراو ۵۲۹ زایمنی) که ولا تیان هه‌زاند، سه‌رکوت کران . بهلام داری کزنی نیمپراتوری به شکوی ساسانی له‌پر پرتوکاری قره‌له‌که‌یده‌وه، له بدرانیمر له‌شکری پیخواسی عمره‌با .، به چزکدا هات . ناته‌بایی ناوچوی ساسانی نمودند؛ پدرچاوه بورو که "تین حاره" (مشنی) "نامه‌ییتکی بتو عومه‌ر خه‌لیفه‌ی دووه‌ده نووسی و نهونی دا گوتی تیران تووشی بین مره‌بده‌بیه بورو و ناماددیه که داگیر بکرن" . (۱۸۶-۲۲۸) خملک که هیرایان بهوه نه‌مایبو خقیان بتوانن کاریک بکمن، به باری شدانی فمرمانه‌و اکانی خقیان . به کردوه، یارمه‌تی سویای عمره‌بیان دهدا . له لایتکی تروده به وتهی "جورچی زیدان" "نهوه سروشتنی نینسانه که هیوایی به داه توروی نادیار زیانره له نیستای دیار، و دلی به سیمای نه‌دیستار و زباتر خوشه هه‌تا دیه‌نی نزیک و دیترار، به تاییه‌ت نه‌گمر له نیوان نیستا و داهاتوردا جیاوارزیه کی به رچاویش بیینی . (۱۹۱-۲۹۱)

نهم جیاوارزیه نه و دروشنانه برون که عمره‌بیان دهیاندا . (یه‌کسانی و برایه‌تی و ...) دواتر میثرو و تیشانیدا که نهم دروشنانه ناوچه‌ر کیان چون بورو . بهلام له و سمرده‌دها تهنانه‌ت - بتو نمهوه دلی خملک راگن تهنانه‌ت جزیه‌یان له خملکی نامولمان نه‌هستاند .

به مولمان بعونی کوردان

شهری عمره‌ب و تیران له سالی ۱۲ هیجری (۶۳۳) دا دهستی پتکردووه که بد شدی "زنجیر" یدناو یانگه . له لایهن عمره‌بیانه خالد بن ولید فمرمانده‌ی سویا بورو، نهم شهده له ناوجمی "یدمن" نیستادا روی داوه . شدی قادسیه له سالی ۱۴ هیجری (۶۳۶) زا دا دهسته هوی گرتی مهداین (تیسفون) پاته‌ختنی ساسانیه‌کان . له لایهن عمره‌بیانه وه "سعد بن وقارص" . سه‌رکردی سویا بورو، "یزدگردی سیه‌هم" پادشاهی تیران هه‌لات . بهلام تاخیر شکانی تیراتیبیه کان له شدی

"نه‌هاوند" دا بورو . سالی ۲۱ هیجری (۶۴۲) ز) دواي ندم شهده بورو که به ماوهی ده سال، سویای عمره‌ب هم‌موه خاکی تیران و له‌گهله ندوهش کورد نشینه کانی داگیر کرد . نهوان له هوموو جیتگایه که له‌گهله بدره‌نگاری ناوچه‌یی خملک بهره‌روو ده‌بیون . نهوه بشمی که ده‌گهله‌تندوه سه‌ر باسه‌که‌ی نیمه، یانش کورد نشینه کان، "مهدوقخ" له میثرووه که‌یدا، داگیرکردنی بمشتیک له کورد نشینه کان بدم شیوه ده‌گیت‌تندوه .

«... له سالی (۱۸) هیجریدا سویای عمره‌ب به نه‌صری خه‌لیفه‌ی دوه‌هم، به سفره‌کایه‌تی نیسام حمسن الله هیچ میثروویتکی دیکه‌دا که نیمه چاومان پین کدوتیبن، نیتوی نیسام حمسن وهک فه‌رمانده‌ی سویا نه‌هاتووه و "عهدولله نیبن عومنه" و "نه‌بی عویه‌یده" (النصاری) . و چهند که‌سی دیکه له سه‌رداره کانی نیسلام . بهره و تیران وه‌ری که‌تون . له عیتاقی عدره‌بدهوه تیپه‌رین و له ده‌وری کرم‌اشان دا، نیسام حمسن و "اخذیفه" یه‌مانی" . و "(قشم) نیبن عه‌باس عهدولله‌لیتیب" به سویایتکی چهند همزار که‌سیه‌وه بتو داگیرکردنی "هم‌مدان و زهی" و مازنده‌هان) قزلیان لئه‌تمالی .

عهدولله نیبن عده‌مه و نه‌بیو عویه‌یده نه‌نساری ش به پیتچ هه‌زار سواره‌وه بدره و "شاره‌زور" وه‌ری ده‌کهون . شهوانه له چومنی سیروان ده‌په‌رته‌وه و بهیانی له گهله سویای کورداندا که بتو بدره‌نگاری ثاما‌ده بیسو، پدره‌ریو و ده‌بن . له هیترشی یه‌که‌مدا نه‌بیو عویه‌یدولله‌ی نه‌نساری ده‌کوژری . له هیترشی دوه‌هم و سیه‌مه‌دا شه‌ر سی ررقا بمرداده بیوه - له‌شکری نیسلام سه‌ر ده‌که‌هی، کیتو و ده‌شت له خوینی کوردان ره‌نگین ده‌بن و شاره‌چکه و دیهیه کان کاول ده‌بن و ناگردانه کان (مه‌بdest ناگردانی پاراستانه کانی زه‌ردشیه) ده‌کوژنندوه . زنان و کچان روزگاریان ده‌بن . [۱۱]

تدرمی نه‌بیو عویه‌یده له داوینی کیتویک له نزیک [شاری] سه‌رده‌شت (شاره‌زور) دا نیتزاوه که نیستا بهو ناوچه ده‌لین "نه‌با عویه‌یده" . عهدولله‌لای عومنه . چهند مانگ لهو ناوچه را ده‌هستن هه‌تا له جیتگای ناگردانه کان مزگه‌وت ساز بکا و حوكمی نیسلام لهو ناوچانه دابین بکا . پاشان

پهرو پاوه و هری دکدوی، نو شریتهش قملاً چژده کا و تدواوی ڦنان و کچان و مندالان دبشه ده سکمهوتی سویای نیسلام. لهوی سدرداری سویای نیسلام (عبدولله بن عومر) مزگهوتیکی گهوره بینا دکا و یه کیک له گوره کانی (محاذ بن جبل) له گدل کۆمه لیک له عهره بان لهوی داده سن، کوری "محاذ" له گەن کۆمه له کەی خزی، ڙن و کچانی کوزراوه کان داگیر ده کمن و مندالیان لیتیان ده بی، که یئستاخلکی پاوه و دورو یدر ٻنهوانی خویان ده بنهوه سعر "معاذ بن جبل" و عدره به کانی هاوپی نهو.

عبدوللا نبن عومر له ماودیتکی کورت دا همسو کورستانی داگیر کرد و همسو ناگردانه کان و پارستانه کانی و تیران کرد و له جینیان مزگهوتی کرده و حکومی نیسلامی دامه زراند. (۱۱۱، ۱۲۲، ۱۲۳)

دوایه هر دفع پاسی نهوه دکا که چون کوردان به روالت نیسلامیان هینابووه، بهلام له دروندا هدر لمسز باودری نایینی کون بون.

"... گرجی کوردان له بدر نال و گزی دینی تووشی شهربی مالویران کدر و بهره له نیو بعر بون، بهلام له بدر نهوه که تایینی خویانیان زور دل پیتود بونه، له دلهوه ندو خوشو یستیبه یان هدر راگرتبوود.

شدره کانی سردهمی خدالیفه کانی عهباسی ش همسو شهربی نایینی بون. له وانه شهربی خویناوی سالم کانی (۳۰۷) و (۳۲۴) ی هیجری که له باکوری کورستان رووی داوه، همسو بو پاراستنی نایین بونه.

"حملکی هه رامان گرجی به راولت بیرون به مسلمان و نویز و رقیگ و دایی نیسلامی یان به جن دینا، بهلام هدتا سالی (۸۴۲) هیجری هدر لمسدر نایینی زرد داشتی بون. کاتیک مهولانا "گوشایش" ... دهستی به تالیمی قورئان و برای نیسلام له هدوراماندا کردووه. سدرهای نهوه که هدشت سده و نیو له دسہلاتی نیسلام تیپه پیبووه، نهواش نهیانو یستووه بیرون و باودری نیسلام قبیل بکدن و له پهند و تالیمہ کانی "پیر شاریار" که له پنهوانی مه غدکان و باوه گهوره موبیده کانی نهوا ناوچه بونه، لادهن. تیستاش گوتمیه که هدیه که خملکی همورامان له ریش سیی و زانکانیان ده پرسن "قورئان کونه یا پهند کانی پیر شاریار؟"

پیش سیی و زانکانیان ولام ده دنهوه: "پهند کانی پیر شاریار کونتره، قورئان

دونین "گوشایش کریز هینا ویدتی." (۱۱۱ ل ۱۲۲، ۱۲۴)

نهم پا به ته له لایمن میثروو نوسانی دیکھشده دانی پیتدا نراوه.

"ته نانه ت له سده دی چوارمی هیجری (ادی زایینی) داله جیبال (رقنای اوی باکوری تیران از دردشتی ده دیتر). "موته هدر مسقده دسی" میثروو نوسوی سده دی چوارم دلتی که له بهشی "ماسیدان" (اپر ناوای تیران - کورستانی ئیستا) کۆمه لیکی زور له خوره دینبیه کان (پیتدهوانی پا به کی خوره مدین، فرقه یه ک له زرده شتی له سده دی دووه هم تا چوارمی هیجری را پرینتیکیان ساز گردبووه) هه بون. (۴۶ ل ۳۰)

نهم خزر اگریهی کوردان - گه رچی تعنیا کوردان و آنه بون - له په رانه رئیس نیسلام داله همسو خملکی دیکه دنده بدرجاوته، جورجی زیدان پاش باس کردنسی حکومه ته کوردیبیه کان به تایبعت "تیپو بیه کان" (۵۶۴-۶۴۸ هاده لی): "... هدر نه نهوه یه ک که زووتر بسو به مسلمان، زووتریش حکومه تی خزی ساز کرد. بعم شیوه که دوای عدره بان، له پیشدا فارسه کان بون به مسلمان و گهیشتنه حکومه ت، پاشان تورکان و له ناخر همسو وانه که کوردان" (۸۲۵ ل ۲۹۱) دیاره کوردانیش و هک همسو نهوانی دیکه، له بدر نازاد بون له زیر جزیه و پاجیه جوزر که له غدیره مسلمانانیان ده ستان و هدروهه له بدر نهوه که و هک خملکی ناساییان چاو لئن بکری و به سپلیت دانه ندین و له کۆمه لدا پیگایان بدی، چونه پیزی مسلمانانه وه.

دیتمان که تایینی زرده شتی بتو خزی خملکی گهیاند بیووه نهوا په پری نرمیبیه وه. بهلام قملاً چژدی خملک له سه رتای هیرشی عدره باندا، وای لیکردن که تا چند سده نهوا بیزاره له دسہلاتی عمر بان هدر بدر ده دام پیتند.

که وابوو داگیر کردنی خاکی کوردان پاش تیکشکانی تیران، له شهربی نهها وند بعم لاوه، بدر بدره نهوا و کراوه، بهلام به مسلمان بونی زوریمی کوردان هدت پیتچ سده دوایه دریزه هه بونه.

پهشیک له کوردان هدر لمسدر تایینی زرده شتی مانه وه (هدر چند زور کات تایینه که یان به نهیتی را گرتبووه و نه نهیتی کاریهه گورانیکی زوری به سدر تایینه که دا هینا وه - دواتر له پهشی نیز دی و کاکه بیدا پاسی ددکه بین)، پهشیکی

زور کدمیش که له زیر دمه‌لاتی بیزانس دا بون و پیشتر بیرون به مهسیحی، تایینه‌که‌ی خویان کهم و زور راگرت، سمردوخ دلتق: «خملکی بهشی باشوروی کورستان [۱] ماویده ک بت پدرست بون. [نه‌مه دهین تایینی میترانیسم بون] پاشان له تاخره کانی سه‌دهی پیتچه‌ی زایینی چوونه سهر ریمازی مهسیحی. به‌لام دواتر گمراونه‌ندوه سه‌ر تایینی زه‌دهشتی. (پروانه تاریخ کلیسا‌ی قدمیم لاپهده ۱۲۱۱ء. ۱۱۱۰ء.)

نهم خزر اگریبیه‌ی کوردان له پدرانیه‌ر تایینی تازه‌دا - له پامدکه‌ی نیتمه‌دا - ده توانی لدبهر شده بیرون که هاتنی دمه‌لاتدارانی تازه و تایینی تازه، نیزامی کزملا‌یاه‌تی شده سمرده‌دهی که عده‌شیره‌تیپیکی زور توند بیوه، به گشتنی گزربوه. بز ویته، له باشی سه‌ر زک و موبد، پیشتویز و کتیپی تایینی دادنا. پیاوانی شده کزمله‌هه ده‌ترسان که دمه‌لاتیان کدم بیتندوه، نه‌گهر دوو یاسای ماسانی و عمره‌ب لده‌لی بهک دانیش و پدرانیه‌ر کیان بکدین، دهیتین که له دهوری ساسانیدا یاسا چینیا‌یه‌تی بیوه. بدم هانایه که شده یاسا که بز خملکی دولتمه‌ند هدبووه هدر شده یاسا نه‌بووه که بز خملکی هدوار همبووه. نه‌گهر فدرمانده‌ریکی دهوری ساسانی مروق‌فیکی گوشتبها هدر شده سزا‌یه تهدیدرا که نه‌گهر جووتیریک شده کاره‌ی کردنا. به‌لام له یاسای نیسلامدا سرازی خملیفه و مروق‌شی ناسایی و دک یهک بیوه، جا به‌ریته‌هه ده‌چرو یان نا باستیکی دیکدیه.

هدروه‌ها سه‌باره‌ت به مافی زن له سمه‌هاتادا تا راده‌ییک گزرانی مافی زن برچاو بیوه. به‌لام دواتر و دک خوی لیهات‌تندوه، چوونکه بناخه کانی هدر دوو تایین لمسه‌ر یهک نیزامی کزملا‌یاه‌تی داترا بیوه.

هه‌رچونیکی بین، لمو کاته بعلواده، یاسای نیسلام و دمه‌لاتی حاکمه موسلمانه کانی عمره‌ب په‌سمر کورد دا زال بیوه هه‌تا هاتنی مه‌غوله‌کان. شده‌انش دواتر خویان بیون به موسلمان و یاسای نیسلامیان هه‌لیزاره. دوازی شده هه‌تا شده رز هدرکه‌س دمه‌لاتی په‌سمر کوه‌دلی کورددو اریدا بیوه، هدر به پین تایین و شه‌ریعتی نیسلام حوكسی کردوه.

چوونکه هدرکام له شه‌ریعته‌کان زانا و بلیمعت و تاییبه‌نکاری خویانیان همه‌یه و سه‌رجاوه‌کانیان بددسته‌ویده، شیمه یاسه‌که‌مان به گشتنی (نه‌ه شنانه‌ی که له

هم‌موواندا و دک یهک) دمه‌ینه پیشنه‌وه و ته‌نبا باشی یاسا گشتیبه‌کان، ده‌که‌ین و هه‌ول ده‌دهین چوزنیه‌تی جن به جن بیونی شده یاسایانه بخه‌ینه به‌رجاوه.

ژن له یاسای نیسلامدا

له روانگه‌ی نیسلامه‌وه، و له پدرانیه‌ر یاسای نیسلام دا، مرزف پیش شده‌ی
له جن و تویز و ره‌نگ و ره‌گزیک بین، له سین ده‌سته‌دا دابهش ده‌کرین.

۱- شه‌وانه‌ی که به موشیک (پیتره‌وی تایینی چند خودایی یا بت پدرستی) ده‌ناسرین.

۲- شه‌وانه‌ی که به پیتره‌وی پیتفه‌صبه‌رانی مورسفل (ازیاتر جوو، مهسیحی و دواتر زه‌ده‌شیش، به پین ته‌فسیری تاییه‌ی ۱۶ سوره‌ی حج) ده‌ناسرین.
۳- موسلمانان.

له هه‌رسن بهشکه‌دا، ژن و دک و پیاو چاوی لین ناکری. یاسه‌که‌ی نیتمه چوتیبه‌تی ژنانی ژنان و مافیان له هه‌رسن بدشکه دا ده‌گزیته‌وه. چوونکه هه‌رسن دیمه‌نه که له‌نیتو کورده‌واریدا هم‌بووه.

۱- ژنانی کۆپله (که‌نیز)

به‌دهست هینانی که‌نیز

شده‌خه‌لکه‌ی که نیمانیان نمه‌هیتابا و له‌گه‌ل سویای نیسلامدا شه‌پیان کردنا - نه‌گدر شکابان - پیاوه‌کانیان، یا ده‌کوژران یا ده‌بوون به دیل و کۆپله. زه‌کانیشیان ده‌بوون به که‌نیزی موسلمانان.

ده‌زانین، په‌شیکی زور له تیجاره‌ت و بازگانی عدره‌بان له سمرده‌مداد، کرین و فرۆشتنی کۆپله بیوه و کۆپله‌داری لای شه‌وان (وه‌کوو کزمله‌کانی ده‌هور و په‌ریان) شتیکی زور ناسایی بیوه. سه‌رجاوه‌ی به‌دهست هینانی کۆپله‌ش پیش هه‌موو شتیک، شه‌ر و داکیه کردن بیوه. دوایه کرین و فرۆشان و سیمه‌م مندالی کۆپله‌کان. ۱- لم نووسراوه‌دا که یاسی کۆپله، کرا یانی ژن و پیاو و دک یهک،

به لام نه گهر نیتی که نیز پرا ندوه تایبیهت به زنانه.)

... عمره‌بانی پیش نیسلام دیلی شعرین ده کرد کتیله، یا خوله حمهشه و ده روحه‌ری عمره‌بستان دا کوئله‌یان ده کرپی، و نه بازاره کانی دیکه‌دا دیانفره‌شتمود. قوره‌یش "کاریان یازرگانی کتیله برو، "عهدوللا جدعان تدمیمی" له کتیله فرداش، کانی بدناوبانگی قوره‌یش برو که له شهری "فجار" دا نامر له شکر برو... ۲۹۱ ل ۱۶۶

له نیسلامی تازه هاتووی ندو کانه‌دا، کوئله‌داری و خولام و کدنیز را گرت زور به ناسایی و وکرو مافیتکی رهوا چاوی لئ کراوه و ده سکه‌وتی همه‌هه گرنگی خمزا بروه، پریه خمزا یدکیک له ترکه کانی بنهره‌تی نیسلامه، تمنانهت نزی خزمی همه‌هه نزیک، نه گهر مسوّلسان نه بین. (بروانه سوره‌تی ئەلئەحزاب نایه‌تی ۲۶، ۲۷ - نه لیقمه‌ر نایه‌تی ۱۹، ۱۹۱، ۱۹۳، ۲۱۶، ۲۴۴ - نه لیتسما نایه‌تی ۸۴ نه لئنفال ۳۹، ۴۱، ۶۹، ۶۷، ۲۳، ۲۹، ۲۸، ۲۴، ۱۲۳، ۷۳، ۲۹، ۱۰۱، و...)

"نیبن هوشاد دلتی: "پاش نهودی تایفه‌ی جووی "بنو قریظه" یه خسیر کران پیتفه‌مبهه چاره‌نویسانی دایه دهست یه کتیک له دوزمنه برینداره کانی نهوان به نیتی "سده عد نیبن معاد" دوايه تم میتوو نوروه دلتی: "سده عد گوتی فتو ددهم پیوه کانیان بکریز و مندان و زنه کانیان به کوئله‌تی بهن..."

نیبن نیسححق لدم باردهه دلتی: "پیتفه‌مبهه‌ری خودا گوتی نه تو سده بارهت بهمانه حوكست کرده‌وه... تهوجا بخزی فرعه‌مانی دا همه‌موییان له زیندان کردن و له مددینه‌دا خندندقیان هملئند و هینایانیان له سمر خندندقه که سه زیان بین. زماره‌یان نزیک به حدوده کمس گوتراوه. نیبن نه سححق له دریزه‌دا دلتی پیتفه‌مبهه فدرمومی نهوانه که گه یشتروونه نه تمه‌منی بلوغ بکوئن، پاشان دارایی و زن و مندانه کانیانی به نیو موسلماناندا دابدش کرد." ۳۱ ل ۳۶

نم یاسایه، (به کوئله کردنسی "زومن") به کرده‌وه برو به یه کتیک له، سه رجاوه نایبوریه کان بتو پهره نهستاندنی له شکری عمردرب.

"کوئله کانی پیش نیسلام به کریز و فریشتن دهست ده که وتن، به لام کوئله‌ی کانی نیسلام به هزی به دیل گرتنه‌وه. ههر نهودنده موسلمانان (عمره‌بان) بدسر

سوبایتکدا سه‌ردکه‌وتن، یا شارتکیان ده گرت، زنان و پیاوان و مندانه کانی نه ویان به دیل ده گرت، جار وا برو له شمرتکدا دهین ههزار دیل ده سکه‌وتی همه‌هه. ملی دیله کانیان به گوریس پیکه‌ده دهست و له نیو خویاندا دابه‌شیان ده گردن، جار ده برو سوارتکی عمردرب سه‌د پیاو و سه‌د یتی دیلی و بهر ده گردن و له چمند شردا نزیک به ههزار دیلی گیره‌هات. دیاره نه میر و سه‌داره کان زیاتریان و بهر ده گه‌وتی همه‌هه نزیک به ههزار دیلی همه‌هه. زقرتر وا برو که دیله کانیان بهر له بعث کردن ده فرداشت. دیلیک به سه‌د دینار یا ههزار دینار، یا پتر یا که‌ستر، وا ده برو که نه مفرشته چه‌ند مانگی ده خایاند.... له شهری "عده‌موریه" دا دیل همینه زور برو که پیشج پیشج و ده ده، ده بانفرشتن. له شهری "نه‌رک" (نه‌ندلس) ادا له بهر زوری ده سکه‌وتی نرخی دیلیک گهیشته یه ک درهم و شمشیرتک به نیو درهم.

موساییب نه سیر، کاتیک له شهری نه‌ندلس هاتدوه، مسی ههزار کججی له گه‌وره زاده کانی "گزت" له گهل خوی هیتا برو ۲۹۱ ل ۸۸۴

له دهوره فاقیهه کاندا، کاتیک پاپوپه کانی شمر به دیله‌وه ده گه‌رانه‌وه، وا باو برو له پیشدا دهوریک به نیو قاهیره‌دا دهیانکیه‌ان و پاشان دهیانبرده جیگایه‌کی پهناور مدناخ و نهوانه که به کار نه‌ده هاتن سه‌ریان ده پرین و له بیریکیان ده خستن که له نیز که‌لاوه کانی قاهیره‌دا برو، پاشان پیاوه کانیان را ده گرت بزکار و فرداش ده زن و مندانه کانیان به نیو خه‌لیفه و نه‌عیان و نه‌شراف دا دابه‌ش ده گرد. مندانه کانیان دهدا به ماموتیايان هه‌تا فیبری خویشدن و نه‌رسین و شدر و شنسی دیکه‌یان بکدن. نه مندالانه پیشان ده گوترا "تودایی" و ده گرا له سه‌ر کار و بار دایان نهین.

« زوبه‌یر له هه‌والانی (صحابه) پیتعه‌مبهه، پاش مردن ههزار نه‌سب و ههزار که‌نیزی به جن هیشت. ۲۹۱ ل ۶۲

« بهشیک له دارایی "ید عقوب نیبن که‌لس" سدره‌ک و دزیری فاقیهه کانی میر ۸۰ - که‌نیزی خدردم (بتو له گهل را بواردنی خوی) برو، همروه‌ها . . . خولام و خولام به‌چه (کوری زیر چوارده سال) که له گه‌لی را ده بیوتان، جگه له خولام و که‌نیزی زور که وه کوو کاره و نوکه رکاریان ده گرد و پیشان ده گوترا تایفه

و زیری.» (۳۶۶ ل ۲۹)

« مولستانان (عمره‌ب) که ژماری خوبیان نه بدرانید در عزم‌ندا کم دادیت، جگه له زنه کانی جارانیان، له گەل زنانی قمبئی و رۆمى و نیرانی که دەکدوته چنگیان، دنرسوتان بتوههی مەندالیان زور بین، دەسترویشتوبیس ببۇ به ھۆز زیاد بۇونی بدره، بتوئىنە "مۆعیبرت تېپن شەعبە" جگه له چوار زنى ماره‌کراو، ۷۶ کەنیزی ھەبۇو. يما مەھلهب، سیسەد مەندالی ھەبۇو و هەر بەم چەشە...» (۴۹ ل ۶۸۴، ۶۸۲)

چۈنیھەتى زيانى کەنیز

« كەنیز، ك - جارىد - نەۋەنەن كە له شەرى دۈزمانى نیسلام بە دىل و تالانى دەست كەتوون و گىراون. نەۋەنەنچ بە مېرەد بىن و مېرەد كەيان لە زياندا مابىن، ياكۈزۈپ، جيازى نىيە بۆ كېپىن و فرۇشان و لە گەل راپواردىنیان... نەۋەنەن بە دىل و تالانى دەگىرتىن، گىتى ماره‌بىان لادەچىن» [سۈرەتى نەلنیسا ئايەتى ۲۴ ل ۴۲] (۴۲ ل ۳۲)

... كەنیزان نەۋەن و كچاتە بۇون كە له شەركاندا بە دەست مولستانان يەخسىر بۇون، نەمانە دەبۇونە كەنیزى مولستانان، گەرجى كچى پادشا و نەعیان و ئەشراف بۇوان. مولستانان و كەنیزى تېرىكىرەتلىك دەگەل زيان دەگەل زيان راپارىد، لە گەل زيان راپارىد، ياكۈزۈپ، كارەكمىز و ياكۈزۈپ كوتالى بىن گيان دەيان فرقاشان. كاتىيك مولستانان لە گەل زيانى دەولەمەندى ئاشتا بۇون، كەنیزىان و كەنیزىان دەزىپ دىيارى دەدا بە يەكتىر. هەر كەس دەيدەپىست لە لاي گەورە پىباوەتك بېيتىم خاونەن رېزى، كەنیزىتكى تالىم دەدا بەو ھونەردى كە نەخاونەن دەسەلاتە پىن خوش بۇو، نەو جار كەنیز، كەنیز بە دىيارى بىز دەپىر، نەگەر زانبىاى كە گەورە پىباود كە حەزىزى لە جوانىيە، كەنیزىتكى جوانى دەكىن و بۆي دەنارد. نەگەر زانبىايان ساز و ناوازى بىن خۇشە كەنیزىتكى ساز زەن و كۆرانى بېتىيان دەدابىن و ماۋەپىتكى بىن نەددچو كە ياردىگى خەلەپە و كارىدەستان بې دەبۇو لە كەنیز و خۇلام بەچە.

- نەگەر كەنیزىتكى كە لاي خاونەن كەنیزى دەبۇو مەندالى ھەبۇوا و گەيشتبايە دەسەلاتىك، نەوه دايىكى دەبۇو خاونەن جىئىگا و خاونەن ئىختىيار، و كەنیز نەو خەلەپىفانەي عەباسىيەكان كە دايىكىان كەنیز بۇو.... جار وابۇو زنان بۆ خۇيان

كەنیزىان پېتىشكەش بە مېرەدە كانىيان دەگەر. زويەيدە زۇنى ھارون بۆئەوهى مەيلى كەنیزىتكى تەلە ھارون دور كاتمۇ، دە كەنیزى پېتىشكەش كەدە، كە ھەممۇ ساز زەن و زۆر جوان بۇون. يەكىتكى لموانە "مەراجىل" دايىكى مەئۇن، يەيىكىان "مارىيە" دايىكى مەوعتىسىم و يەيىكى تىريان "فادرە" دايىكى سالىح، كورەكانى ھارون الپىشىن.

كاتىيەك راگرتىنى كەتىزان بەم شىۋە بۇو بە باو، كۆپلە فرۇشان لە دوورتىن شارەكانى دنياوه كەنیزى ورد و دورشىيان دىتىنا و بە بىن نەو تايىدەتىپانە كە ھەيان بۇو بە نەخى گران دەيان فرقاشان، و بۆئەوهى بە گرانتىريان بەفرۇشىن فېتىرى ھونەريانىان دەگەردن، ھېتىدىك فېتىرى ساز و ناواز و ھېتىدىك روومەت گرتىن و بېتىكىش بۆ دايىانى مەنلاان، كەنیزى واش ھەبۇون كە زيان فېتىر ھەبۇون، قورئانىان لەبەر دەگەر و فېتىرى شىتەر و كارى سىپاسى دەبۇون، نەم كەنیزانە لە ھەممۇ رەنگ و رەنگەزىتكىان تىدا بۇر، نەخىيان بە پىن جوانى و كار دىيارى دەگەر، دىيارە نەوهى كە بۆ راپواردى دىيارى دەگەر، لە گەل نەوهى كە بۆ كارەكەرى دادەنرا، نەخى جىاوازى ھەبۇو. (۲۹ ل ۸۸۹، ۸۸۰)

"لە سەرەتادا، نەو مەنلاانى كە لە كەنیزان دەبۇون بە پەست دەزىپەرەن (ھۆەكمى شۇوينىزىمى عەرەبى بۇودا بەلام دواتر كە پىاواي بەناو بانگ وەك عملى ئىپەن حوسەين، قاسم ئىپەن مۇوحەمەد و سالىم ئىپەن عەبدۇللا، لە دايىكى غېرىھ عمرەب پەيدا بۇون نەو روانگە تا را دەيدىك شىكا... سەرەتاي نەوهش ئومۇھىيەكان هەتتا ئاخىش مەنلاانى كەنیزان بە دەليغەھى دىيارى نەدەگەر، و پېتىيان وابۇ كە دەسەلاتدارىيەكەيان تىتكى دەچىن، ئاخىرىشى ھەر واي لېتەت، چۈنكە ئاخىر خەلەپە ئومۇھىي "مروان ئىپەن مۇوحەمەد" كورپى كەنیزىتكى كورد بۇو." (۲۹ ل ۸۰، ۸۱)

« يەزىز ئىپەن عەبدۇلەلىتىك (۱۱ - ۵ - ۱۱ هـ) لە گەل كەنیزىتكى بە ئىپەي "حەباپە" دەزىيا و ھەممۇ كارى دەسەلاتدارىكەمى بە دەست نەو دابۇو و لە دەستىدا حەباپە بېبۇ بە فەرمائەواي ھەممۇ نىپەراتۆزى نیسلام و ھەركەسيتىكى ويسىتا لە سەرگارى دادەنرا و ھەر كەسى بىن خوش نەبا، لاي دەپىر...» (۲۹ ل ۶۷)

« كۆپلە فرۇشى زىاتر لە ھەر جىيگا يەك لە بەغدا بېرەوى ھەبۇو، جوانشىن و

هونه رمه ندترین کمنیزیان بتوانی دینا، لدوی پاره زدر بورو و به ترخی باش
ده گردن. ترخی که نیزتکی جوان و لمبار به تایبیت نه گهر هونه رتکیشی ههبا ههتا
چهند ههزار دینار دهربیشت. زنانی خلیفه کان له راگرتی که نیزدا پتشبر کیان
پیتکهوه ده گرد و نهمه بیوو به جزریک خز هملکیشان. جلی یهک ردنگیان له بیدر
ده گردن و له ددقیان دهان. خاوند همسه لاتانی دیکهش چاویان له نهوان ده گرد. زدر
جاریش کمنیزیان تالیم دادا که له باره گای خلیفه و پادشاکاندا جاسوسی
(سیخوری) بکمن و دهیان گردن داردستی مهدهسته کانی خیان». (۱۴۹ ل ۲۹۱)

(مسعودی دلتی) له خلهوتی "متهوه کلی عهباسی" دا چوار ههزار کمنیز دهیا
و متهد کل له گهل هدمویان دنبوست. له خلهوتی هارون دا دو ههزار کمنیز دهیا
که سیسه دیان تهنا سازیان لیددا و گزرانیان ده گوت. دهله کانی دیکهی
ژیرههستیش چاویان له نهوان بربیوو. فاقیهه کان له هدموو زیاتر، بتوینه له
خلهوتی اخاکم با مرالله دا ده ههزار کمنیز و خولام هدمیون و خاتونی و لات بیز
خزی هدشت ههزار کمنیزی له خزمه تدا بیوو که ۱۵۰۰ ایان کچ بیون. کاتیک
سلاحدین کوشکی فاقیهه کانی گرت، دوازده ههزار ژن له و کوشکدا بیون که
جگه له خلیفه و کویه کانی پیاویکی دیکهیان نهیوو.» (۹۸۷، ۹۸۶ ل ۲۹۱)

ترخی کمنیزان :

"ترخی کمنیز له چند دیناره، ههتا چهند ههزار دینار ده گهیشت. بتوینه
هارون که نیزتکی به سد ههزار دینار و یهیکی دیکمی به ۳۶۰۰۰ دینار کری،
شهویک له گهیان نووست و دوایه به خشینی به "فزل".

نهین کویی هارون بتوکه نیزیک به پین قورسایی که نیزاهه زیری بزاد، که به
گریان ده کاته یک ملیون دینار. نهمه زورتین ترختیکه که ههتا یستا له گتیباندا
هاتووه.» (۹۸۷ ل ۲۹۱)

ماقی کمنیز

کمنیز ماقی چیه؟ پین گومان کمنیزیش کویلهه و کویله هیچ ماقیکی بدسر
ژیان و لمش و گیانی خویمه و نیمه و هدموو شتیکی به پین نارهزوی
خاوهنه کهیدتی. وه کوو دلین نازلیکی قسد کدره، جا کچی پادشای روم بروین به
دیل گیراین، یا خز کجه جووتیریک.

« حوكمی دیل له ئیسلامدا اوایه: خاوند (سمباره) به دیلی شمر
فرماندهی سویا یا خملیقه) ده توانی یهکیک لعو سئ کرد و هدلیزیری:
۱- دیله که بکویی؛
۲- دیله که بکا به عهد (کویله) ای خوتی؛
۳- به پاره یا بین پاره نازادی بکا.

نه گهر دیلیک له کاتی یهخسیریدا بین به مسلمان، حوكمی کوشتنی له سدر لا
ده بیری، بهلام دوو حوكمده که دیکه ده مینیتهوه. نه گهر کمیتک کویلهه یتکی نازاد
کرد با نه و کویلهه ده بیو به "مولو" (- کو: مدواهی) [نهندامی بنهمالهی
خاوهنه کهی - بین ماافی میرات] نهمه نه و کمسانه شی ده گرتهوه که پهنا یان بیز
موسلمانان دینا و له میرانی خوتیان چاویوشیپیان ده گرد. مولو له کویله سه رتر و
له مرؤفی نازاد که متر بیوه، بتوینه نه گردا بی فرقشی، بهلام نمیده تواني زنی
نازاد بینن، نه گهر مهولایه که میرایه که عهشیره یه کی دیکه کرد با، ده بیو به
مولای نهوان. زه کاتی مهولای نیودی نازاد بیو و "حد" شی نیوهی نازادیک بیو.
پیغمه مبهه بر تو خوتی مولایه کی حه بهشی و یه کی نیرانی و یه ک قه بطي و یه ک
یونانی هه بیو.

دو اتر به پین نایدی ۷ سوره مائده جوو و مفسیحی لعم یاسا چوونه دری و
مهولکردنیان نهی کرا.» (۱۶۸۶ ل ۲۹۱)

- له باتی دانهوهی قدرز ناکری مسلمانیک بکری به کویله، [له رۆمدا
خلیکی نازاد لمبه قه رزداری ده بیون به کویله] بهلام نهله "زهمه" نه گهر جزیه
نه دهن ده کری.
- مندانی مسلمان ناکری وه کوو کویله بفرؤشی.

- کویله ماافی خاوهنه داریتی نیمه و هر شتیکی هه بین هی خاوهنه کهیدتی.
- ده کری کویله به مزه کاری بدری (مزه کهی بتو خاوهنه کهیدتی) بهلام ناکری به
لمش فرقشی بدری.
- ده کری کویله له باتی قه رز بدری یا دائزته گریو.
- کوشتنی کویله به دهست خاوهنه کهی تولمه نیمه - تهنا نه گهر بین تاوان

بۇوبىن دەپىن كەفارىيەك بىدرى. - دەكىرىن كۆپىلە بىنەمالە بۆ خۆى دروست بىكا، بەلام هەركات خاودەنەكەمى بېيارى دا، دتوانى لېتكىيان جۈئى بىكانەدە و هەر يەكمىيان بە لايىك دا بفرقشى. - مەندالى كەنىز ھەتا نەو كاتە نىيازى بە دايىك ھەمە، دەكىرى لە لايى دايىكى بېتىتەوه.

- خاودەنى كەنىز ھەركات نارەزووى لە ھەركام لە كەنىزەكەنەلىنى، دەتوانى لە گەلپىان را بابۇرىنى، تەنبا نەوەندەبە ئەڭەر تازە كىدرابىن، دەپىن ماۋەدى نىيان دوو پۇن را وەستى، نەكە مەندالى لە يەيىكى دېكە ھەبۇوبىن.

- كۆپىلە دەتوانى بە پىن پەيانتىك خۆى بىكىتىمەدە، كۆپىلە خاودەنەمەمان نەدەفرقشرا و ئەڭەر كەنىز بايە، مەندالى خاودەنەكەمى نەيدەتوانى بە زۇر لە گەللى را بابۇرىنى.

- كەنىزىك كە لە خاودەنەكەمى مەندالى بوايە و مەندالەكە مابا (بە شەرتە خاودەنەكەمى مەندالەكە بە هي خۆى زانىبىا) پاش مردىنى خاودەنەكەمى، نەو كەنىزە خۆ بە خۇنازاد دەبۇو، مەندالەكەش وەكىو مەرقۇنى نازاد دەھاتە دنبا و مافى و دەك مەندالەكەنەلى دېكە بۇو.

- ئەڭەر خاودەنى كەنىزىك چەند كەس با (بە شەرىكى كىدرابا) لە گەل را بابۇاردىنى تەنبا بە يەك كەس دەگىيىشتى، ئەويش بە پىن رەزامەندى ئەوانى دېكە. - نازاد كەدنى كۆپىلە كارتىكى باش و خودا پەسندانە بۇوە.

- كۆپىلە نازاد كراو كە دەبۇو بە "مەولا" ئەڭەر وىستىباي كچەكەدى بە مىتىرد بدا، دەبۇو راي خاودەنەكەمى خۆى وەرگىرى.

- مۇسلمان نەدەكرا بە كۆپىلە - گەرجى دواتىر "غەز و سەلخۇقى و تاتار" سەدرەرای نەوە كە خوتىشىان مۇسلمان بۇون، مۇسلمانى لەشەردا كېرلاپىان بە كۆپىلەتى دەبىد. (٢٠٣ ل ١٩٨)

- خاودەنى كەنىز دەتوانى لە گەل كەنىزەكەى را بابۇرىنى بەلام نىكاحى شەرعى جايز نېبىيە، ئەڭەر بېدوىي بېكى بە ژىنى خۆى دەپىن لە پېتشىدا نازادى بىكا. (١٨٦ ل ٢٠٣)

نەو كەنىزانەمى كە مەسيحى يا جۇو يا زەرداشتى بۇون، لە مالى مۇسلمانان دا عەرەبان ناسان بۇوە چۈونكە زىمانى خۆيان بۇو و ئەڭەر تېتى نەگەيىشتىان لە

بە نازادى داب و نەريتى تايىسىنى خۆيان بەرىتىوھ دەبىد و دەيانتوانى خاج و وتنەمى پېرۇزەكەنەلىنى خۆيان ھەلگىن. ئەحمد ئىبن سەددەقە دەلتى پۇزى جىئىزى شەغانىن (يدىكىشەمۇئى بەرلە جىئىزى پاك) لە لايى مەنمۇن بۇوم بىست كەنىزى مەسيحى خاج لە گەردىن و زۇنار بە كەمەر بەستراو، جىئىزى خۆيان بەرىتىوھ دەبىد. (٢٠٣ ل ٢٠٣) نەم ياسايانە شتىكى تايىبەتى نىن و لە رۇق و ئىترانى كەوناراش دا لەم شىتە نزىك بۇون، دىدارە بە پىن ئايىھى ٤٤ سورە ئەلنەتسا حۆكم دراوە كە لە گەل كۆپىلە بە بەزەدېيى بىن و نازاريان نەدەن.

كەنىزدارى لە ئىسلامدا گەرچى وەكىو ياسا ھەر ماۋە، بەلام ھەر واكە دەزانىن رەوتى پېشىكە وتنى كۆمەل ھەمۇو كاتىتك ياساى خۆى دەسەپېتىن. نەم ياساش ئىستا باو و دەورى نەماۋە و بە كەرەدە لە نىتوچوو، لە ھېيندى شوتىنى دواكە و توووى شىتىغ نشىنەكەندا نەبىن، كە ھېشتاش قەرەواش (كەنىزى رەش بۇ خزمەتكارى ناومال) را دەگىن.

٢- زەمىن

لە بەشى پېشىوودا پاسمان كرد كە خەلکى پېتەھى ئايىتەكەنەلى جۇو و مەسيحى و زەرەدەشتى بە "زەمىن" دەناسران و كوردان نزىك بە چوارسەد سال وەكىو زەمىن ناسراون. زەمبىيان دەبۇوا باج و پېستاكى تايىبەتى (جزىيە) بەنەن و ياساى تايىبەتىپىان بەسەردا زال بۇوە. بۆيە لە پېشىدا باسى نەم ياسا تايىبەتىپە ھەكەن و پاشان دەمانەوەي بىزائىن خۇدى جۇو و مەسيحى چ ياسايتىكىيان لە نىتوخۇياندا بۆرەنان ھەبۇوە، چۈونكە لە لايى كەمە جۇو ھەر لە كۆنەدە لەنەن دەنەندا بىزائىن و لە لايىكى دېكەدە بەشىك لە كۆمەلى كورددوارى لە ژىتە دەسەلاتى بىزائىن دا بۇوە و ياساى مەسيحى لەوئى بەرەوى ھەبۇوە و كاتىتكىش كەوتۇونەتە ژىتە دەستى عەرەبان زۆرەيىان لەسەر ئايىتەكەنەماونەتەوە. ئايىتى جۇو بىناخە ئايىتى مەسيحىيە و ئىسلامىش بە تايىدت لە مېتۆلىقىزى و شەرىعەت دا زۆر كەلکى لېتى وەرگەتۈوە. تا شەو را دىدە كە زۆر لېتكۆلەر وان ئەم سى ئايىتەنى سامى بە تەواو كەرى يەك دەزانىن. بۆيەن جورجى زېيدان پاش ئاماڭە كەنەنى نەوەي كە لە سەرەتادا قورۇنان بۇ عەرەبان ناسان بۇوە چۈونكە زىمانى خۆيان بۇو و ئەڭەر تېتى نەگەيىشتىان لە

پیتفغمبر و هموانه کانیان دهپرسی، دلیل: دواتر نایه ته کان پیتویستی به تفسیر کردن بیو و بیو زانینی راز و رهمزه کانی له "نه هلی کتیب" یان دهپرسی. نام ته فسیر بیزرانه جوو و مسیحی و زرد دشتی تازه مسلمان بیوون. نامه زیاتر له تایقمه حدمیر بیوون که له یه مدن دادنیشان و دوای هاتسی نیسلام، گه رچی بیوون به مسلمان و به دابی نیسلام دجھولانده، بعلام ثدخار و روایه ته کانیان له کتیبه کانی خوبان و درگر تیرو و هر لمنا بیاندا مابیوه: کاتیک عهردان پرسیان پین ده کردن له ناوه ره کی تملوز و تهوراتوه و لامیان ددادنده. - هر وک گوقان قورتان زور له بیو چونه کانی تهوراتی پهست کردووه، به تاییهت نه و باهه تانه که سهباره ت به چینکردنی دنیا و نه فسانه کی پیغامبرانه، له قورتان دا دوپیات بیونه تهود و ئاییتی جوو و دکور ئاییتیکی نامسانی ناسیوه. - له باسه که کی ئیتمد ا بیو وند چیزه کی تفراندنی نادهم و دواتر حمدا له پدر اسوی نادهم - که ژن به یه کجاري ده کانه ناصر ازیزی پیاو و وک مرؤذیتکی سره بخوی چارلن ناکا - هدر بد و فلسفة له قورتاندا دوپیات بوده و که له تهورات دا هاتووه.

پدم شیوه کتیبه ته فسیره کان پر بیو له پاسای و درگراو له تهورات و تملوز و هر یا به تیک که ولامی دیاری کراوی له قورتاندا نه بیو له تهورات و هر ده گیرا. بیانو بانگترینی نام "ته فسیر و بیزه تازه مسلمانانه" یه کتیک "که عب ئین مانع" ناسراو به که عب الاخباره که له دوری عومردا بیو به مسلمان. له زرده شتیبه کان "و هب ئین منه" یه که نیرانی بیووه و تسلی زرده شتیبه و له گدل جوو و مسیحی دا زورزیا بیووه و خوی گوشوبه که ۷۲ کتیبی نامسانی خوند و تهود. که وابوو ناماره کردن بیو پاسای جوو و مسیحی ئیزني نهود ددا که خویته برانیه دان تیک له نیوانیاندا یکا.

پاسا سهباره ت به زه منی

پهیان نامه هی عومنه ده گوتري که نام یه یان نامه هی له کتی گرتني شام دا نوسراوه، چه نده بمرقوه چوروئی یان نه، به ین سهدهم جیاواز بیووه. هر چونیک بین روانگه و بیچوون و گردد و دی مسلمانان سهباره ت به "نه هلی کتیب" نیشان دهدا.

"به نیتروی خودای رهمنان و ره حیم. نامه نامه ی به ندهی خودا عومنه ره میری مسلمانان بیو مسیحیه کانی شاری (...) نه و کانه نیتروه [مسلمانان] هاته شام نیمه دا امان کرد که خومان و مندانه مال و مولکمان و هاو نایشه کانیان نه مان بدرین. بمو مرجه که [نیمه] لمه و بدوا له شار و ده رهیه ری شاره کاناندا کلیسا و دهیر بینا نه کهین و نه وانه که ره و خاون ناوه دان نه کهینه و نه وانه شی که له زیرده ستی مسلماناندایه به کار نه هیتن. ده رکه مالیان بیو ریواران ناوه الله بکهین و نه گهار مسلمانیتکان لئن و هر وورکه و میشونه و روزه میونداری بکهین. له مال و کلیسا کانی خوماندا جاسوس (سیخور) پهنا نه دهین، هیچ شتیکی خراب له مسلمانان نه شارینه و نه مانان فیتری قورثان نه کهین و همول نه دهین بیان هیتنه سه دینی خومان. له مسلمان بیونی که س و کاری خومان بدرگیری نه کهین. پیز له مسلمانان بکرین و هم رکات هاته نیمه همان له بدرین ههستین. له بدرگ و کلاو و میزه و پیلاو و قز رازاندنه و نازناو و درگرن و چونیه تی قسه کردندا، لاسایی مسلمانان نه کهینه و سواری نه سب نه بین. شمشیر و چه کی دیکه هله نه گرین. شهرباب نه فرقشین. موز (نه مغه) به زیانی عده بی دروست نه کهین. ملاشوی خربتاشین [کتیله نازاد کراویش ده بوا ملاشوی خوی بیاشن] و هدر بدهو شیوه که [له پیشدا] بیوین ہیتینه و هز نار لکه ده ری پیهستین و له سر یتگای مسلماناندا کتیبه نایینی مسیحی و خاج دانه نتین. هیواش زنگ (ناقوس) لئن بدین. نه گهار مسلمانان هاته کلیسا کممان له پیش ثوان بدهنگی بدرز دزعا نه کهین. جیزنه ئایینیه کانان لعهال نه هیتنه ده ری. له کاتی ناشتنی مره و ماندا به ده نگی بدرز بانگ نه دهین. له سر یتگای بازاری مسلماناندا ئاور نه کهینه و هدر بدهنگی بدرز بانگ نه دهین. نه سر یتگای نه بین. له بدهشی مسلمانان کزبله و عهد بدهنگی گرین. ماله کافان ناین بروانی به سه ره مالی مسلماناندا".

که نام پهیانه یان هیتایه بدردهست عومنه دهست به جن نه مانه لئن زیاد کرد. " له مسلمانان نه دهن. هه مه نه مانه له لایهن خوم و نه نده که مه قویقان کرد و نه گهار چکونه ترین لادانیکم کرد، نام پهیانه به تاله ده بیته و و دک خملکی شه رکه ره لگلتم بجھولیته و هه رودها لیتی زیاد کرد «مسیحی حدقی کیینی

عکس‌رالب و نیسلام

دیلی موسلمانی نهین و نه گهر مسیحییه که موسلمانیتک بداله پهنا
ئیسلام ده چیته ڈری؟
دو اتر نہم پهنانه له کتیبه شرعییه کاندا کرا به ۶ مدرجی واجب و ۶
موسسه حناب، بدم شیروه
واجب

- قورتان به تانه و گزپ انکاری به و نیتو نهیدن و نه گتیرنه وه.
 - تومدت و تانه له پیتفه میده و نهددهن و به درقزنی نیتو نهدهن.
 - باسی خرایی نایینی نیسلام نه کمن
 - به شرعی و ناشه رعی له گهله لژنی موسلمان نه بن.
 - دستدریزی به مال و گیان و نایینی موسلمانان نه کمن.
 - یاده ته، دووه منه، موسلمانان نهدهن و پهنايان نهدهن.

هوسیه حلب

- زونار بیهستان و پلاس لمبه رکمن تا له موسلمانان جوئ بکرتنموده (دواتر رهندگی جل و بدراگ دیاری کرا - بتوینه زهردەشتی دهباوا زهردیان لمبه رکردیا)
 - مالیان بدرزتر له مالی موسلمانان نهیین.
 - دندگی ناقوسیان نه بیسترنی.
 - بدراشکاوی شدراپ نه خونموده و خاج پیشان نه ددن.
 - مردووه کانیان به بین دندگ بینیئن.
 - سواری نه سب و وشت نهیین» (۷۳۶ ل ۲۹۱)

دەگرىي هەركام لەم بىرگانە لېنگۈلىشەۋىي تايىيەتى لەسىر بىكىتى، ودىيارى بىكىتى بىق داڭراون و چۈن بەرىتىو چۈون، بەلام لە سىنورى باسەكەمى ئىيمە بەدەرە، تەۋەندە ھەيدى يەزىزلىن ئەم ياسا ھەممۇ كۆمەللى زەمبىيە كانى دەگىرتەوە و كورد كە زەردەشتى بۇون ناچار پىتەرىو ئەم ياسا بۇون، نەوان جىز وچ پىاو، بىرلە ھەر شىتىكى نىيۆخۇرى خۇبىان ئەم ياسا يان بەسىردا زال بۇوه. ھەتا ئەم تاخرانە بەشىتكى زۆر لەم مەرجانە بەسىر كەھىنە كانى جۇو و مەسىھىيدا كە لە ناو ئىتمەدا دەرىيان زال بۇو. بۆئىنە ھەممۇ يان لە گەرگىنەك دەرىيان و دەنگىي تاقوسىيان نەدەھەت و مالىيان نەي دەرىانى

تہذیب و تسلیم

به سه راهی مسلماندا و قمیرستانیان خوی یه و هتد...
 بق نیشاندانی چزینیه تی به بریوه چونوی نهم یاسایه چهند بد لگه دینیته وه.
 چهواری ناشتنی مه سیحیید که له لایدن پاره گای شه رعنی "دیار یه کر" وه
 در چووه، نیشانددا که ئدم زهخت کردنه له سمر رهصی یان چهند توند بیوه. نهمه
 له و سه رد مهدایه که کورد بیوته مولستان، بدلام دیار نیمه شدو حاکم شدر عه که
 نعم چهواره ی ده رک کورد سوده سانه. سه رفع بدهنه و شه بده که؛ بر او هکان.

* بُوكهشیشی تاقمی کافرانی سوریانی: نهی ناهمز: و ادیاره یدعقوب
نهیوکی کافر له تاقمی نیتوه کافرانی ناهمزی مدلعون سه قدمت بوروه و توپیوه و بز
شاردنوهی که لاکی گهنيوی نه و له زیر خاکدا، گونخای "پدرزن" له نیئمه داوای
دربرینی بهزیی کردوده هدتا باجی دیاری کراو و درگیری. گمرچی زهی که لاکی
چمیه‌لی نه و ناگریته خوی، بهلام له بر نوهدی که هدوای نه و ناوچه نه‌گعنی، به
نهیوی باره‌گای شمرعنی شدريف، نیز من دا که نه و به پهن ثایینی به‌تالی خوتان
له قمبرستانی خوتاندا یکه‌نه چال، هدتا زووتر پیچیته دزده، نهدم جهوازه بوق نهوده
درکراکه که کمس بدرگری نه‌کا. - ۲۶ جمهادی الاولی سالی ۱۳۰۲ هیجری -
تمامان، (۷۷۴، ۷۷۵) ۲۹

زهخت کردن یا ناخنیک تازاد هیئتی زده بیهوده و دهستدات کفچانی
به سردا هاتووه. بز و قنه له دوری "مستهودکل" و "هرون الرشید" دا هومسو
کلیساکانیان داختت یا روخاندیان، یهلاه هادی برای هارون فدرمانیدا
کلیساکانیان ناوهدان بکدهمهوه (نم کهف و کویه هیندیکیش په یوهندی به نیوان
خوشی یا ناخوشی له گهله نیمپراتوری بیزانس (ا همه بوهه) به تایبہت له دهوره
شعره کانی سه لیبی دا مهسیحیه کانی دانیشتوروی نیمپراتوری نیسلامی چار جار
نالان و قهلا چز دکران و جار و اشه به کزیلدتی دهبردان. (۲۹ بردانه ۷۶۰، ۷۵۰)
- له دوره همنهونی عه بباسی دا ۱۹۸-۲۱۸ هق، ۸۳۳-۸۱۳ زا له
نه مهو نیمپراتوری نیسلامیدا، ۱۱۰۰ کلیسا دایر بوهه و رئماره کی زور
که نیسه و ناگردان همه بون. هم تا سدهه می ۵ هق - زوریه خملکی شاد
مه سیحی، مابونهه، ۴۳۲-۴۲۸.

چهندی جزیه

جزیه له پیشدا بهین ریکهوت برو و به گشتی دادنرا. به پین شار یا گوند.
له سمرده‌سی عومنه‌ردا که ولاتی نیسلامی زور بهین ببود، پیرارتکی گشتی درا
که هر پیاویک که خدتی دابن، له سالدا دهبوا چل درهمی زیویا چوار دیتاری
زیپ بدا. هدوههها بزیارمه‌تیدان به خوارده‌نه‌نمی موسلمانان هر نه‌هله زه‌میک
دهبوا مانگیک دوو مه‌گهتم و من قسط پون بدا. دواتر دیسان گورانکاری تیدا
کرا و به پین داهانی خاوهن زدم دیاری کرا، بز ویته: دووله‌مند ۴۸ درهم له
سالدا و کم ده‌سالات ۲۶ درهم و همزار دوازده درهم. زن و عنداش و پیاوی
نایینی و نوقستان جزیه‌یان له سمرنه‌بوده. اژن به مرؤف نه‌ناسراوه و جزیه‌ی بز
دیاری نه‌کراوه هدرچی کاروباری دیوان ریک و پیتک ده‌کرا و به پین زماره‌ی خدلک و به پین
داهات دیاری ده‌کرا، همتا له تا خرد برو به سالن چوار دیسار. نه‌گهر زه‌می جهزیه
نداب دهبوو به کوبله (۱۹۹۰ ل ۳۰)

- نه کاتی نه‌مه‌ویبه کاندا زه‌میه کاندا زه‌میه کان نازاد بیون له به‌ریه‌بردنی دابی ثایینی
خوبیاندا، که‌نیسه و پاراسته کاتیار دایر برو، نه‌نیا دهبووا جلی زه‌رد له‌بدر کهن و
سمرانمیک بدهن که به پین دهست رویشتویی له یه‌ک همتا چوار دیساز بیون.
پیاوائی دینی، زشان، مندالان، کزیله و پیز و لاکه‌فتنه و نوقستان سمرانمیان
نه‌داد. (۱۹۹۱ ل ۳۲)

- زه‌می هافی خاوند مولکیه‌تی نه‌بوروه.

- مافی بهدشاری و نه‌نامه‌تی له کومنه‌لی پیشه کاراندا نه‌بوروه.

- مافی شفریکه بهش بیون له شعریکه بازگانیه کاندا نه‌بوروه.

- له دهوره‌ی خدلیفه متده‌کل دا، دهبوا نیشانمیک له جل و بدرگی خوبن
پدن.

- مه‌سیحی زوناری ده‌بهست و جوو دوو نیشانه، یه‌کیک له پیش و یدک
لدپاش له جله‌کانی ددها.

- نه‌گهر سوار بان و گهیشتانه موسلمانیک دهبووا دابن.

دواتر له دهوره‌ی عه‌بی‌سییه کاندا موالی و زه‌می که شاره‌زاییان له کاره‌را زر
بور، کاری دیوانی و تیداریان پیتی ده‌سپتیردرا و دوکتوره ههره بمناویانگه کان که
ددرمان کردنی خدلیفه کانیان به نه‌ستز بیون، جوو بیون.

(بز) چونی فرقه جیاوازه کانی نیسلام سه‌باره‌ت به زه‌می جیاوازه که پاسی
نیستای پیتمه تیبه، بز ویته پیتره‌وی نیمام شافیعی ده‌لین موسلمان ناتوانی مالی
خویی به زه‌می به کری بدا، بدلاام حده‌هفی ده‌لین ده‌توانی. (۱۹۹۱ ل ۳۰)
نه‌معه دیمه‌نیکی چووک له کرده‌وهی کومنه‌لی موسلمانان بیو سه‌باره‌ت به که‌م
نه‌تدوه کانی بند‌ستیان، دیاره نعم زه‌ختانه له پیش هه‌مورواندا باری زنانی قورستر
کردووه. با بزانین نهوان له نیتو خنیاندا ج پیتره‌ویکان بز زنان هه‌بوروه.

یاساکانی ته‌ورات

ماوهی نووسپتی ته‌ورات نزیک به دووسد سالی خایاندروه، بز ویه له‌به‌شه
جیاوازه کانیدا جار جار پاسای جیاواز و جاره‌زه‌بیمه ک ده‌بیندری. یه ویه "ویل
دورانت" گه‌رچی شه‌ریه‌تی موسا پازده سدهه پاش هه‌مورا ابی دانراوه، بدلاام له
زقر بابه‌تموه هبیچ پیشکه و توه‌بیمه کی تیدا به‌دی ناکری. نعم کتیبه‌دا اژن بز هه‌تا
هه‌تایه له ناسمان ده‌کریته دری و له ریزی خودا و فریشته و مه‌لایه که‌تدا نامیتنی.
هه‌مزو کاتیک یه‌ک دروشم به پیتی گه‌وره ده‌نووسری: "ده‌بین چاوت له می‌تهد که‌ت
بین، نه‌دو ده‌س، لانداری تویه." ته‌نیا زنیک که له می‌تولزی شم نایینه‌دا هه‌بیه
"دایه حه‌وا" یه‌ک له پالوی چه‌بین باوه ناده‌م دروست ده‌کری بز نه‌وهی باوه ناده‌م
نه‌نیا نه‌بین و حه‌وسه‌له‌ی نه‌چن، یانق له‌بدر پیاو اژن دروست کراوه. سیتو دانه
خواردی ناده‌م و لمبه‌هه‌شت و هدکردن‌که‌مشی که هه‌مزو ده‌زانین، گوناهی گه‌وره‌ی
حه‌وایه و زن هه‌ت‌هه‌تایه ده‌بین نه‌دو تا وانه بدانه. نه‌دو نه‌نیا له می‌تولزیدا
بعشی نامیتنی به‌لکو له کومنه‌لیشدا چیتر به "که‌مس" نازمی‌دری. بز ویته:
«... نه‌کات که مرؤف نه سمر زه‌وین ده‌ستی کرد به زیاد بیون، کچان بز نهوان
هاتنه دنیاوه - کورانی خودا کجه کانی مرؤفیان دیت که جوان و هر کامیان پین
خوش بیو و دریان گرت بز خوبیان - و خود گوتی رؤحی من هه‌مزو کاتیک له

مرزف دا داودری ناکنها چنونکه ندویش هدر مرزفه بهلام ماوهی ازبانی] نمو سند ر بیست سان دهین - ندو کاته پیاو ای زقر به تغایرت لمسه زدوبن دا دویان و پاشان که کوره کانی خودا له کمل کچی مرزفان تیکه لاو بون و نموان مندالیان برو، نامانه زوریز اتیک بیون که نه کاتی خویاندا بهناوبانگ بیون - و خودا دیستی که شمری مرزف له زهیدا زور و...». (اسمه‌فری پهیدابون بخشش شحشم پیکاری ۱۶)

لیزه به راشکاری دیاره که خودا پیاو نه خوی دهانی، بهلام زن لمخوی نازانی و پیاوی دروست کردود، له بخشی پازده دا باسی به کوره کانی نزجه و له بخشی پیشجهم نهدا دههم دا باسی بدرد به دوای بهزادای، بهلام باسی نیبوی بهک دایکیشی تیهدانیبه و تنهبا کور و باب. نهده به راشکاری نیشان دهدا که، دایکار به هیچ رصیردارون.

- ناسزا به خودا مهان و سعره کمی قدمی خوت لدعنت مهکه.» (اسمه‌فری وهدارکهون بخشش دووهدم)

وانه سهرؤک لهپال خودا دانراوه و نهاده بهتمواوی پیهدآگرتن لمسه
پلهیزندی پیاو سالاریه. با پلیتین پیاو خوی به خودا داچوینی.

- سالیک سین جار هه صور تیرینه کانت پیشه خرصمهتی خودا - یدهود خودای نیسرائیل.» (اسمه‌فری وهدارکهون بخشش ۱۳۴)

(نان له نارادا نین و زن نم داب و عیباده ته بیوه‌ری کراوه.

- پانگی بعنی نیسرائیل بکه و بلن کاتیک زنیک زکی په دهین و کوری بعن حمروت رقز بین نویز دهین، [لبره وشهی نه جس، سپلزت به کار بردر او، نهگدر کچن بیو، دوو حدو تنو، اسنه‌درن لاوبان بخشش دو زده هدم بركدی ۲)

یه کدم جیوازی له کاتی له دایک برونهوه دهست پیندکا، دوازتر ترخاندن به پی منداله و پهتیمات مندالی کور، پیوش بیو هدیه چهند زنی پیکه دهه بین.

- یه عقوب لیشهی خوش ناوی بهلام شدش کوری لئ دهین «... لیزه گوتی خودا دیاریه کی باشی داومه ته نیستا شووه که له کمل ده می‌نیستوه، چوونکه شهش کوره بتوهیناوه» (اسمه‌فری پهیدا بیون بخشش ۱۳۰)

- لیزه و راحیل زنه کانی یه عقوب، نه تمنیا به خوبان همدا ده توان مندالیان دهین، به لکوو که نیزه کانی خوشیان به یه عقوب ده به خشن بتوهه وی مندالی زور بین.

- «... و له گهل مه دیان (کورده کان؟) به شیوه‌یده که خودا نه مری فه رمزو شد پیان کرد و هه صور تیرینه کانیان کوشت ... زن و منداله کانیان به دیل گرت و هدرچی نازهله و مالیان بیو سوتاندیان... موسا له ئامر هیزه کان توروه بیو و گوش بتوهه مه دیله کانتان به زیند ووی راگر توروه؟... هدر نیسته هه رجی نیرینه یه بیکوون و هدر ژنیک پیاوی به خویه و دیوه بیکوون و هدر کام که هیشتا کچن رایگن بتوختان و له گهلیان جووت بن.» اسمه‌فری چوارم - نه عدداد بخشش ۱۲۱

نم برقه نیشان دهدا جگه له پوانگهی توندی تهورات سهباره ته دو زمان و دیل، زن نه گدر کچ نه با، تهانه ته دکرو که نیزیش پایه خن نه بیو، نم بایه ته له چند جینگای دیکه شدا خوی ده نوینی، بتوهه له بهشی بیست و یه کدا کوتراوه که پیاوی نایینی دهین کچی باکتیره بینن ندویش تهانی له قدمی خزی.

نه نیا چیتگایه که ریزی زن و دکرو دایک گیراوه له ده فه رمانی موسسا دایه که دهان - ریزی باوک و دایکی خوت بگره همدا نمو [زمارهی] رقزه کانی زیانت له زه وینیکدا که خودای تویه هه ده تهانی زیاد بکا. «له بهشی بیست و یه کدهی هدر نه سه‌فرهدا فه رمان ده دری که -» هر کهنس نه باب و دایکی خوی بدایا له عنده تیان بکا سزای هدرگه (برکدی ۱۵ و ۱۸) بهلام دوا به دوای نهوده زن دهیانه وه پیزی نازهله و کوپله. - ته ماج له مالی هاوسن خوت مه که و زنی هارسیتیه کدت و خولا مه کهی و که نیزه کهی و گاکهی و ولاخه کهی و هدر شتیک که هن هوسیتیه کدت بین ته ماجی لئ مه که.» (اسمه‌فری وهدارکهون تهه دهه فه رمان)

- نه گدر له گهله تاشتیان نه کرد، شهپیان له گهل کردی، گهمارقیان بده و که یه هه خودات شهوانی دایه دهست تو، هه صور تیرینه کانیان بکوون، بهلام زنان و مندالان و نازهله کانیان و هدر چی که له شارد اپیتیتیه و دهست که وته و به تالانی بهره و نه دهست که و تانه خودا داونی بیخو. (اسمه‌فری پیشجهم بخشش ۲۰)

زنان و دکرو دهست که و تانه خودا زاده هیچیزدارون - (پروانه بهشی پیششو هر نهم یاسا سهباره ته که نیز له نیسلامدا)

غدراب و نیسلام

- نه گذر لئنیور دیله کاندا زنیتکی جوانت دیت و ناشقی بروی ویست بیکهی به زنی خوت. بیب سالی خوت و ندو سه‌ری خوتی پتراشن و نینزک بگری و جلی دیلسی لمیدر دهربیشن و لممالی تؤدا دانیشن. یه ک مانگ بزدایک و بابی نازیه‌تباری یکا و پاشان له‌کلتی به و تو میره‌دی ندو دهیں و ندو زنی تو. (سدھری پیشخدم) (شنبه ۱ بهشی ۲۱)

لیته چمندشت دهردکه‌وئی، یه کدم نمه‌دی که دیل جلی تایبیه‌تی لمیدر بروه و مافی سمرتاشن و تینزک گونسی نه‌بروه، دووه‌ده مافی تازیه‌داری و بهجن هیتانی دابی خویانیان نه‌بروه، بعشی دوروه‌هم سهباره‌ت به ماره کردنیشی، وه‌کرو ندو ده‌ستوره‌دی نیسلامه که ده‌لتی: کنیله بز نه‌دهی ماره‌ی شرعی بکری دهین له پیشدا نازاد بکری.

- نیپراهیم به خزمه‌تک ره‌کهی گوت "قدسمه‌مت ددهم، بزکوره‌کم لدم که نهانیانه که تیپاندا دزیم، زن نه‌هینی، بچو بز زیدگه‌ی خوت و لمی زنیک بز تیپسحه‌ق بهینه" خزمه‌تکاره‌کمش، ده‌روا و کچی مامی نیپسحه‌تی بز دینی. (سدنه‌ری په‌بدابون بهشی ۲۴)

نه‌ده لدلایدک نیشان ددا که هارسمری نیو عه‌شیره‌دی که بز خوتی پیشیک له پیاسالاریمه، چمند گرینگ بروه و اهلایدکی دیکه‌وه، زن هیتان بین نمه‌ده کوچ و کچ یه‌کتریان دیبن یا بت‌سن، بدربو چوو.

ماره‌یی وه‌کرو نرخی زن و مولکیده‌تی باوک بمسه‌ر صندالدا، که تایبیه‌تی کزمه‌لئی باوک سالاری تونده و همراه‌ها زیتا که ده‌ستوره‌تی بز مولکی پیاووه له هدمه‌و شتیک زیاتر له نهوراندا باس، کراوه.

- په‌عقوب عاشقی راحیل برو و گوتی بز کچه چزوکه‌کمت راحیل حدوت سال خزمه‌نت ده‌کدم . . . پاشان په‌عقوب حدوت سال خزمه‌تی [اه بابی راحیل آکرد، وا پیش هات که سمری وه‌خت کاتی شیوان کجه‌که‌دی دیکه‌ی "لینه" برد و پیش دا و نه‌ریش له‌که‌لئی نووست . . . اکچی گه‌رده لمباتی کجه چکوله که پیشی ددهن] بدیانی دیستی نه‌دهه لیئه‌یه به لابان ابابی کجه و مامی ای گوت نمه‌ده چییه، صه‌گدر من بز راحیل خزمه‌تی نوم نه‌کرد، بز منت فربودا - لابان گوتی له ولاشی نیمه‌دا، واناکهن که چزوکه بدر له گه‌وره په میره‌دیده - . . . نه‌ویشت ددهه‌من نه‌گدر

بهشی چوارم

حدودت سالی دیکه خزمه‌ت بکه‌ی - په‌عقوب وای کرد و خدمتی نه‌ویشی نه‌دا او کرد، نه‌جا راحیلیان داین.» (سدھری په‌بدابون بهشی پیش نه‌دهم)

حدودت سال کار کردن له‌باتی ماره‌یی نرخی نه‌دهمی کچ دیباری ده‌کا، گه‌وره و پیش چزوک خستن نیستاش لای نیمه‌هدر ماوه، دیاره نیستا ناکری کاپرا پیش نه‌زانی. گرینگ لدم په‌شه نه‌دهه‌یه که دورو خوت‌شک به جاریک ده‌بته زنی یه ک کم، سه‌ردارای نمه‌دهه له تهورات دا ستووری مه‌حره‌مان بدم شیوه دیباری کراوه:

- « دایک، باوژن، خوت‌شک، زر خوت‌شک، کوره‌زا و کچه‌زا، پور (خوت‌شکی باوک و دایک)، ئامق‌ژن، بروک، زن برا، کچ و نه‌مند‌لاته‌ی که زن له میزدیکی دیکه‌ی بروین، دورو خوت‌شکی پیشکه‌وه، زن له‌کاتی پوز دا، زنی هاوسن، و جووت بروون له‌گەل نیټر و نازاددا.» (سدھری لاویان بابی همزده)

- هیچ کمس ناتوانی [دوای مردنی بابی] زنی بابی خوتی بهینه.

- رهیه‌ن بروون قه‌ده‌غه بروه و زنی نه‌زۆک به چاوی سووک ته‌ماشا کراوه. ۲۸۱ ل ۳۲۸

- نه‌گهر پیاو دهست رقیشتوو با دهیتوانی چمند زنی همبی، یا خوت‌ن‌گهر زن‌که‌ی نه‌زۆک بایه، دهیتوانی هاوسمری دیکه هملجیزی هدتا مندانی بین. ۲۸۱ ل ۳۲۸

دو اتر بز بدرانیه‌رکن کردن له‌گەل په‌ره نهستاندنی همسیحیه‌ت دا، چمند زنی لاپراوه - له سالی . . . ای زایینی دا "گوشوم ئیبن یه‌هودا" فرماتی دا که هدر جوویه‌ک چمند زنی همبی، ته‌کفیر بکری، له‌کاته‌وه - جگه له جووه‌گانی نیسپانیا - نم دابه بدریوه ده‌چن. (نم یاسا نه‌وانه‌ی ناگرتیته‌وه که زن‌گه‌یان مندانی نابین) گوشوم همروه‌ها تهلاق دانیشی (په بین په‌زاصه‌ندی زن) قه‌ده‌غه کرده.» (۴۸۵ ل ۴۸۶)

- پیاو نابین له پشت سدر زنمه‌وه، - تهنانه‌ت نه‌گهر زنی خوت‌شی بین - بدریدا برو، چوونکه ههوای نه‌فسی دیگری.

- زنان له کمنیسده دا ده‌بورو له جینگی تایبیه‌تی خویان دانیشن - یا خز له پشتی پیاوانه‌وه بین و تیکه‌لئی په‌باوان نه‌بن - له ژماره‌ش دا (له کۆبونه‌وه و شتی وادا) قدت زنانیان نه‌ده‌مارد. (۴۸۶ ل ۲۸)

- نه گذر پیاویک کچیتکی نیوزده نه کراو بگری و لەگەلی بنوی و بیان گرن.
پیاواده دهین پهنجا مثقال زیو بدا به بابی کچه و کچه دهیتنه زنی و نه هەسو
زیانیدا ناتوانی تەلاقی بدا. (اسه‌فری پیشجتم بخش ۲۲)

- نه گذر کمسیک نیوزده کچیتک نهین و فریموی بدا و لەگەلی بنوی دهین
بیکا به ماره بپراوی خنی - و شه گذر بابی کچه پازی نەبورو کچه کەی بداتق، دهین
به نەندازهی ماره بیی کچیتک تاوانی بین بدری (اسه‌فری ودەر کەوتن بەش دووهەم)
دهینی که بۆپیاوی زیناکار تاوانی کوشتن و بین نیبیه، پەزامەندی کچی زقد
لەکراویش مەرج نیبیه و پارهی تاواندەکەش باب دەستینق و نەمە لەکاتیتکدایه که
له سئ برگە تەولاتردا دەلتى: "ھەزکەس لەگەل نازەتلیک نزیکی بکا دهین
بکوشرى" (اسه‌فری ودەر کەوتن بەش دووهەم بپرکەی ۱۱۹)

- نه گذر کچیتکی باکتیره نیوزده پیاویک بین و یەیکی دیکە "لەشاردا" زینا
لەگەل بکا، هەردووکیان پەپیننە دەرەوە لەشار و بەردەباران پکریتەن هەتا بەرن، کچه
لەبەر نەوە کە پۆھاری نه گردوو، کە کمسیک بەدادیدا بگا و پیاوادەکەش لەبەر
نەوە کە زنی هاوسن خنی زەلبیل کردوو، بەلام نه گەر نەوە پیاوادە کچه کەی لە
"دەرەوە ئاواهانى" زۆریگیر کردن، تەنبا پیاوادە کە دەکوشرى. چونونکە لە بیابان
بەگیری هەتتاوە کەس نەبورو بە فریايدا بگا. (اسه‌فری پیشجتم بخش ۲۲)

- نه گذر پیاویک لەگەل زنیتکى شووداردا زینا بکا، هەردوویان دەکوشرىن.
(اسه‌فری پیشجتم بخش ۲۲)

- شەکیم نیبن حەسوور دەستدریتى بە کچى یەعقوب "دینە" دەکا، پاشان
نەتدنیا ئاماڈ، دهین بیکا بە زنی خنی بەلكۇر تەواو پیاوادەکانی شارەکەی خنی
خەندەنە بکا، بەلام یەعقوب و کۈرەکانی لىن خۇش نابن و ھەموو خەلکى شار
دەکۈن و نەمە لەبەر نەوە بپو، کە لە لاپەن يېگاندەکەدە نەم دەستدریتىسە کراو،
(اسه‌فری پەيدا بپو بابی سى و چوار)

حیچجاب

... خنی لە چارشىتىكەدە پېچا و لەبەر دەردازهی حەيتام کە لە پېگای
تەمینەدایه دانىشت ... کاتىتک يەھودا نەوی دىت بین واپوو بەستىزگە، چونونکە

- نه گذر پیاویک کچیتکی نیوزده نەکراو بگری و لەگەلی بنوی و بیان گرن.
پیاوادە دەبىن پەنجا مثقال زیو بدا به بابی کچه و کچه دەپەتە زنی و نه هەسو
زیانیدا ناتوانی تەلاقی بدا. (اسه‌فری پیشجتم بخش ۲۲)

- نه گذر کمسیک نیوزده کچیتک نهین و فریموی بدا و لەگەلی بنوی دهین
بیکا به ماره بپراوی خنی - و شه گذر بابی کچه پازی نەبورو کچه کەی بداتق، دهین
به نەندازهی ماره بیی کچیتک تاوانی بین بدری (اسه‌فری ودەر کەوتن بەش دووهەم)
دهینی که بۆپیاوی زیناکار تاوانی کوشتن و بین نیبیه، پەزامەندی کچی زقد
لەکراویش مەرج نیبیه و پارهی تاواندەکەش باب دەستینق و نەمە لەکاتیتکدایه که
له سئ برگە تەولاتردا دەلتى: "ھەزکەس لەگەل نازەتلیک نزیکی بکا دهین
بکوشرى" (اسه‌فری ودەر کەوتن بەش دووهەم بپرکەی ۱۱۹)

- نه گذر کچیتکی باکتیره نیوزده پیاویک بین و یەیکی دیکە "لەشاردا" زینا
لەگەل بکا، هەردووکیان پەپیننە دەرەوە لەشار و بەردەباران پکریتەن هەتا بەرن، کچه
لەبەر نەوە کە پۆھاری نه گردوو، کە کمسیک بەدادیدا بگا و پیاوادەکەش لەبەر
نەوە کە زنی هاوسن خنی زەلبیل کردوو، بەلام نه گەر نەوە پیاوادە کچه کەی!
زۆر کۆزە و شەۋەندەش گىرىنگ بیووه کە تاوانی بەرداشەن بۆ داتراوە - تەنانەت
نه گذر زۇن وەکىو كەرسىدە كى كىرىدا، اوپىش چاوللىن كىراپا، نه گەر فەرۇشىپار درەزى
لەگەل كىپار كەرسىدە كە بەپەتىتىدە، پارەكەی وەرەگىتەنەو و دەپراو و
كەرسە كە فەرى نادەن و نەنەپەتى نابەن كەچى لېرە وەکىو گۆشتى كەنپۇ دەین فەرى
بەدن و لەم فەرىتەنە دەھەللىكى شار بەمشدار بىن، بەردەباران كەردىنىش لېرەو
ھاتىزە نېتى شەرتىغە تىيىسلام.

لە جىگىاي دىكە تاوانى زىنا بە ئاوار سووتان دىيارى كراوە.
"... خەبەريان بە يەھودا گەياند كە بوكە كەت تامار زىنای كردوو، و زكىشى بى
بۇو، يەھودا گوتى بېھېنە، هەتا بىسىروتىزىن." (اسه‌فری پەيدا بپو بەش ۱۳۸)

- نه گذر پیاویک لەگەل كەنسىزە كەی كە هيىشتى ئازاد نەبورو يالەگەل
نیوزدە كە، كە هيىشتى ماره بېيە كە نەداوە، راپۇرىتى، جەزىيە دەكىن بەلام ناكوشرى،
چەرىنە كە، نەوە بەدەن كەنسىزە كە ئازاد بکا، ماره بېيە كە بدا، يال قورىانى بکا"

نهو خوی دایوش برو، «(اسه‌فری پهیدا بون بهشی ۲۸)

لیتره وا درد، که مرن که خودایوشین نایمه‌تی به‌ستوک بروه، که نهمه دابی تا شوره بیان بروه، بدلام دوازه خودایوشین بیز هدمه زنان فهرز کرابووه.

«نه گدر رتیک بین نمهه سمری دایوشیما چو، بایه نیو خملک پ له‌به‌رچاو خدن‌گهه خوری پستبا یا له‌گهه پیاویک قسیه کردبا. یان ده‌نگی نهونده بمنز برویه که هاوسین بزندوی - پیاو مانی ندوهی هه بیور بیز نمهه ماره‌بی بدا، نه لاقی بدا (۴۶۱ ل ۴۶۲)

«پیاو جزو شابن له پیش رتیک که مسوی سه‌فری بدد، رهه دهستی دعوا
بمنز خودا همانین (۴۸۴ ل ۴۸۵)

نه لاق

«پیاو دنوانی رنه کهه تهلاق بدا.» (۲۸۹ ل ۲۸۱)

«نه لاق به ره‌امه‌ندی هدر دور لاین نیزن دهدره - زن به ره‌امه‌ندی میزد، کهه دهسته‌انی جوی بیسته‌وه، بدلام زن بین ره‌زای خوی ده‌کرا تهلاق بدری.» (۳۲۹ ل ۲۸۱)

«نه گدر ره‌کهه رتیکی هینا و به‌دلی نهبوو چرونکه شیکی ناشایستی

لئن زیوه، نمهه تهلاق نامه دنووسین و دیدا بددستیه وه و له‌مالی خوی و ده‌دری ده‌من. نه گدر شم زنه بین به زنی به‌کینکی دیکه، نه دیاوه‌ش بین رازی نهبن و نه لاقی بدا یا پیاوه که همی میزد، کهه بکهه ناتوانی دیسان ماره‌ی بکاتمه و چورونکه ناپاک بروه و خودا نهمه به مه‌کروه ده‌زانی.» (اسه‌فری پیشهم بهشی ۲۶)

که وابرو له نیسلامیشدا نه و شهربعد تانه‌ی که ماره به‌جاش، به حرام ددان، زیاتر پارزه‌هه ره‌سله‌کدن

میرات

«... نیسراهیم نه اوی مولکه کهی خوی به‌خشی به نیسخحق - بدلام به کهورانی که‌نیزه کهانی دیاری دا و له کاتس زیانی خویدا له نیسخه قیانی دور

خسته‌وه بدره و رقیشاوا.» ۱- سه‌فری پهیدا بون بهشی ۲۵

که وابرو مندالانی که نیز له‌گهله مندالانی دیکه بمشیان وه که یهک نهبووه.

«نه گدر خاوهن کزیله‌یدک رتیک بهتمن بز کزیله‌کهه و بین به خاوه‌هی کور و کچ

نهو مندالانه هی خاوهن کزیله‌کهه ده‌هین. اسه‌فری و ده‌کهونه بهشی ۲۱

نه گدر که‌ستیک همی و کوری نه‌هین داراییه کهه به کچه کهه ده‌گا، نه گدر کچی

نهبوو پیده‌هن به برآکانی و... سه‌فری چوارم (نه‌عداد) بهشی ۲۷

کچیک که میراتی پن گه بشتووه تمیها ده‌توانی له قهومی خوباندا میره بکا

هدن میرانه که هدر نهو تایفه‌دا پیتینته‌وه، اسه‌فری چوارم (نه‌عداد) بهشی ۳۶

نه‌مه بهو مانایه که ته‌گهه سیه‌ردی به بدره وه که ده‌کهه کهه له میرات بیتودری ده‌هین.

یه‌کیک له هوکانی میرد به هیشور کردنیش هم‌نه‌هید که داراییه که لهو بنه‌ماله

نه‌چیته ده‌ری.

«پاش مردی میرد، زن جگه له ماره‌بیه کهی میراتی دیکه نایا - کچ کاتیک

میرات ده‌با که بنه‌ماله که کوری نهبووین، دیاره ندرکی سه‌رشانی برا نه‌وه بروه که

خدر جی دایک و خوشتکه که که بدا.» (۴۸۶ ل ۴۸۷)

«نه گدر برآکدت همی رتیک برآکمت بهتمنه و یه‌کم منداله کدت میراتی برآکدت

ده‌با (نه‌مه و دکور پاسای زه‌ردشتبیانه) نه گدر برا بعم کاره هه‌لندستی، زن ده‌توانی

دادخوازی لای گهوره پیاوانی قهوم بک.» (اسه‌فری پیشهم بهشی ۲۵)

پیشتر باسان کردووه که نه‌هه دابه - ته‌ناتم تیستاش - له برقی ناوجه‌هی

کوره‌داریدا هدر ماده، یه‌یکی دیکه له هوکانی نه‌هه دابه نه‌هه‌هید که زن ناتوانی

بیتنه که‌قیلی منداله کانی خوی.

«دوایه یه‌هودا به ثونا ی گوت له‌گهله زن برآکدت دا بنووا یه‌هوده که پیز

برآکدت ساز بکه - نه‌هه له کاتس جووت بوندا تزاوه‌کهه لمسه‌ر زه‌وی کرد هه‌تا به‌ره

بتو برآکه‌ی پیتک نه‌هیتمن - ته کاره به‌لای خوداوه یه‌ستند نهبوو و نه‌هه مرانه»

(اسه‌فری پهیدا بون بهشی ۳۸)

لم برکه‌دا جگه له میردکردن به هیشور، پاسی تزماوه له زه‌وی کردن هاتروه که

له ثایینی زه‌ردشتبیش دا گوناهیتکی گهوره بروه. ده‌کری پلیتین نیشانه‌ی پیزی زوره

بنو پیاوه‌تی، وه کوو چیتکه‌ری زیان. همروه‌ها بركه‌ی خواره‌ود:

- شدگر دو پیاو شهریان بین و رُنی یهیکیان بیشه پیشی و لهسمر شروده کهی
بکانده و شهندامی نیز پنهان کایرا بگزین ده بین دستی رُنله که پیرن و پدر زد دیهیان پیتدا

- زکات به غیریب و هدایت و پیغامبر داده‌اند. (اسمه‌فهری پیشجتم یافش، ۲۶)

پاسای هندوستانی

زوریه‌ی یاساکانی تهورات له لای مه‌سیحی داده‌تینیسته‌ر و تینه‌جیل زیباتر یاسی په‌پوهندي خودا و مرؤوته که له زیانی عیساواه کوتراوه . عیسیا دلتی: « پیستان و تهیین هن هاتووم تهورات با "صحف الانبیاء" به تاز بکده‌مدو، به لکو هاتووم هه تا ته اوی بکده ». (۳۴)

سده ره ای نهمه ش پیاوه نایینیه کانی مهسیحی دهبا شتیکی جیاواز له تدورات دروست بگهن و شریعه تیکی تازه پهیتنه گتیری. هدر کام له پایه کان به پیش دا خواز و پیتویستی سمردادم. هیئتی داب و یاسای تازه بیان فهرمان داو، که همه روی له کتیبه کدا به نیوی کوئه لان حوكمه کانی شدرع، کوکراوه تهوده و کتیبه شدرعی کلیسا یه که له سالی ۱۱۳۹ بولواه، به هیئتیک کم و زیاد کردنه و، یاسای نایینی مهسیحی تیدا نووسراوه تهوده و یمسه رکوئه لان مهسیحیان دا زال بوروه. له ۱۹۱۸ دا نعم کتیبه گراوه به تاغر پیاری شدرع. جیاوازیه کی زور گهوره که له نیوان جور و مهسیحیدا هه یه، یوونی هریدم و هکرو زنی پیروزه، له راستیدا «کلیسا بق خوتی پوره مستنی هریه منی هان نهادا. کلیساداران منیه میان و هکرو دز بده رازیک له بزرانیده دایه حدوا دا هینابووه گتیری. بدلام دوؤمنی گردنهان سه باره دت به زن که نهاده کان ده زانی، هدر مایپو. یانی نهاده خملک بیون که له باخی سده کانی گوناوه کان ده زانی، هدر مایپو. یانی نهاده خملک بیون که له باخی سده کانی تاوده استدا، جوانترین گولیان بدختیو کرد و هریه میان کرد به خوشبویست ترین که دسی میتروو. نهاده له راستیدا گتیرینه دودی پهه دستنی زن خودای دایک بیو بده پهه دستنی هریدم. و هکرو دایکی خودا. نعم خرللاندنی خملک، یه م شیوه پیک

هات که له سالی ۴۳۱ دا، "سپریل" گموره قوه‌شی نه‌سکه‌نده‌ريمه، له به‌يانشيکي به‌ناوابان‌گداکه له "تدهفسوس" دا داي، زيريه‌ي ندو په‌ستانه که خــلکي خــبــيره هــســيــحــي نــهــفــســوــســ لــهــ قــوــلــايــيــ دــلــمــوــدــ بــهــ رــزــ خــودــايــ گــمــورــهــ "تــارــقــيــســ" - دــيــانــاـ" يــانــ دــدــداـ، نــهــوــ بــوــزــ مــرــيــهــمــيــ بــهــ كــارــ بــرــدــ. هــمــرــ لــهــ وــســالــهــ دــاـ شــهــوــرــاـيــ نــهــفــســوــســ ســهــرــهــرــاـيــ تــارــزــامــهــنــدــيــ دــهــرــيــپــيــ مــهــســيــحــيــيــهــ کــانــ، نــاوــيــانــگــيــ "دــايــكــيــ خــودــايــ" دــاـ بــهــ مــيــهــمــ وــ نــهــرــاـيــانــيــ دــيــكــهــ وــهــکــوــوــ "تــاـســتــارــتــهــ" ، "کــوــيــلــهــ" ، "تــارــقــيــســ" ، "ديــانــاـ" وــ "تــيــســيــســ" بــهــوــ لــهــ يــهــدــرــستــنــيــ مــرــيــهــمــيــ عــهــزــرــادــاـ کــزــ بــوــونــهــوــ. لــهــ ســهــدــهــيــ شــدــشــدــمــ دــاـ، کــلــيــســاـ بــهــيــارــيــ دــهــرــکــرــدــ کــهــ هــمــســوــ ســالــتــيــکــ ســيــزــدــهــيــ مــانــگــيــ نــوــتــ (مانــگــيــ دــرــودــهــ هــارــيــنــ - گــهــلــاـوــيــزــ) کــهــ پــيــتــشــتــرــ جــيــرــتــيــ نــيــســيــســ دــگــيــرــاـ، وــهــکــوــوــ جــيــرــلــيــ روــيــشــتــنــيــ مــرــيــمــ بــوــثــاـســانــ، جــيــرــزــ بــگــيــرــيــ. مــرــيــمــ بــوــ بــهــ پــيــرــزــيــ پــشــتــيــوــانــ خــلــکــيــ قــســطــنــطــنــيــهــ وــ پــنــهــمــالــهــيــ ئــيــمــهــرــ اــتــقــرــىــ. هــيــچــ دــهــســتــهــ يــهــ کــيــ گــمــورــهــ نــمــيــرــوــ کــهــ وــيــنــهــيــ مــرــيــهــمــيــ وــهــيــشــ نــهــخــرــىــ وــ لــهــ دــنــيــاـيــ مــهــســيــحــيــ بــيــوــنــانــداـ، هــيــچــ کــلــيــســاـ وــ مــالــتــيــکــ نــهــ بــهــوــ (ئــيــســتــاشــ نــيــبــيــهــ) کــهــ بــهــ وــيــنــهــيــ مــرــيــمــ نــهــرــ اــزــنــدــارــابــيــتــهــوــهــ. زــنــگــهــ شــهــرــ، کــاتــيــ ســهــلــيــيــ بــوــوــيــتــهــ هــتــويــ هــيــتــانــيــ نــايــشــيــ مــرــيــمــ پــهــدــرــستــيــ بــهــ

له راستیدا خه لک بز پدره نگاری له گمل زویی و بین بهزادی بیونی خودایدک
که پیاوان دروستیان کردهبوو، پیووستیان به دایکیتکی ندرم و به بهزادی هم برو،
ههتا شدو را دیده که له دوع کانیاندا گلديي خودایان به لای دایکیه وه ده گرد و پیشان
وابوو خودا ناتوانی له قسمی دایکی ده بچن. خه لک همزاران چیرۆگ و
ریوایه تیان له بهزه بی و هستی دایکانه مربیم دروست کرد که له کتیبی صدرنی
نه فسانه زیپینه کاندا کز کراوه تدوه، « ۲۸ کررت کراوه ل ۱۰۰۴، ۱۰۰۲)

- دایکانیان هان دهدا که مندادکانیان شیبر بددهن
- هردو وا بیرو که ناگهار کور بهره له زن هیتان پیتوهندی سیکمی نه بیوین، دهینته هری بدنه مددگ بوونی زن و پیباو بقیه کتر.
- له ته مدنی، حدوت مصالعی، دا دهکرا نیوزد پکرین بعلاد گراسته وه بز کچ

عمره ب و نیسلام

- درازه سال و بُزکوچ چوارده سال دیاری کرا برو، دوازده زیر پازده سال قمدهم کرا.
- نه گهر کوچ و کچ بالغ بایم، بُز هاوسری کردن، روز احمدندی باوک و دایک همه رهی پیویست نه برو.
- مارهی لد لاپین پیاووه دهدرایه باوکی کچه و دیاریه کیش دهرا به کجه که.
- له پیشدا کوتی بدلن بز هاوسری لدلا یعن همدوک لاوه بمن برو، بدلام له سدههی درازه بدولاده ببرو قدمه کیش له نیواندا هبا.
- هاوسری نه گلن کمه سیتک که غومسلى "نماعسید" نه درا برو بزرگری ده کرا، بدلام سردرای نه وشن هاوسری له نه گلن جزو، کزیله و نه نامه موشی کانیش پیش دههات و سزاک نه برو.
- هاوسری له نیوان زن و پیاویکدا که تا چوار پشتیان جیا نهبا نیزن نه ده درا، و آنه ناصورا و پوردرای پیسک نه ببرون. (ندمه ده توانی دوو هتوی همه بن یه ک بزرگری له کتویونه وی دارایی له ینه ماله که کدا - دز به ریانی شه شیراتی - دوو بزرگری نه نه خوشینی هاو خیتنی .)
- بزرگری له مسد الدار بعون قمدهم بروه و وکو قدتلى نفس رمیزداره.
- سزاک زیسا زقر قورس بروه، نه بپرسنی گسوی و کمیزوه هه تا کوشتنی زنی زینا کار بدههست شوه که، بدلام شدم کرد دوه زقر بروه و بُز خاوند مون کان له راستیدا سزا نه بروه.
- زن و میزد هه تا مردن ده برا پیشکه و بزین و تعلاق نه برو. مه گهر زن زینای کردا، یا یدکیک له زن و یا میزد له دین و درگذر اباده. (۱۱۱-۱۱-۸ ل ۲۸)
- له بُز چونی کلیسادا، زن هیشتا نه و حموایه برو که پیاوی له به هه است هیتنا بوروه ده ری. نه و که راسه که شهینان برو بُز فریدانی پیاو، ته نامه له کویله پیاو به تزمتر ده زانرا.
- زن ده بوا بن شدم لا و نهولا گون لعنتی میزد که که یا یاه.
- نیزی لیدانی زن در ابور. له سددی سیزدهم دا وشهی "شیخاف" لمم یاسا زیاد کرا - نهندازه داریکیش که ده بروایه و لیدری دیاری کرا.
- شایه تی زن له دادکا نه ده بیسترا.

بهشی چواردهم

عمره ب و نیسلام

- توان دانده (جهزا) بُز زن نهودی پیاو برو.
- زن مافی نوینعرایه تی مولکی خزی نه بروه و میزده کمی نه و کارهی ده کرد.
- زن نهیده توانی بینی به دوکتور.
- زنی ده رهان کهر به جادوکار ده ناسرا و ده سوتپندا.
- زن هدهم و کاری نیومالی به نهسته برو و له کتمل و بازار و کشت و کائیشدا دهیتوانی به ته اوی به شدار بین. لمو کارانه دا که تاییه تی به زنان برو، دهیتوانی نهندامی کوتمله که تاییه تی به زنان بین.
- زنان بُز کاری بدرانبه رله گلن پیاودا، مزه بدرانبعربان و هرنده ده گرت.
- زن له جیئن و دابی نایینیدا دهیتوانی به شدار بین (له دهورانی فیثودالی نه رهیا دا زنانی نه شراف (خاوهن مولکه گهوره کان) گهیشته راهه که له پیز و پایه به رزی که تا نه ده و تنه نه برو - دیاره تهنا زنانی خاوهن کوشک و باره کا) زن دهیتوانی به ته نی پروانه ده ری. (۱۱۱-۱۱-۸ ل ۲۸)
- له ناو مسیحی دا زن دهیتوانی بچیته کلیسا، بدلام ده برو حیجایی هه بین. "پرس" به خه لکی ده گوت «زنان له کلیسادا ساكت بن له جتگایه کی خوارتر له پیاوان دانیشن، نایبن له کلیسا قسه بکدن - پیاو نایبن سدری خزی دایوشن چونکه نه و جه لالی خودایه، بدلام زن جه لالی پیاوه. چونکه پیاو له زن نیمه به لکوو زن له پیاو و پیاو بُز زن چن نه بروه، به لکوو زن بُز پیاو چن بروه. بُزیه زن دهین لدیه فریشته کانیش بروه سدری خزی دایوشن. (۱۱۱-۱۱-۸ ل ۲۳)
- نایینی مسیحی یه ک زنی ده کاته باو و دوباره میزد کردن و زن هیتان به پمن نازانی، و ته لاق نه نیا کاتیک نیزن ددا که زن یا میزد له نایینی مسیحی لابدا اندمه جگه له بدرانبه رکن له گمل جوو، بدرانبه رکنیه ک بروه له گلن فره زنی له رقمه دا] (۷۰۱ ل ۲۳)

۳- مافی زنی مسلمان

پیش نهودی بچیشه سه رهاسی گشتی به پیویست ده زان زقر به گورتی ناماژدهی نه و بکهین که نه نیز هوزه کانی عمره ب داشتی زن چون بروه. چونکه

پدرله هه رشتیک یاساکان لدگل تاییه کانی ژیانی نهوان پنک خراوه. زور جار دکوتیری که زن لمر کوچلا ندا هیچ مافی نمیروه و کچاتیان زینده چال کردوه و له قورتائیشدا نامازه‌ی پعن کراوه. بز نمونه اسره‌ی تکویر تاییدی ۸ و ۹-۳۳) دابیز زینده چال کردنس کچ مادیه کی زور کورت بوروه و تدنیا له نیتو تایفه‌ی "ینسی نه‌هیسم بن صدر" دا بوروه. چیزی که کمعی بعد شیوه‌ید: "نم تیشه ده بوا باجی به "نوعسان" پادشاهی "حیره" دابا. وا همل که دوت که ماده‌یه ک یاجه کهیان نهاد. نوعمان سویای کرده سه‌ریان و مندالکانیانی به دیلی برد. نم کرده‌هیان زور لا گران بوروه. پویشان د راوی مندالکانیان کرد. نوعمان داواکه‌یاپانی به جن تههیتا و نهوان داویان کرد که زنه کانیان بندنهوه. نوعمان کونی کیمه‌کانتان میتریان کردوه. من بربار ددهمه دهستی خزیان، نه‌گر ویستیان چیننهوه، دهنا له‌گل تیشه بگذریتهوه. همه‌صو کچه‌کانی بهمنی نه‌هیسم گمراهه‌وه جگد له کچی تهیس نیپسی شاسم" که له لای سیزده‌که‌ی "عه‌مرو نیبان مه‌شرهچ" مایه‌وه. قهیس لدم کرده‌وه کچه‌که‌ی وها زوره بورو که سویتی خوارد لهوه به درا نه‌گر کچی بورو، بیکسوزی، زور کسی دیکمش له دوی نه‌ه برباره که‌وتن. بعلام خنکانی کچان زور دریزه‌ی نه‌بورو و یه‌کیک به نیتوی "سد عسه‌عه نیبن ناجیه" هستا و خوی کرده نیدای کچان و نه‌ه دابه که‌وتهوه ۲۹۱ ل ۱۹۱۹

نیمه‌ده زانین که نیستاش له "هیتند" خیزانی وا هدیه که لهدیه نه‌بورو نی و بین ده‌هه‌تائی، کچه‌کانیان به زیندووی ده‌که‌نه خوارکی درندان، یاخز زینده‌چالیان ده‌کمن، یان دیدیان ختکیان. نه‌مانه پتیه‌وانتی زور هم‌اری تاییستی زه‌ردشی کون، پیمان و ایه نه‌دهه زور ناگه‌ریتندوه بز نایین و زیان‌پیوندی به هم‌اریه‌وه هدیه. لمو کومه‌له هم‌زاراندا، کور هدر نه‌هونده بورو به ده‌سال نانی خوی ده‌ریتی، بعلام کار بز کچ نیبه و له که‌تی عیزدکردنیشدا ده‌بین پاره‌یه کی زور وه ک خم‌لاتی بدری به هیزدکه‌ی، نیستا نه‌گه‌ر نه‌خویتندوه‌اری و نه‌زانین و دواکه‌وتووی کوچه‌لیش له هم‌اری زیاد بکدین، تیند؛ گهین که بتوشتنی وا ده‌قهره‌ی. نه‌وداهیش نه‌گه‌ر شتنی واله نیتو هیمندی تایفه‌ی دوره‌دهست و دواکه‌وتورودا هه‌بوروین، زور شه‌ریب تیبه، بعلام عه‌قل تیوه‌نایی کچی سه‌یدی قوره‌یتیان زینده‌چال کردین، چون قسردیش نه‌هیلی بازگانی بعون و ناگایان له شارستانی، ته‌کانی رقم و بیزان و نیزان هه‌بوروه.

نه‌وهش ده زانین که له‌چاو ژیانی شارستانیه‌تی نه‌وه‌هدا (بز وینه له رقم) هه‌رجی کوچمه‌ل عه‌شیره‌تی تربوین ترخی زن پست بوروه، له‌بهر نه‌وه‌هی پرآلی زن له ژیانی کوچمه‌ل که‌یدا گنگتره. هه‌رهه که ده زانین پیغه‌مبده‌دایک گهوره‌ی کرده و لم‌نیتو به‌هماله‌ی دایکیدا گه‌شمی کرده‌ووه، بعونی زنیک وه‌کرو خدیجه که توانیویه‌تی نویسه‌ری بازگانی بز خوی هه‌لبزیری، نیشان‌هه‌ری دهست رویشتوویی زنان له و دهوره‌دایه.

له سه‌دهی پیش‌جمی زایینیدا (زیک به سه‌ده سال پیش نیسلام) په‌رده‌داری که‌عبه‌ده مری. پیش مردن کچه‌که‌ی خوی که زنی قه‌س تاجری گهوره‌ی که بوروه، ده‌کا به جن نشیتی خوی بز په‌رده‌داری کعبه و فرماداری سه‌که. دواتر نه‌نم خاتونه به قزاخجی کوره‌که‌ی خوی چاپیزشی له و شرکه ده‌کا. (۱۳ ل ۲۹) نه‌مه نیشان ده‌دا که زن ته‌ناده‌ت توانیویه‌تی بین به په‌رده‌داری که‌عیدش، هه‌ره‌ها بعونی مهلا و قه‌شمی زن اکاهیته‌انه و گومانه به هیزتر ده‌کا. یه‌کیک له کاهیته‌به‌ناو باشگه‌کان "تریله" کاهیته‌می یه‌همن بوروه که ده‌لین رهوخانی ناویه‌ندی "مه‌ثاربی" پیش گوئی کرده‌بوروه، نیتر نیتوی زبراء، سملاء، غفیراء که له حمیریه بعون و فاطمه که له مه‌که بوروه. نه‌مه نیشان ده‌دا که لانی کم له‌باری پله و پایه‌ی نایینیدوه، زنان نه‌گدان پیاوان مافی وه‌ک یه‌کیان هه‌بوروه. (۴۱ ل ۲۹۱)

کوچمه‌ل عه‌شیره‌تی و داخراوهی هه‌زه کانی عه‌ره‌بستان، وه‌کرو هه‌میو کوچمه‌ل کانی دیکدی لعم و تینه، داب و نه‌ریت و یاسای تاییه‌تی خزیانیان هه‌بوروه. نه‌نم جمورة یاسا ناوچه‌بیانه که به پن همل و مه‌رجی ژیان له ناو و خاک و کولستوریکی تاییه‌تیدا داده‌هزرتین، زور جار ته‌ناده‌ت له هه‌زیکه‌وه بز هه‌زیکی دیکه جیاوازیان هدیه و ناکری به گشتی چاوه لئ بکری. نه‌گدر تایفه یا عه‌شیره‌یدک به‌سمر نه‌وی دیکمش دا زال بوروین، که‌متر وا بوروه که یاساکانی خوی به‌سمرین دا بس‌هه‌پیشی. بعلام نایینی نیسلام که له تایفه‌ی قوره‌یشه‌وه دهستی په‌تکرد ده‌یده‌ویست خزی بکا به نایینی گشتی، و بدو بز نه‌وه هه‌زه کانی عه‌ره‌ب لیک گری بدای، بوقیه ده‌بوا یاساییکی گشتی دایه‌هزرتی که بتوانی سه‌رجی هه‌میو لایه‌ک را بکیشی. یانی له‌لایه‌که‌وه دزایه‌تی زوری له‌گمل نه‌وانی پیش‌و نه‌ین، له لایه‌کی دیکه‌شمه‌وه جیاوازیه‌کان له‌نیتو بکری. له باری فدل‌سده‌وه ده‌رده‌ی نایینه

سنهبارهت پهلو شتائنه که خواي گهوره رئانی سزا داوه؛
”چوونکه حدوا میوه‌ی داریکی به هدهشتی خوارد که خوانه‌هی گردبوو بیخون،
خواي پاک له همزده باپهنت دا، رئنی سزا داوه.

۱- پهونی مانگانه؛

۲- زایین:

۳- جیاپونهوه له باوک و دایک وشوو کردن به بیتگانه؛

۴- زگ په بونو؛

۵- بین دهسه‌لاتی به سهر خزیدا (خوی پهپار بخوی نادا)

۶- کستر بعشن بردن له میرات دا؛

۷- سزاواری تهلاق دان و بیدهسه‌لات له تهلاق و درگرتن دا؛

۸- شمرعنی بونس هینانی چوار زن بق پیاو، بهلام بوزن تهنيا یهک میترد؛

۹- به دروستی که جن زن له ماله و دهین له مال دانیشن؛

۱۰- به دروستی که لعهالدا دهین سهري خوی داپرتشن (حیچجایی همین)؛

۱۱- شایه‌تی دوو زن پدرانبه به شایه‌تی پیاویکه؛

۱۲- به دروستی که زن ناین له مال و دهدر کدوی مه‌گهر خزمتیکی لدگل بین؛

۱۳- به دروستی که پیاو له نویزی همینی و جیزنه کانی ثایینی و مدلیسی
نازیدتی دا پمشداری دکا و زن نه؛

۱۴- ناشایست بونن له حوكمرانی (ادسه‌لاتداری) و دادیاری دا؛

۱۵- به دروستی که شایسته‌یی (شیاوی) یک هدزار بعشن ههیه و تهانی
یهکیکیان شیاوی زنه؛۱۶- به دروستی که نه‌گه رژن خراپهیده ک بکا تهنيا نیوهی لمو عذابه که لمو
دنپادا به خدنکی دیکه ده‌گا به نهوده‌گا؛۱۷- به دروستی که نه‌گهر شوروکه‌یی نیری، دهین چوار مانگ و ده رقز ماتلن
بین نهنجا میزد پکاتمهو [عیدهه]

۱۸- به دروستی که نه‌گهر شوکمی تهلاقی دا، دهین سن مانگ یان سن پهونی

سهرتایه کانی داوتنه که هدر هوزه بخوی خودا و بتی خزی ههبوو، بهلام له
کرده‌وهی کزمه‌لا یه‌تیدا، نوچ و کون تینه‌که‌لا و کران. تهنيا نایینسی جیتکه و تووی
ندووه، که له دوره بهربان بورو، نایینسی جوو بورو. کیشمه‌یی هدره گموردی سهره‌تای
نیسلامیش. یه بین مهیترو، له گهمل تهم نایینه بورو و هدره اکه باسمان کرد. زور له
پسا کومه‌لا یه‌تیده کانی لدم نایینه و درگرتووه.

دوازه که ندم نایینه له سهوری شهره‌بهه کان ده‌چوو، ده‌بوا بهه‌ان‌بهرکن و
پیشبرکن له گهمل یسا داسه‌زراوه کانی مه‌سی‌حیدت له بیزانس، زه‌ردشته له نیران
و جوو له ناوجه‌کانی دوره و بدری عهده‌بستان بکا. ده‌بوا پیک خسته‌تیکی زیاتر
له‌وهی که له پیشدا بین نیست بورو، بکری. نه‌رکی نعم ته‌فسیر و پیک‌خسته‌نامه،
خراء‌تله سه‌رشانی زان، گهوره نیسلامیه کان.

- «لعز وایه که یاسای به کارهار نه نیمپراتوری نیسلامیدا به "قرآن" داده‌نرا،
چوونکه موسوی‌مسانانیش و دکنو بخوان، یاسا و نایینیان به یهک داده‌نما. هدر
تاوانیک گوناه بورو و هدر گوناهیک تاوان. بتویه زانستی فیقی نیسلامی
په‌شیتک له زانستی دینی بورو... کانیک سه‌رکه و تنه کانی هیزه؛ کانی نیسلام
مدیدانی نکار و بعیری‌سایه‌تی شه‌ریعه‌تی نیسلامی بهه‌لاؤ کرده‌وه و شتی تازه
هاته گتوی که قرآن ندویاره وه ته‌ستیک نه‌بورو، هینتندیک له زاناکانی نیسلامی
حمدیس یان پیشک هیتنا، که به راشکاوی یا به لاوه تهم شتائنه وله‌لام ده‌ایده‌وه.
بزیه حمدیث بورو به سه‌رجاوه‌هیه ک بز فیقی نیسلامی. جینگای سه‌یر ندوه‌ده که
نه‌دیسه کان له حوكم و یاسای رزمی و بیزانسی ده‌چوو و زیاتر دوپیانه کردن‌هه‌وهی
نه‌سل و حوكمه کانی "مشنا" و "گمارا" جوو بورو. (۲۸۹ ل ۲۸۱)

دزه‌انین به دهیان هزار حمدیس هدیه که زور جار له سهور راست و دره بونیان
کیشنه لدینیو خاره نه‌زه‌ردا هه‌بوروه و هدیه.

په‌کنک لدو بله‌هه‌تانه که به بین لدیدرچاوه‌گرنی شه‌ریعه‌ت و را جززیه‌جهزه کان
یاساکانی ده‌هیئت‌اوه نیسلام مسح‌مدد غمزالی (۴۰۰ - ۵۰۰ هق/۱۱۱) یه که له "تصیحه‌ملوک" دا عافی زنی له نیسلامدا له چیز ۱۸ خالدا
که کرد زانه‌وه، بهم شیوده:

^{۳۵} مانگانه را وستی نهودم شوو بکاتهود.

غهزالی پیشنهاد کی به ناسازه کردن بقایتولوژی تاده م و حدو، همه تا هدایت ایه زن ده کاند تا و اینبار و قدر زداری پیاو. نایبرانیه ریه که ش به سزای خودا بتوزن داده نی. یا نین پیاو آن لهو کرده اند همچنان لمسه رنیه و شمری خودا بدر توه ده بعن. ده کری خالله کانی غهزالی بکهین به سین بمشد و.

مکالمہ

نهو خالاندیه که جیاوازی فینولوژیکی و سروشستی پیاو و رژن دهست نیشان دهکنه و هیچیان له گمل ناکری و یاسای سروشستی و "تیلاهیبیه". (حالی ۲۰۱ و ۴) بهلام نایبته هوی مافی تایببه تیش بتوپیاو. بهلکوو له راستیدا دهیں ببیشه هزی مافی تایببه تی بتوژن. بتوونه مندال به دنیاهیتیان نه دنیا نایبی هوی کز و کیم. نهون: بهلکوو دهست هزی، نهوده بین که مافی زیارات پکری.

- خوئین لمبه رچوونی ژن به کیک لمو گوپالانه یه که کۆمەلی پیاوسالار ھەمەو
کاتىك درى ژن بەكارى هيئاواه و تەمناھەت بە سېلىۋەتى زانىبىو، (پروانە بەمىشى
نانىسى زەردەشتى) نىيەستاش لە كوردەواريدا ژن لە كاتى پۇن دا دەلتى لەشم پىسە.
بە پىن نايىدە ۲۲۱ سورە يەقەرە، پۇن بە تازارىك تاسراواه و حۆكم دراوه كە
پىساو لەو كاتىدا تۈزىكى ژن نەكى. ئەمە بۇتە هۆزى بە راست زانىنى چەند ژىنى و
غەمكى دە، لەكەما كەنەن، خەلەام نەستان و هەندى.....

- زگ پر بون و زایین یه کتیک، له جیاوازی به بنچینه بیمه کانی ژن و پیاوه، و هه روا که غهزالی دلتی نم نیش و ژانه، سزا و عذر ابی گوناهه کهی حدوایه (۱۱) غهزالی خوی لمهوه ده پارتیزی که بلن، ناکامه کهی ده بیته به دنیا هینانی متدال و ژن ده کا به دایک. له نیتو هدم موو کیمه لیکدا دایک بون جیگای ریز بونه (زیاتر لمهبر متدال که همتا لمبر خوق) به لام چاندوانی و نه منانه وی داهاتسوی مسرفت لهدست دایکان دایه. له قهولی بیغه میمه رهوه ده گیپر نمهوه که « بدھشت له زیر پین دایکان دایه » که وابوو ناشن ببیته هزوی سدرکزی ژن، نهو جورهی غهزالی بزوی

نهو خالانمن که مافی کۆمەلایه‌تى پېتىك دىنن و راسته و خۇق بە زىيانى نابورى و
کۆمەلایه‌تىيې و بەستراونەتەوە. (خالى ۱۷، ۱۶، ۱۴، ۱۱، ۸، ۷، ۶)
ئەمانە مافی زىن لە بەشە جىاوازە كانى كۆمۈلدا، يانى لە بىنمالە و لە دەرەۋەدا
دىيارى دەگەن و ھەممۇر كاتىتكىش لەگەل مافى پىباو ھەلسەنگىتىندا.

له کاتی میرات بردن و شایه‌تی داندا، رُن ده بیته نیوه‌ی پیاو. لعد دنیاش به نیوه عه‌زاب دهدرن و له قه‌ساس دا نیوه تولمه لیپی ده‌گریته‌وه. (له زیناکردندا هه‌میوه‌ش لاخه کاتی لیپیده دری‌ا) - (قدهت نه کوتوراوه ته‌گدر رُن لم دنیادا کاری چاک بکا له و دنیا چی پیتی ده‌پردی و چندندي و ده‌پدر ده‌که‌وئ) له کاتی میزدگردن دا ده بیته یه‌ک له چوار، له کاتی چوونه‌ددره‌وه له‌عال، ده بیته "زه‌غیفه" و ده بیته یه‌کیک ناگای لعن بین چوونکه بروای پینتاکری بز خوی به‌ته‌منی بین. له ته‌لاق و له کاتی جیزین و سه‌رقدیران و نویزی هه‌ینی و دادیاری و حکومت دا ده بیته هیچ.

- دهکری وای دابنیتین که تهددم همه مسوو خه رج و نهرکی دایین کردنی زیان به دهست پیاو بپووه، بقیه له مسیرات دا بهشی زن که متر دراوه. اسورهی النسا،
نامه ۱۱۲

- میرات بۆ نیتر دوو ئەوەندەی من، میرات لە ژن بىردى نیوھى پیاوە، تەگەر
مندالى ھەبۇ يەك لە چوار. میرات بىردى ژن چوارىيەكى بەجى ماوە ئەگەر
مندالى ھەبۇ يەك لە ھەشت. - تەگەر پیاوەتكى چەند ژنى ھەبۇ ھەمۈپىان
پىشكەد و بە ئەندىزى، يەك ۋىتار دەكەۋىتى.

دیاره ندگهر به چاوی ندویر سهیر بکمین، نه رک و خرجی زن و هکو پیساوه، بد و مانایه که کار ده کا و کری خانو دهدا و... باسه که دوبیتنه شتیکی دیکه. گرتدانی نیمه بهشی میرات به نیمه بش بون له شایه تیدا زور زه حمه ته. ندویان ژیانی نابوریه و نهمیان عمه قلتی زن دهباته ریتر پرسیاره وه. تمنیا دکری بلتیین ژیانی نابوری له هدهمو شته کانی دیکه شدا رونگ ددادته وه. زور جارمان بیستووه به زن ده لئین نیمه عه قل. دیاره ندم نیمه عمه قلهش هه ندوونده بر ده کا هه تا شایه ته بدا. نه گهر بیهه وی بربار بد نهو چکمش نامتنین. (خالیه ۱۶).

- تهلاق دان (البقرة ٢٢٧ تا ٢٣٢ و ٢٣٦ و ٢٣٧) مافي بين ثم لا و نهولاي پياده.

زن و میزدایه‌تی قدرارنکد، معامله‌یده که که به ین هدل و مه‌رجیه‌کی دیاری کراو له نیوان میزد و بایس کجدا داده‌ندرن، که به نرخیه‌کی دیاریکراو ریک ده‌گمون و نه‌نیا میزد نمو مماله‌ی هدیه که زن فراره تیک بدای، مدگرد نموده که مدرجنی نزیدنی دازاریون و پیاو شدو مدرجنی په‌جمن نه‌هیتیق (نه‌داده زن ده‌توانی معامله‌که نیک بدای) بدلام پیاو ین هبیع مدرجنیک ده‌توانی نه‌و شتمی که کریویه‌تی چاو په‌شی لیو بکا. له هبیع تاییتیکی پیششو تردا ته‌لاق بهو ناسانیبیه نه‌بورو؛ که له نیسلام دایه. نه‌مد له لایه‌کمه و به‌پدرگری کردن له دریزه‌دانی نالدیاری له نیسو پنه‌ماله‌دا باشد، و له لایه‌کی دیکه‌وه باش نیبیه له‌بهر نمودی که بنياته‌کانی بندماله مست ده‌کا و به که‌یقی پیاو سدرخواری پهنده‌کا.

بعرگری کردن نه ته‌لاق و جیا بونمودی زن و میزد زور نایه و حمدیشی له‌سهره. بو وینه: «نه‌گر کیشیه‌کتان له نیواپاندا [له نیوان زن و پیاودا] دیت یه‌کیک له بندماله‌ی میزد و یه‌کیک له پنه‌ماله‌ی زن، ناشیان له نیزاندا پیک بیش، خودا نه‌وان ده‌کا به دوستی یه‌کتر، [چورونکه] خودا دانا و ناگایه.» (نساء ۲۵) یان نایه‌ی ۱۹ که دلتی: «نه‌گر زن‌هه‌کانتان بهدلستان نیبیه ره‌نگه زور شت همین که بدلستان نه‌نی، بدلام خودا قازانچی زوری له‌کمه سه‌یه باشند داناوه.» یان حمدیشی «بغض الطلاق عند الله الطلاق.» (اگرچه ته‌لاق حه‌لاق هه‌لاله بدلام خودا خوشی ناوی).

نه‌گر پیاو سیندی له‌سهر ته‌لاق خوارد. نه‌وه ههنا چوار مانگ بزی همیه په‌شیمان بیسته‌وه. نهم کاره (ته‌لاق رجعنی) دو جار زیاتر نیبیه و جاری سی‌هم گه‌زانمودی بو نیبیه. مه‌گر زن‌هه که میزدیکی دیکه بکا و لمیش ته‌لاق بستیتن، نه‌وده‌م ده‌کری بیسته‌وه لای میزدی یه‌کم. نهم مه‌رجه بیوته هزو دابی «زیبوی ماره‌به‌جاش کردن، مافی زن له‌کاتی ته‌لاق داندا، ته‌نی ماره‌بیه. نه‌گر پیش نموده نزیکی له‌گش بکری ته‌لاق بدری نیبوی ماره‌بیه که‌ی ده‌که‌وه. له هه‌مرو نه‌ماندا پیاو سدرپشکه و زن بزی نیبیه دارای ته‌لاق بکا، مدگرد هزو تاییه‌تی همین وه‌کرو شیش پیاو، نه‌دانی نده‌قه، به‌بنی نه‌هیتیانی نه‌رکی میزدایه‌تی و... که له‌نم حالتاندا حاکس شه‌رع پیاو ده‌دا.

به‌بنی نایه‌ی ۲۹ سوره‌ی بقره نه‌گم‌زن دهست له ماره‌بیه که‌ی هه‌لکری،

ده‌توانی ته‌لاق وه‌رگری. وه‌ک فارس ده‌لین «ماره‌بیم حه‌لائی گیانم نازاد.» نه‌مه «دخلح» ی پیتده‌گوتربی و په‌شیمان بروقه‌شی نیبه. نه‌گدر پیاوایک تزمه‌تی زینا له زن‌هه که‌ی بدای و نه‌توانی بی سملیتی، ده‌توانی له‌عنی بکا. له‌و حال‌دا زنیش پیاووه‌که‌ی له‌عن ده‌کا که تزمه‌تی زینای لینداوه و پیک حمرام ده‌بن و ته‌لاق ده‌کدوی. نه‌مه العان ای پیتده‌گوتربی و پادانه‌وشه‌ی بق نیبه. (۲۰۱) (۱۸۸)

- ههنا چوار زن بق‌پیاوایک. نه‌مه چوار زن‌هه هاوتان و مافیان وه‌ک یه‌که (دیستان نه‌ئاییتی زرده‌شته‌دا زن‌هه کانی یه‌ک پیاو مافیان وه‌ک یه‌ک نه‌بورو)

«دوو و سین و چوار زن بهیتی، به‌لام نه‌گم‌زه ترسیین که [نه‌توان] به عه‌داله‌ت له‌گدیان بچولیتنه‌وه له زنیک زیاتر مه‌هیش» (نساء نایه‌ی ۳۴) نعم حوكه‌هه ره‌دیشی هدیه «هدوگریز نه‌توان له نیوان زنان دا عه‌داله‌ت بکمن، ته‌ناته‌ت نه‌گم‌زه ره‌زور دلیشتان پیشوه‌ین. که‌وابسو و ده‌دووی هم‌وا و هم‌وه‌س مه‌گمون و زن سه‌گردنان مه‌گمدن» (نساء نایه‌ی ۱۲۸) دیاره ندم ره‌ده له‌باری کو‌مددلایه‌تی و نه‌خلاقیه‌وه کار ده‌کا و ترسیک له پیش پیاو داده‌نی. بدلام چوونکه عه‌داله‌ت پیک هیتان بق‌خوی شتیکی نیسیبیه، به‌ریه‌چی حوكه‌که ناده‌نوه، به‌تاپیه‌ت له‌باری نرخی یه‌ک به چواری زن‌ده له په‌رانبمو پیاودا.

له نیوان دوو میزدکردندا ماره راگترن بزی زن دانه‌ندراده، بق‌وینه: (معجمست له هیتانه‌وه نعم غونه نموده که سنوری شیزنه.) دیاری بکه‌ینا پیاو ده‌توانی به شدویک چوار زن بهیتی و به‌یانی هه‌مورویان ته‌لاق بدای و شه‌وهی دیکه چواری تر بهیتی. تاراده‌یه که تیسام حمسه‌ن ۲۵۰ تا ۳۰۰ زنی هیتاره. - ره‌نگره‌زتیکی خدل‌کی یدشدا به نیتوی تیجه‌ن ته‌بیب هه‌شتا و پیشج سال زیا و نو سه‌د زنی هیتانا.

نیزن نه‌دان به زن که له یه‌ک میزد زیاتری هه‌ین، نه‌گم‌زه‌گه‌ل راگترنی ماره‌هی نیوان دوو میزدکردن (ختالی ۱۷ و ۱۸) کتوب‌کریتیه، ته‌نیا یه‌ک هزو هدیه، شه‌وهیش زگ په‌هونی زن. مندان ده‌بن بایس دیاره ین کتیه. نه‌نه‌نیا له‌بدر ناسینه‌وه بدلکوو له‌بهر میرات و کدفاله‌ت... که دیاره له هه‌مرو یاسا و شاینه‌کانی مرؤفدا تا نیستا هدر وابوو. مه‌گم‌زه نیستا که به‌ین گه‌ش‌کردنی زانست، ده‌توانی دری خدن که زن مندالی هدیه یان نا.

- گوچان زن نیویه پیاو میرات دهها و له شایه‌تی دانیشدا نیوه مرؤفه و تاوان
دانمه‌شی نیویه، نهانه پیکدهه هاویدران، دیاره نهگمر که سیک نیوه نینسان
پیو، ناتوانن دادیاری بکا و شده‌ی نه‌توانن دادیاری بکا دهمه‌لاتداری و
حکم‌انیشی بوق نابن. نعم حوكمانه ههمو پیکدهه گری دراون. فله‌سده‌کدشی
نه‌ویه که «پیاو کارزانی زنه، چونکه خودا به هیئتندی کس دست پوشش‌وی داوه
بعسر هیئتندی دیکه‌دا چونکه له مالی خزیان خدر جیان داون، زنی چاک [نه‌ویه]
که] فهرمانیبره. (الناس، ثایه‌ی ۲۶) سیک

بهشی سیته‌می خاله‌کان کولتورین، روالتی کۆمەل دیاری دەگەن و بەپىن نەرتى جىاواز دەتوانى بىچىمى جىاوازى يان هەبىن. اخالى ۳، ۵، ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۳ و ۱۵ بۇوقىنه راگىرنى حىجىاب، لە لا迪يەكى كوردستان نە دەكىرى و نە پەتىستىشە و دکوو شارى بەغدا و تاران يېت:

- جیابوونه وهی زن له ماله بابی ختی و چوونه نیوبندمالهی پیاو و به
نهندامیکی بشنماليهی پیاو رمیران. دایتکی زدر کوتی کزمه لئی عه شبردتنی
پیاو سالاره و چوونکه مال به مولکی پیاو شدمیرداروه زینیشی له گدل خراوه. پیاو
خاوهنی زنه و زن کیلگهی پیاو (سورهی البقره ۳۴۳)، زن بتو پیاو دروست کراوه
(التحل ۷۴ - الرؤم ۲۱)

جیجان

پابدتنی حیجاب، ندورز له هه مسوو شتیکی دیکه زیانتر له سدر زارانه و ده خرته به لیکدنهوه و لیکولینمهوه. له سوچیتکی دوتیا طالبانی نهفغان هه مسوو زنانیان به پهن نهم حوكمانه له مصال زندانی دهکدهن و له سوچیتکی دیکوش نهوده برگره نیسلامیه کان له سدر حیجاب زنان و بهدر گولله ددهدن. هدلنگرن و دانانی حیجاب باسی نهم سده دهی هاوچدرخی ولاته نیسلامیه کان بورو. کولنوری کون و تازه شده کهيان نهواو نهبوو. رهذاخان هملی دهگری و خومدیتی دایده نیتنهوه. موسته فا که مصال هدلی دهگری و حیزبی ریفاه دایده نیتنهوه. نیتسه ش به کورتی شم باسنه دهکدنهوه و تهنيا ناماڑه یدوه ددکدین که هوه کانی نهم حوكمانه دهین چ بوروين. دهزانین که خن دایپرشن (حیجاب) له باپل یاو بورو: و زنانی دهست رویشتزو

له بیش نمکهین که نم حوكمه ته نیا ژن و شوناگریته و ده بیسته خاوون ده سه لات
بوونی باب به سه رکج و برا به سه رخوشک و ته ناند ته نام قزا به سه رپوره زاده،
هه تا راده کوشتن. (اپروانه به شی یاسای عیراق). هه ر لیره را تدوه دروست ده بین
که کچ له کاتی میزد کردند رای نیبه و باب یا با پیر، مام، و... یه کیتک له پیاو انسی
پنه ماله هی باب پریاری به میزد دانی ده دا و هار دید که می (از خه که) ده دیاری ده کا.
پیاویک که زنه که
مست و فهرمان تبیرین. و نه گر نه بیو: «نه و زنانه هی به گوتیان ناکه ن تاموزه گاریان
بکن و لدگه لیان مونوون و لیتیان بدهن. نه گدر به گوتیان کردن، به هانه یان پین
مه گن و سته میان لئن مه گن. (النسا ۳۵)

له مالمهه مانمهه يه بین نایمهه ۳۲ سورهه الحزاب بوژنانی پیغمهه سیدرهه و
چارشتهه به خوددان و داپوشتهه نهش و خشل و زتهه: يه بین نایمهه ۲۹ سورهه نور
بوپیاوان و به بین نایمهه ۳۰ بوژنان. دیاره داپوشتهه نهش بوپیاوان و لمچاو
ژناندا هدر هبیج نیبیه. زن دهین له نامهه حرم روو بگری. نامهه حرمیش ندو پیاوایهه
که سین پشت پیشهه دوره و کورو ناموززا و پووردا. زنی کافریش به نامهه حرم
زمیردراوه. پیاوی پیر که له میتداهه تی که موتووه نامهه حرم نیبیه. نممه بوتهه هوی
خمساندنی ندو پیوانهه که له نیتو خملووه تی ژناندا کاریان کردوه.

تیستش له کوردهواریدا مال په مانای ڏنیش به کار دهبرئ. وه ک دلتین مال و
منال، يا دلتین مالمنان. که نهگهره لە گەل روشەی مەرومالات بەراوردی بکدین
دهمۇرى ھەر يانى مولىك، خاونەن مولکىش پیاوە. دیاره پیشتر واھمۇو، کە
پیاو چۆته سەر بەھمالەي ڙن. کە له کوردهواریدا پېش دەکوتىز زاپا بهنادى [بەندى
له مانای لەپەند کران، کە پۆخۆي لاتاونىکە بۆپیاو]، يان زاوای سەرمەل دواتر
ڙن و پیاو بۆخويان له هەردوک بەھمالە جىا پۈونەتمووه و بەھمالەيەكى دىكەيان
پېتىك ھېتىاود، کەچى لەم بەھمالەي تازەش دا - هەرچەند بە رەفع و كرى
ەردووکيان پېتىك ھاتىئن - هەر پیاو سەريشکە و نېۋى مندانە كان دەچىتىھەد سەر
مايىان و بە ڙىنگەش دەلتىن ڙتى فلاتە كەس، يانى كۆمەل كوللىتوري كۆنى ھەر
اگرتووه، پېچەنەكمىشى ھەر ئەو حوكىمە يە كە گوقان دەلتىن پیاو كارزانى ڙنە. پەلام

پروری خویان له خملک شاردوتهوه ههتا گهوره‌بین خویان بکهن به نهقسانه و له پهشت په ردده‌ا بی هتلنهوه. ثم دابه وهک زور داب و یاسای دیکه‌ی با بل چزته نیهو شهربیمه‌تی بهمنی نیسراتیلهوه که له با بل ژیاون و دوایی له تموراتدا وهک یاسا هاتووه. (بروانه بهشی یاساکانی تهورات) گویان که بنچینه‌ی یاساکانی مهسیحیش هدر نهوانه‌ی تموراته - جگه لوانه‌ی که حومکی دیکه‌ی بو ڈرچووه باقی له جن خوی مهاوه‌تهوه.

له بیزانس و دواتر یقم و هدمو نزروهادا ههتا سهده‌کانی نیوه‌راست، ثم یاسا زقر به توندی به‌ریوه چووه. تمیا نهرکی ژن نهوده بوروه که خوی بشارت‌تموه و مندال به‌خیوبکا، کچان به شیوه‌یک لعالتین دهمانهوه و تمربک راده‌گیران که زقد جاران تهنانه‌ت خزمه‌تکارانیش نهیانده‌یت. میردیده که مجار شموی زه‌ماوه‌ند رویه‌ندی بوروکی هله‌لداده و دهی دیت.

بو خملکی ناسایی ههتا سهده‌ی ۱۸ و ۱۹ ثم یاسایه هدر به ردده‌رام برو، به‌لام تمشراف و دست ریشت‌توان فریباندا. - دیاره بمن لمنیو خویاندا.

کاتیک کرمدله‌یازی به کاری زنان پهیدا کرد و زن‌هاته بازاری کارده، نهوده کلیسا برو که ناجار به پاشه‌کشه برو. نیستاش بو زنانی نایینی که له کلیسا و کدنیه‌دا اکار ده‌کهن راگرتنی حیجاب یهک له مدرجه‌کانه.

نایینی نیسلام هدر له سه‌رتاوه به‌رانیده‌کتیه کی زور توندی له‌گمل نایینی جوو و پاشان که بو خزی پلاویوت‌تهوه و ناوچه‌کده داگرتووه و بوته هاوستوری بیزانس نه‌گمل نه‌وانیش دا کن بدرکن ههبووه و دهبووا نیشان بدنا که له نهوان پاشتره ههتا سه‌رخجی خملکان بو لای خوی راکیشی. کاتیک له کرمه‌لیکدا خزداپوشین نه‌وه‌ند گرنگی پیغدر اووه که بامسان کرد، دیاره دهیتیه پیتوانه‌ی هله‌لسه‌نگاندنس چاک و خرابی. که وابرو لهم به‌رانیده‌کتیه‌دا، دهبو تانه و تمشر له‌خویان دوور بکه‌نهوه. یهکم پابدتی تانه و تمشری کرمده‌لی دواکه‌تووش هده‌ممو کاتیک، زنان. بویه دلتی: «وهکوو زنانی سه‌ده‌می نه‌زانین مه‌کمن» (سوره‌ی المزاب نایی ۳۳) یان دلتی: خویان داپوشن باله کولان پیگه‌یان پیته‌گرن. (هدمان ۵۹) دهنا له چولی عمره‌ستان دا خو شارنهوه له مال نه ده‌کرا و نه پیوست بروه. نیشان نه‌دانی خشل و زنیر ده‌کرن ناوا چاو لئن بکری که نه نایینه - وهکو

سهرتی هدمسو نایینه‌کانی دیکه - له لاپه‌کده خزی به نایینی هم‌زار و فه‌قیر زاییوه، له لاپه‌کی دیکده نهی ویستووه سنور بز مزلکیه‌تی مال و دارایی دابنی، تمیا گوتوریه «قیز لئن مده‌دن» و اته دلی هم‌زاران هه‌نیشیان. خز نه‌بستنده به مائی دنیاشده - له قسمه‌دا - مه‌بستنیکی دیکده هه‌ر نایین و یاساییکه بو پیشگرتن له پیشیوه کوچمل.

تیتر دیاره ته‌گهر که‌ستیک ماقنی نهوده نهین له‌مال پیجیته ده‌ری، چون ده‌توانی له جیئن و توپیکی هه‌ینی و ناشتنی مردووه‌دا به‌شدار بی. نه‌مانه‌ش هدمسو له‌بیر نهوده بوروه که ژن له کاری کرمده‌لایه‌تی و نه‌رکی کرمده‌لایه‌تی پیوه‌ری بکری. به‌لام چونکه له هیندی کرمده‌لی وه‌زییری و شاوه‌لداریدا به کرده‌وه نه‌گونجاوه، هدر گریشیان نه‌داوه‌تی.

ریواهه‌تیک هه‌یده له وه‌سیبیه‌تی پیتخدمبه‌ر بو عدلی نیبن نهیں تالب. که زور وهکوو سه‌رچاوه به‌کار ده‌هیتری. نعم ریواهه‌تدهش کم و زور دووبه‌تی خاله‌کانی غمزالیه و لیره‌دا بو‌ثاکاداری دیهیتنه‌وه.

«نهی عه‌لی اژنان بو نیوزیزی هه‌ینی ناماوه نهین. بانگ ای نیوزیز او نه‌زامه‌ی! نه‌دهن. نه‌چنه سه‌ردانی نه‌خوش و ناشتنی مردووه. له نیوان سه‌فا و مهروه‌ده‌هه‌را ته‌کهن. سه‌رنه‌تاشن. نه‌ینه به‌پرسی داده‌یاری. پرسیان پین مه‌کهن [بو کار]. سه‌ری ناژه‌ل نه‌پرین مدگم ناچار بن. "نیک" به ده‌نگی به‌رز نه‌لین. له ته‌نیشت قه‌بران دانه‌نیشن و گوتیان له خوتیه نهیں، و خویان چاکه‌ی خویان نه‌لین. به‌ین نیجاه‌دی می‌تردیان له مال نه‌چنه ده‌ری. نه‌گر به‌ین نیوزنی می‌ترد چونه ده‌ری، خودا و جبره‌تیل و می‌کانیل له‌عنده‌تیان بکا. به‌ین نیزنی می‌تردیان هیچ نه‌به‌خشن. نه‌گه‌ر می‌ترد که‌یان لیتیان ته‌وره برو و ته‌نانه‌ت سته‌منی لیتکردن، شهه نه‌ده‌ری نه‌می‌تنه‌وه. (۳۶۱)

ذیاره نه‌نم حوكمانه به‌شیوه‌یده‌کن که جینگای ته‌فسیر دیلت، ود. به تاییه‌ت ده‌ست نیشان ناکری که سزای که‌سیک که بعیوه‌ی نه‌با لدم دنیادا چیبه و کن ده‌ین نه، و سزایه بذا به تاران پاره‌که. بویه نه‌گه‌ر ته‌فسیر بیت‌هکان بو خویان مه‌به‌ستی ده‌سلا‌لاده‌یاریان نه‌با و ناییه‌تیکه‌کانی کرمده‌لی جوو تییری به‌سه‌ر بیر و نه‌ندیشیه‌یاندا زال نه‌با، ده‌یان‌توانی به جوئیکی دیکه‌ی بگونجیتین که نه‌وه‌نده زخت له‌سه‌ر ژن

له باسی کوکاروه کمی غهزالی دا هیندی یاسای سه رکی نه هاتووه و نمش کرا پیشکیانه و گری بدهین، جا یان غهزالی رای لمسه رنه برووه یا به گرنگی نه زانیوه یان چون به عذرایی تایبیه‌تی بوزنانی نه زانیوه، باسی نه کردوه، هر چزنتیک بین نه مسانه‌ی خواردوش ج و کسو یاسا و ج و کسو داب و نه ریت له کزمدله نیسلامیه کاندا و (له کورستانیشداد) به رنده دهچن، بزوینه سه بارت به زینا.

- به پن نایه‌ی ۳۳ سوره‌ی نور، کور و کج بدر له یه کم هاوسری دهین پاک بن ایان کچ کچینی ماین و پیاریش پیوه‌ندی له گدل زنی دیکه نه بروین، دیاره به کرده و نه مه ته‌نیا کچان ده گریته‌ود، چونکه تمیا کچ به معراجی کج بون به میزد دادری و نه گهر کچینی نه بین ماقی ماره‌بین نیمه و همزار پهت په‌تی به سدر دین، ته‌نامه‌ت ده‌شی کوئن، پیاو ده‌توانی زنی دیکه‌شی هه بروین یا هه بین، به‌لام کچ‌کیش بخواری، کچی نه گدر کج بین به زن نیتر به بیوه‌شن ده‌ناسری و جزئیکی دیکه‌ی له گمل ده‌جهوو تیته‌ود.

زینا بزویاو و زن سزای وک یه‌که، هدر کاه سه شلاخیان له به‌رچا و خدلکمه‌وه لیهد دری، به‌لام صدر جی رونو بروندی نه توانه نموده که چوار کعن شایه‌تی بدهن، نه گهر که‌ستیک تزمه‌تی زینا به درز له کستیکی دیکه بدا ۸۰ شلاخی لبی ده‌دری اسوره‌ی نور نایه‌ی ۱۲ نه‌وه زینای کردن، بتوی نیمه له گمل موسلمان هاوسرایه‌تی بکا.

دانانی چوار شایه‌ت پاش نه و بوروه که تزمه‌ت له عایشه زنی پیغمه‌مبده در او، ده‌کری پیگوتی هیتیانی چوار شایه‌ت بزکرده و یه کی تاودها زور زده حمه‌نه و مه‌گمر به ده‌گمن پکری، نه مه بدو مانایه که له نیسلامدا وستویانه رازیوشی زال بین به‌سر ثابرو بردن دا، وک یدکیک له نیوه‌کانی خودا "ستار العیوب" دانراوه، به‌لام له پیشی کوماری نیسلامدا شایه‌تی دان ناواهه که یه کیک شایه‌تی ددها و سین که‌سه که‌ی دیکه شایه‌تی ده‌دهن که بروایان به شایه‌تی یه کم هدیه، که‌سی یه که‌میش له دهست و پیوه‌نده کانی حاکمی شرعه، نه مه بروهه هزی نه‌وه که کعن نه‌منیمه‌تی گیانی و مائی نه‌منیمه و هدر حاکمی شرعیک هدر جی

بین خوش بین، بیکا.

نه گهر پیاو یا زن هاوسریان همه‌ین و زینایان کردنی به‌ردباران (رجم) ده‌کرین، اهدر وک له ته‌رانتا هاتووه، نه مه ته‌نیا له بروای شافعی و حمه‌نفی و (شیعه‌داد) ایه، پای هدموو شمېرعته کانی له سر نیمه، چونکه له قورتاندا نیمه و دواتر به بین خادیس و روایت دانراوه، (۱۸۰ ل ۳۰۱)

- زنی موسلمان ناتوانی میزد به پیاوی ناموسلمان بکا و پیاوی موسلمان نه گهر زنی له غمیره موسلمان هینا، دهین بیکا به موسلمان.

نم یاسا له، دایتکن تایفه‌ی قوره‌یش و درگیراو، تیله‌ی قوره‌یش پیش نیسلاصیش ده سه‌لاتدار بون و کاتیک کچیان له تایفه‌یه کی دیکه هینایا، هرچیان نه وه بور که بیته سر دینی قوره‌یش، لیکه ده‌ردکه‌یه که زنی نه و کوتمدله عده‌شیره تیبا نه ته‌نادت خواه‌تی دینی باب و با پیرانیشی نه بروه و به ببر و باوره‌یش ده‌بوا لایه‌نگرین له نایینی عده‌شیره‌تی شوه‌که‌ی بکا، دواتر نم خزیه ناوه‌ند و گهوره‌ت زانینه‌ی قوره‌یش هدر بدر دام بور و قوره‌یش هدموو کاتیک سافی تایبیده‌تی بزرخیان قایل بون، (شود دابه به شیوه‌هی بز لینان له سه‌ید له ولاشی، نیصه‌دا هدر هاره،) گدرچی له نیسلامدا هدموو موسلمانان له بارانیه‌ر یاسادا بارانیه‌ر، به‌لام به کرده و اند بور، تا نه و پاده که دیانگوت زنی قوره‌یش هدتا شهست ساله‌یس مندالی دهین و زنانی دیکه‌ی عمره‌ب هدتا په‌لخا ساله‌یو، (۱۶ ل ۲۹)

کاتیک عمره‌ب ولاشی غمیره عمره‌یهان داگیر کرد، نم دابه بور به دابی هدمرو عمره‌یان و به زمانی ته‌ورقی شویینیسمی عمره‌یهین پیتک هینا، عمره‌ب کچیان به شه‌یره عمره‌ب نه دهدا، به‌لام کچیان لئن دهستانن، به گشتی عمره‌ب موسلمانی غمیره عمره‌یهان له گدل عمره‌یان به ها پیدرا نه زانیوه و به مه‌والی و نسجه‌م و شتی وايان نیتو بردون، شهوان خویان به پیکارکه‌ی هر زاف زانیوه و فخریان به گه‌لانی دیکه فرق‌شتوه، نم شویینیسمه تا نه و پاده بور که دلاین نیسام شافعی هر کات نه‌ره‌تکی ده‌دیت دهی پرسی "کیهه صرد و و؟" نه گهر گوتیا نهان له قوره‌یش بور، دیگوکت "داخه کم له بنده‌ماله کم یه کتک، کم بیوه، نه گهر گوتیا نهان عمره‌ب بور، دیگوکت "داخه کم هار و لا ایمه کم عرد". به‌لام نه گهر گوتیا نهان موسلمانیک

(غه‌بیره عده‌رہب) برو، دیگوکوت^۱ مالی خودایه بیه‌وئی دهیسا و بیه‌وئی دایدنهنی.^۲
۱۶۹۸ ل ۲۹

عمره‌بان بدو که‌سده که دایکی عده‌رہب نه‌برو و ته‌تیا باوکی عده‌رہب برو،
دیگوکوت "هدجین" پانی نا نه‌سل (زره) و مافی ده‌سده‌لاتداری نه‌برو. بتوینه
کاتیک یه‌زید نین عملی نین خوسین (آییحاص زین‌الاعابدینی شیعه) نین‌دعا
خه‌لافتی کرد. هزشام بتوی نووسی ایستومه هدوای خه‌لاقدت لمسدر دایه، تو
که دایکت که‌نیزه چون ده‌توانی بیهی به خاوه‌نی نم رو تیمهه. له کاتیکدا دایکی
کچی یه‌زدگردی ساسانی تا خر پادشاهی تیهان برو. ۱۷۰۰ ل ۲۹

له کاتی نومه‌ویه کاندا، نه‌گهر غه‌بیره عده‌بیتک زنی عده‌بیتک هیتناها حاکمی
شار هوکمی ده‌کرد سه‌ر و پیش و سمتیل و هژرقی پناش و سد شلاخی لیعنی بدن و
زن‌که‌شی پیش تلاق دهدا. ته‌ناند نه‌گهر پیاویتکی زانا و پایه‌بده‌زیش بایه و دکوو
"عه‌بدولله نین عهون" و زن‌که‌شی کچه جوو تیریکی ساده بایه. ۱۷۰۱ ل ۲۹

پیاو ده‌بین نرخیتکی دیاریکاراک. له‌لایهن باوک یا ده‌سده‌لاتداری کچمه‌وه دیاری
ده‌کری، بدابه کچ. یا خوودک قدر لمسدر پیاووه که ده‌سنه‌نیته وه و هه‌ركات زن
داوانی بکا ده‌بین پیشی بدری و نه‌گهر تلاق درا ده‌بین ماره‌بیه که‌ی پیشی بدری. نه‌گدر
زن چاو پوشی له ماره‌بیه بکا، ده‌توانی دارای تلاق بکا. که واپو نم ترخه که
میزانه‌کدی به رینکه‌ونتی دو و بنه‌مال شدا گری و گزلى گهوره پیتک بیتن، بتوینه پیاو
کوشه‌لایه‌تی بگنیپی و له بنه‌مال شدا گری و گزلى گهوره کی زور گرنگی
هدست به پهسته‌وی خوی بکا، یا خوی به بین ترخه که له‌گمل زن‌که‌کدی بجهولیتیه،
گرینگتر له هه‌مووان گزپندوهی مرؤگاه به پاره. هقی سعره‌کی نممه نه‌وهیه که کچ
خوی بپار له‌سده خوی نادا و خوی خاوه‌نی ژیانی خوی نیسیه. یه‌کنیکی دیکه
ده‌شروعشی، ندهه یه‌کنیک. لدو خالانه‌یه که له لایهن مافی مرؤقه وه و دکوو نیشانه‌ی
کوچله‌تی ناسراوه، خالتی یه‌که‌می یاسای "بمرگری له کوچله‌تی" بهه شیوه‌ده: «اھدر
زیتک به پیچه‌وانه‌ی مدیلی خزی به میزد بدری، کوچله فرق‌شیه.» ۳۸ ل ۳۲

غورونه‌ی هدره دهست نیشانکراوی ماره‌بیں لمسه‌رهه‌تای نیسلامدا، مازده‌بی

سه‌کینه کچی تیمام حوسه‌ینه که یهک ملیون درهم بروه.
له کورده‌واریدا ماره‌بی دکوو له نیتو عده‌رہب‌هدا چون باویوه هدر بهو شیوه باوه،
پانی نرخی کچ له بیهودن زورتره. ماره‌بی به پین ده‌سترویشتورویی کوشه‌لایه‌تی
بنه‌ماله دیاری ده‌کری، بدلام له هدصو کوشه‌لایتکدا وانیسیه. بتوینه له نیتو
تورکه‌مندا بیته‌و زن نرخی زورتره و به‌گشتی ماره‌بی بهین کارزانی زن دیاری
ده‌کری. کاره‌که‌شی قالی کردن. له کورده‌واریدا دکوو زور جیه‌گای دیکه به تایبیدت
له نورویا و روسيه‌دا، بایی کچ له باتی ماره‌بیه که خه‌لاتیبه‌ک که پیوستی ژیانی
ناوماله، له‌گه‌ن کچه‌کمی دهخا. له هه‌مندی کوشه‌لایدا و له نیتو زه‌رده‌شتبیه‌یاندا
ماره‌بی نیسیه، بدلام خه‌لاتی همیه. ندم دابه وایه که بنه‌ماله کچ ده‌بین پاره‌یه ک
بدن هه‌تا کچه‌که‌یان بخوازی. ده‌کری بله‌تین که ماره‌بی له عده‌رہب‌هده به میرات
گدی‌شوهه کورد و خه‌لاتی له کوشنرده بتوی مساوه‌تموه. پیشتر (له سدرده‌می
ناغاوه‌تیدا) خدل‌کی ده‌سترویشتورو مال و مولکیان خسته‌تیه پشت قه‌باله‌ی
کچه‌که‌یان.

دو و شتی تایبیدت هدیه که زن ده‌سده‌لایه‌تی تبیدا همیه. یهک ته‌وهیه که بیهودن
پرسی پیتده‌کری بتوه‌لیزه‌اردنی میزد و نه و بتو خوی بپار دهدا. دو و نه‌وهیه که زن
نه‌سده مال و مولکی تایبیه‌تی خوی ده‌سده‌لایه‌تی ته‌واوی همیه و پیاو مافی دهست
بهه‌ردا گرتئی نیسیه. زنانی نورقیا هه‌تا سده‌هی ۱۹ مافیکی بهه شیوه‌یان نه‌بروود.
ته‌مه برو کورته‌یه ک له و یاسایانه که هیشتاش هه‌ر بهو ده‌قدی پیشتو
ماوه‌تموه و بمسه کوشه‌لایی تیمده‌دا زاله.

نایینی کوردی؟

شان بەشانی نیسلام نایینیکی دیکەش جن بروای خەلکی کورد بووه و
ھەيدە کە به نایینی تیزه‌دی و کاکه‌بی (انھلی حق) ناسراوه. کورته باستیک نمسەر
چۆنیه‌تی یاساکانی نەم نایین یاخو نایینانەش به پیشیست دەزانین.

شەریعەت و یاساکانی نایینی تیزه‌دی و کاکه‌بی به پىشك و پىتكى
نەرسوسر اوئەتەوە. كېتىيە نایینىيەكان شتىيەكى زۆر سەبارەت به پەينىدىيەكائى
كۆمەلایەتى تېتىدا نېيە. نۇرسراوه کانى دیكەش چۈرنەكە به مەدەستىيەكى دیكەوە
نووسراؤن بۆ دىزىتەوە چۆنیه‌تى دىيارى كردنى مافى زۇن، يەارمهەتىيەكى و دەها
نادەن گە پىشىن. ئىيمە بېرىڭ پەرسىمارمان نازارە بۆ تاگاداران، بەلام و لامىتىكى
نەوتۇمان بە دەست تەگەيىشت كە بىشىن و بەكىار بېتىت. دەمەتىيەتەوە شىۋىدە
پەراتىسىرەدان و دۆزىتەوە صافى زۇن بە پىن تەواشى كردنى داب و نەرىتەكائى
دیكەي نەم كۆمەلاتە. باشىرىن نۇرسراوه کوردی كە لەيدەردەستىدا بېتىت "رەوشى
نایینى و نەتەوەبى لە كوردستاندا" نۇرسىنى "رەشاد میران" و ھېچىن نە.

پېنىڭ لە لېتكۆلەرەوان گۇرتۇۋيانە كە تیزه‌دی و کاکه‌بی دوو شەریعەتن لە يەد
نایین. ھېنىدىيەكىش لەسەر نەو باوەرەن كە دوو نایینى چىماۋازن، بەلام لە بېرىڭ
شت دا وەكىر يەك دەچىن. ھەر چۆنیتىك بىن ئىيمە لەزىزىر دوو سەردىتىي چىماۋازدا
پاسىبان دەكەيەن.

مېتولۇزى و نەرىتەكائى نەم دوو نایینە، تېتكەلاؤتىكىن لە سروشت پەرسىتى
كۆن ھەزىزەشتى و مېتىاشى و دىنە سامىيەكان (جوو، مەسىحى، نیسلام). بە
بىن نەوەي چاندۇئى بلەن كامىيان لە كامىيان وەرگىزىرە، دەكىرىن وابزانىن كە پەوسى
دەسەلاتدارى نایینەكانتىر بەسەر كۆمەلاتەنى نەو مەلەندانەدا كە تیزه‌دەن و کاکه‌بى
لىتى دەزىن واي لېتكەرددوو، (اپریل ۱۹۷۶) ۸۹ زىباتر و اھەملە دەكىدۇئى كە، لە ھەر
دەرىپەكدا نایینى دەسەلاتداران جىزىيەن، نەوە بەمشىك لە داب و نەرىت و
یاساکانى خىزى داسەپاندۇرە و خەلک پېتى راھاتۇون. نەم تېتكەلاؤتىكىن لە



تیزه‌دی و کاکه‌بی

نایینه کانی دیگه‌شدا دهیمندری و هک پاشمانده‌ی دابی زرد‌هشتی و میترایی پاش به‌مسلمان بعونی کوردان له بهشیکی دیگه‌ی کورده‌واریدا. دو بچوون هدهید، یهک دهان نه نایینه شاخه‌یهک له نیسلامه که تیکه‌لی باودری کسون بعوه، یهیکی دی له سر نه و باودریده که نایینی کونه تیکه‌لی بیروباوی نیسلامه‌تی بعوه، راستیه‌که‌ی نهوده‌یه هرکام لهو بچوونانه قبول پکدین - له پاسه‌که‌ی نیمه‌دا - ناکام و پدره‌میان و هک یهک. نهانه نایینی دهورانی و درتیرین و گرنگیه‌کانی کشت و کان ختیان له نایینه‌کمدا دهنویان. نیمه پیشتر باسمان کردووه که کشتوكال و بهسترانه‌هی مرقظ به زهوبنمه و بخوی یهکیک له هزکانی پیتک هاتنی پیاواسالاری له ریگای مولکیه‌ته‌وه بعوه، که لهوی باوک دهین به سدریشک و دهسه‌لاتداری بنده‌ماله. له لایه‌کی تره‌وه نه و نایینانه که نه‌هلی حدق و نیزه‌دی بیروباویه بیان لیتی و درگرتووه، بخویان له شوپه‌ری پیاواسالاریدا بعون. ههر بهم شیوه ده‌توانین جن پیش بیروباویه نه و نایینانه (به تاییهت نیسلام) سه‌باره‌ت به رن له نیسو کوئه‌لی سه‌ر به تم نایینانه‌شدا بیینینه‌وه.

نیزه‌دی میتلوزی

له‌باری میتلوزیای چینکردنی دنیاوه، نایینی نیزه‌دی له زروانیه‌کان دهک. بدم شیوه‌ده که دهان "له پیشدا هیچ ندبوو و تهانیا کات ههبوو و دوايه دنیاوه روح (دنیاوه غدیر ماددی) دروست کرا" لیزه‌وه به‌دوازیات نهفلاتونیبیه، یانن نهوهی له واقعیع دا ههیه میتلوزی نهوه‌ده که له دنیاوه روح دا ههیه. گه‌رانمه‌وه روح له پهیکه‌ریکی دیگه‌دا (دوناقدن)، شیوه بچوونونی نایینی بودایی یه که نه ده‌تایینه‌ش له زور کوندا لدم ناوچانه ههبووه، روح له پهیکه‌ی گیانداراندا خوی ده‌تیوه‌تیوه هدت‌دهگ‌نه سه‌ملووتکه‌ی چاکی. بدلام له بعوه‌ایپیدا نه دوویاره هاتندوه حدوت جاره که چی ایته بوقته ههزار و یهک جار.

پیزگرتن له گیانداری تاییبه‌تی و هکرو کمله شیر، جوزیک توقيزم دهنویتن.

سن‌جاجی مده‌که تاوس که پدیکدری تاوس‌ستیکه جوزیک بت په‌رسنی و فتیشیزی می‌کون. باتن هم ده‌کری وای دابینین که نه نایینه پیش نیسلام هدبووه و پاشان گقراءه، ده‌شکری بلتین پاش نیسلام دانراوه و شته کونه کانی له‌گمل تیکه‌ل بونه‌وه. چوونکه له دهوری نیسلام‌دا زور نایینی کونه له‌بدر باری قورسی جزیه، یان له‌بدر خخزادان له رخه‌تیک که له‌سه‌یان بعوه، نایینی نیسلام‌یان قبز ل کردووه، بدلام له زیزه‌وه هدر برو اکانی خخیانیان راگرتود. تاوس کیران (پهیکه‌مدی مده‌که تاوس به دهی یه‌کاندا ده‌گیسن و پاره کت دهکه‌نمود، هدر کده‌س زیاردتی سن‌جاجی ده‌کا دهین پاره‌یهک بکا به خیبر) ۷۱ بردانه ل ۱۱۴ نه نه تمریته به ته‌واوی له نیتو مه‌سیحی دا ههیده و خاج گیهانی بین دهانه و له میترانیسم و درگیراوه. سن‌جاجی بخوی دیاره‌دهیکی میتراییه. سن‌جاجی میترایی جوزه ته‌لیسمیتک بعوه که خدلک بردوویانه له پاراستانی میترادایان ناوه و نه‌زیان پیتوه کردووه. (پیوانه لاهه‌یه بیست و دیه‌منی سن‌جاجا ۷۱ به بدهه‌که‌ت و پیرقز زانینی گلی سه‌رگزی شیخ عادی که یعنی دهانه بعرانه ۱۱۶؛ و هکرو و درگرتنی موزی نوچری شیعه‌کان له خاکی که‌ریه‌لاهه. یا خویه درمان زانینی خاکی گلکوی شیخ عه‌باس نه ناوچه‌یه سنه. پیزگرتن له خور و شگر و ناو و با به ته‌واوی دیاره‌دهیکی زه‌رد‌هشتیبه و دیاره هدرو، ک ده‌زانین چوار ماده‌که‌ی سروشته که له یوچانی که‌ونارا به سمرچاوهی هه‌صوو بعونه‌و درتیک داده‌نرا و دواتر هاتزته لای عه‌ریان و ینه‌سای قه‌لسه‌فه و پیشکی چه‌ند سه‌د سال بعوه.

جهتزنی کوئمه‌لی له کاتی جهتزنی میهه‌ه کانی زه‌رد‌هشتی دا ده‌گن. (۱۳۹ ۷۱) و هک ده‌زانین له نیسلام‌دا چوار مه‌لایه‌که‌تی عوقد پریه‌ب ههیده، بدلام لایی نه‌مان حمودت مه‌لایه‌که‌ت ههیده، کوتومت و هکوو حه‌وت تهمش‌اسپه‌ندی زه‌رد‌هشتی. تهانیا نه‌وه‌ندیه تیوه‌کانیان بعونه‌ته عه‌ریبی. مه‌لایه‌که‌ت‌کان به نه‌مری خودا نه‌ستیره کانیان دروست کردووه (له زه‌رد‌هشتی دا شه‌هشاسپه‌ندکان بخویان نه‌ستیره‌ن) بز و نه مده‌که تاوس هه‌تاوه و عه‌زه‌انیل مانگ و... دوايه چوونه‌ته جهسته‌ی شیخه‌کانه‌وه (دؤنادون) و نیته‌کانیان نه‌مانن ۷۱ (۱۱۷) عه‌زه‌انیل (مده‌که تاوس) / ده‌دانیل (شیخ حه‌سمن) / نیسرافیل (شیخ

شده‌س) / میکائیل (شیخ نمایینه کر) / جیراتیل (سجادین) / شمنانیل (ناسردهین) / نورانیل (فخردهین).

کتیبه‌کانی نایینی نیزه‌دی زیارت دعوا و عبادت دن و به بالای شیع و سهید و پیردا کوتراون. بقدانی شرعیت دمه‌لات در او به پیاوه نایینیه کان که بهین سدردم پیمار بدن. نعم ریتو نیمیمش لکتیبی جلوه‌دا هاتووه که: " به همورو نهودی لکتیبی جوو و مسیحی و مولمانان دا همیه رازی بن نه‌گهر له گمل دستوری منداریک دهون ". ۷۱ ل ۱۳۵ یانی ریگایان بوقراوتوه که بهین دستوری دمه‌لاتداری سدردم بجهولیتهوه.

پله و پایه‌ی زن لک تومله‌دا

له نایینی نیزه‌دی دا چینه‌کانی کوئمل هوی نایینیان بقدیتر او و هدر چینیک شیوه کاستیکی به خوبیه گرتووه.

شیخ، که به‌زترین دمه‌لاتی نایینی همیه، جلی سپی له‌مرده کا، پشتیندیکی رهشی ۹ مدتی دهیستن، ریش ناتاشن و تعنیا نه و بنه‌ماله که مافی خوتندیان همیه. ۷۲ ل ۱۲۴ نهم راست مدغه کانی زه‌دشتی و بیردیتیمهوه.

هدر کمسه پیرتکی همیه و هدر پیرتک شیخ تک (نه‌مه و دک تمریقه‌نه کانی قادری و نه‌قشیده‌ندی دهچن که شیع و خملیقه و دیوانه و دهرویش یان همیه که بقد خوی بنه‌رته‌ی لک هیئت دوه هاتووه).

فهقیر یا (فهرباش) نه و کمسه که زبانی بقداره‌گای شیخه کان تدرخان کردوه. سدرؤکی فهقیران پیشی داگوئری " کاک " نهمه نایین زن بینی (او کوو قمه‌ی مسیحی).

کوئمله زنیک لک لالش همان یلمی فهقیریان همیه که خویان بقد خزمت کردنسی گزپری شیع عادی تدرخان کردوه. سدرؤکه که یان نازناوی " کابان "ی همیه و لک خوتلی سدرقه‌بری شیع عادی به‌راته دروست ده کا و دهی دا به قه‌وال بقد فریشتنیان ۷۱ ل ۱۲۸ نهمه یه‌کم یلمی نایینی زنانه و به‌زترین جینگای کوئمله‌لایه‌تی ثوانه و له‌نایینی میترابی و مسیحی (قهشی زنان) ده کا.

هدمو رو نیزه‌دیبیه که دهین برآ و خوشکنی کی ناخیره‌تی لک بندماله شیخه کان ههین و هه‌مو بدانان بحق سه‌ریان بد. پیتویست بورنی خوشک جن سمرنجه (نه‌گمر وای دایتین که مالی شیخه کان بهم شیوه خویان پاراسته و خویان به خدلکده گری داره. نه و ددم دهزانین که دهین زن‌کانیشیان هدر بپاریزنا خوشکی ناخیره کرامی نوی بقد برآ دینیبیه که دهین. یه‌خه کشی دهین خرین. نه و کمهش دهین لک هه‌مو رو ویتکده پارمه‌تی برآ و خوشکی ناخیره‌تی بد. و نه‌گمر میرات بدزی نه‌بوو میرانه که دهین برآ و خوشکه ده کا.

هاوسه رایه‌تی

سدرؤکی نایینی و دنیابین " میر " که زن و زن خوازی تدبیا له نیزه‌بندماله خویاندا دهکدن ۷۱ ل ۱۲۲ نهمه زن خوازی پادشا نایینیبیه کانی نیران و میسری کوزن و بیرده‌تینه‌ندوه که دگه‌یشته نه رادیه که جگه له خوشکی شا کمن شایانی نهود نه‌بوو میرد بد شا بکا. نهودی که بنه‌ماله کانی شیخ و پیر و فدقیر و قه‌وال و کوچه‌ک بندماله بستراو (تیندوگامیان و زن و زن خوازی له گمل خملکی نایانی دا ناکمن جوئیک چینلیه‌تی گری دراو له گه[نایین دایه و دیارده‌یه کی زه‌ده‌شتبه و لک چینایه‌تی دوره‌ی ساسانی و شیوه کاستی هیئت ده کا. سدره‌رای نه‌دوش ستوری مه‌حره‌مان هدر و هکوو نیسلامه.

« پیاوی نیزه‌دی نایین بروانیتکه نافره‌تیکی نیزه‌دی تدبین، لمناو خزشیاندا ده‌توانی په‌یوه‌لندی تدبیا له گمل نافره‌تی چین و تویزه‌الی خویدا بیهستن.

نیزه‌دی بقی نیبیه لک نایینیتکی دیکه زن بینی، یا شو به میردی نایینیتکی دیکه پکا، له نیزه خوتیان دا دهین تویزه‌ان و گروی خویان بپاریزنا. (نه‌مه نیشان ده دکه که نه‌مه کوئمله نه‌ی دیستروه به هیچ جوئیک له گمل کوئمله‌لایه کی دیکه تینکه‌لایه دهین).

نیزه‌دیزیم ریگای پیاوی داره شمش زن به دوای یه‌کمه و بینی (عده‌سحده‌فا رهش بدش ۷۹) و زور به نایانیش لیتیان جیا بینتهوه. (نه‌نم نیزه‌تی لک لایه کمه دهین بقد نه‌دوه برویک که نه‌گدر زن لک کوئمله که دا زیاد بور - لک بیشمان بیت که زن نادهن به دهروه - بین میرد نه‌میتیتهوه. لک لایه کی دیکه‌شده ده زانین که نایینه کانی دور و

پدر (چگه له مسیحی ااهه مسو نه نیزنه بیان داوه و دیاره دیده کی کومه‌لی و در زنی پیاو مسالاره.)

ژن هیستان له لای نیزه‌دیان به "رهزاده‌ندیسی" هه ر دوولا دهیت، له کاتی رنگه و تینیشدا زوا دهین صاره‌بیں بدات - پاره بیان نه سپ یان مهر و ملاکت و شتی لهم با بهته، گملن جاریش ژن هیستان به ریگه "رها و کوتون" روو دهدا، کور و کجه دهچن بوگوندیکی تر بو لای شیخیتک یان ده سه‌لاتداریکی نهاد و نهاد کفسه دهچن گفتورگوله گمل باوکی کچه که ده کا و پیتکیان‌لی پنی، رو دوو که وتن زوره‌ی؛ له سمر گوری شیخ عادی له کاتی حدجی سالاندا، ده قومون چونکه نهاد کفسه ناتوانی ریگه له کوب و کچ بگرن پیاری خقیان بدنه. (۱۴۶، ۱۴۷)

ژن هیستان دهین به ساره‌برشتی شیخیتکی نهادی شیخ حدمدن بیت و شاده ماره‌بیه که ده بیز و پیز قزوی ده کا. ژن و میره دکمش نه گمر له داهاتوودا، لینک جیا بیو نهاده دهین له پیشدا نهاد شیخه ناگادر که نهاده. شیخ له زه‌ماه‌وندکه دا ناماده دهین، نه گدر نه شیتوالی نانیک بو بیوک و زوا ده نیزه و هدر یه که نیوی ده خوا. کاتیک بوک بوک مالی زوا دهین، پریگه‌هوده دهیت زیارتی گوری هدمسو نهاد پیاو چاکانه بکات که دینه پیشی، نه گدر به په رستشگای مسیحیان‌شدا تیپه‌بی دهین هدمان شت بکات و کاتیک گه پیشته جن، دهین زوا بدره‌یکی بچووکی لیبیدا تا پکه‌ویته زیر ده سه‌لاتیه‌وه، دهین پارچه نانیکیشی به سفردا بشکیتنی بو نهاده بهر امبده به هم‌اران میهربان بین. (له بهشه کاتی دیکه‌ی کور دهاریدا زوا پیت لعسر پیت بوک داده‌تن و سیپویکی ده داتن یان بوی فریت دهدا، که دهین نیشانه‌ی دانه‌وه سیپوه که بین که حدوا داویه به نادم، یا ختر هدر لبه‌ر زره شیپرینیه، چوون جاری و اش شاخنکی نهبات دهدهن. [شوانی چوارشم و هدیتی نابن له گه‌لیدا بخه‌وه. هدمسو نیزه‌بیه که دهین نهادی نهاده نهاده نهاده نهاده])

جل و بهرگ

جلی ترادیسیونی نافره‌تی نیزه‌دی کراسیتکی در قری سپییه و له زیره‌وهشی شدرو‌لیکی سبی و سدرو پیچیشی هدر سپییه. نهاده به پیتی سه‌رچاوه‌کان.

گه‌رجی نهاده ئاقره‌تاتی مالی میر ناگریتنه و نهمان له هه لیزه‌اردنی جل و بدرگیان دا نازادن. ... به لین ورد بیونه و ده دکمه‌وه که ئاقره‌تی نیزه‌دی بوی هدیه جلی ره‌نگاواره‌نگ بکاته بدر، به سه‌رچنی ره‌نگی شین و سه‌وزی شیا نهادن، له دو حالت‌تەشداد دهین پدر و انکدیه کی سبی بکاته سمر جله‌کاتیه و. هه رووه‌ها به پیت سه‌رچاوه‌کان، ئاقره‌تی نیزه‌دی "ده بیت هەمیشە شەروالى سبی ره‌نگی لە بەردابن، چونکه نهاده نیشانه‌ی دامین پاکیچیه‌تی. یان نه گدر ئاقره‌تی نیزه‌دی شەروالى ره‌نگیتی ترى گردد بدر مانای وايه ناییینی خوتی گئیپوره. هه‌رجی کچه کانن بقیان هدیه جلی ره‌نگاواره‌نگ بهین ره‌نگی شین و سه‌وزی بکمنه بدر و به ده سمالی سوره یان رهش سه‌ریان ده پوشن. (۱۵۲ ل ۷۱) جوزیک جل له بدر کردنی چیتا بهتی. نهاده له کومه‌له کانی نهوری پیش دا له کاتی فنڈالیدا هەبوروه. بو زینه بندماله‌ی و در زنر دهیوا ته‌نیا جلی خۆلەمیشی لە بەر کمن.

کچی عازه و یان تازه شوو کردو نه گدر بېر جوانترین جله‌کانی لە بەر ده کمن و ده بیر از نینه‌وه نیتچا ده نیزه‌ن. (۱۲۳ ل ۷۱)

تللاق

بوز پیاو نهاده به سه به زنی خوتی بلتی تز شیخی منی، یان پیزی منی، دایک یان خۆشکی منی [نه له فز گونته له پیتک له شەریعه‌تە کانی نیسلام بە تایبەتی شاقعی دا بو تەلاقدان هدیده] [بو تەمودی هیچ پیت و ندیسیه کی زن و میتبرد ایه‌تی پیتیه‌وه نه میتینی. نه گه‌رجی بده‌مان ناسانیش ده ناتوانی بی هیتیتە و به لام شیخ و پیز نه گم‌رسن جاران و شەی "تللاق" ده رەحق زیتک بلتین، ناتوانی جاریکی تر هدمان زن بیتندوه. هه‌رجی میره، مافی نهادی هدیه چەندی بیدوی زن بیتني. سه‌عید بىگ که سالانی پەنجای نم سەدەدیه میری نیزه‌دیان بروه، له یەک کاتدا **لەزنسی** هەبیو. به پیتی شەریعه‌تی نیزه‌دی، کەس ناتوانی نهاده نافره‌تە بخوازی که میر تەلاقی داوه. [نم یاسا له نیسلامدا ته‌نیا بو زنانی پیتغە‌مبار داتر ابوبه نهاده دواي تەلاق دانیشیان هدر له مالی میر دەمیتندوه و نیزه‌دی به دایکی خقیانیان ده زان. جیتکه‌ی سه‌رچنچه که نه گدر یەکتک بەراهه به نەنقەمت یان به هەمله، به زنی خوتی بدتات یەکسمر تەلاقی دەکەوی، بعلام نهاده نایتتە ما یەی

نهنگوجه‌لهمه چونکه پیاوادکه به ناسانی زنده که ده گیتر تینته وه.

هر گهستیک ماوهی سالیک دیار نهبوژنی خوی لئی هدرام دهبن، گهسیش
ژنی بین نادا و کافر دهبن. [نممه لهبهر نموده نهبووه لایه‌نی ژنان بکرن بهلکوو
پیاویان پیتی ترساندووه که له کۆتمەله کەیان دورر نه‌کدونه وه، با کۆتمەله کەیان بلاو
نهبینه وه.] (۱۳۲ ل ۷)

میرات

هدر چهنده نافرهت له شەریعەتی نیزیدیدا وه‌کو شت وایه - له پهشی نویمه‌می
مەسحەفا رەشدا هاتووه که: «کچ میرات له باوکیبیه وه وەرنانگری و وه‌کو پارچە
زه‌وی دفروشی، نه‌گەر میتردیشی نه‌کرد دهبن هدر خزمەتی باوکی بکات تا نمود
کاتدی باوک نازادی دهکا - بهلام نه‌ویش وه‌کو پیاو مافی جیابوونه‌وی هەیه.
[مافی جیابوونه‌وی بتوژن له چاو نایینه کانی دهوروبەردا زۆر پیتشکەوتو وانه‌تەرە]
نه‌گەر میترد ماوهی ۰ ۴ رۆز لە ژنی خۆی دورر کەوتەوه زنده کە ده‌توانی جیا بیتەوە.
نه‌گەچی لەم حالتەشدا مافی داوا کردنی کەمل و پەلی ناو مالى نامیننی.

کاکه‌بی

میتەتلۆزی

«خوا له نیقوره‌البیضا، دا بورو پاشان هاتە دری و به نەمری شەو دوپرە کە
پریش پریش بیووه و له هەر پارچەیه کی شتیک چن بورو، بدە ویتە ناسمان و
زه‌وی و نەستیران و مانگ و خۆز چن بوروون». له نەفسانیه کی چینی دا چن کەری
پاست بەم شیتیویه. له‌وی بیوونه‌ویریک به نیقوره‌پانکۆ لیک بلاو دەبیتەوە و
ھەمسو دنیا له پرشکە کانی لەشی شەو چن دهبن. له میتەرایی داگا-ی پیروز
سەرچاوهی بیوونه‌ویرە کانه.

نایینی نیزه‌دی و کاکه‌بیس لە باری دۇنادۇن (تناسخ) وەک یەکن، بهلام بە
گیترانووهی جۆر بەجۆر. حدوت مەلايەکەت لای نیزه‌دی و حدوت جار پەيدا بیوونی
خوا له‌لەشی مروقدا، له گەل حدوت نەمشاسپەندی زەردەشتی اکه یەیکیان

خودایه) هەمرو هدر یەک فکردن.

جیاوارازی گەورە له نیتوان نیزه‌دی و کاکه‌بی دا نەوەیه کە لای کاکه‌بیه کان
یەکیتک له دیدنە کانی خودا زنە. مامە جەلالە دایکى شاخۇشىن (دووھەم دىمەنی
خوا له‌لەشی مروقدا) چېرۆکى زگ پەر بیوونەکەی وەکوو عیسای مەسیحیان
وایه (پەشىکى خۆز دەکەوتىزه زارى مامە جەلالە وە زگى پەر دەبن). ا چېرۆکیتکى
نیزىک بەوە بۆ دایکى زەردەشتىش ھەیه.

... "خاوندگار عزرا تىلى کرد بە دوو پارچە، له نیتوان هەم دوو پارچە کە دا
تىشىکە نوورىتک دەرچوو و بیوو بە "کولىچە" ئىنجا فەرمۇیەتى: "زەبىرمە لە
عزرا تىلى جىا كرددە بۆ نەوەي بىن بە خاتۇن قىامەت" و لا يەنی مروقا تىپى بىرى
و داواي لئى بیوردىيان بۆ بىكا. عزرا تىلىش بىن بە روح كېش و نەم كولىچە بەش
لە نیتوانىاندا بىن بە نیحسان". (۱۸۱ ل ۷۱) بىن داگرتن لە سەر دايکا يەتى و پەزىبى
داربۇونى زىن - وەکوو نەممە بۆ مەریدم دازاواه.

نەمە تەنیا زنیتکە کە له مەرتىبە کانى سەرەوە مَاوەنەوە (ادزانىن کە له نایینى
زەردەشتى دا سىن بیوون) نەم مەلايەکەتە هەمرو جارىتکە خودا دەتىزه لەشى
مروققۇوە دەبىتە دایكى ندو.

حدوت تەن تەمانەن: سەید خزر (پىير بنىامين)/ موسى رەش (پىير داود)/
مەلا رکن الدین دەشقى (پىير موسى)/ خاتۇن دايىراک (رەمىزىارا)/ مۇستەفا
داودان/ شا نىپراھىم (مەلک تەپيار و نەپوت)/ سەید نەحمدە (باپا يادگارا)

لە پىتىناسى خاتۇن دايىراک (مامە جەلالە) دا هاتووه کە دایكى سولتان نىشاق
و ھاوسەرى شىيخ عىيىسا بەرزەجىدىي و كچى حسەن بەگى جاف بیووه. له سەددە
حدوتەم و ھەشەمە كۆچى دا زىباوه و لەو زنە پاک و بىن گەردانى سەردەمى خۆى
بیووه و له دانانى شىيعر و لىتدانى سازدا توانا بیووه. نەو له سالى ۷۴۵ کۆچى دا
لە دىبى شىيخان كۆچى دا زىبايى کرددووه (۲۵۱ ل ۳۷)

پىتەاهەل كوتىنى رەمىزىارلە بەندى ۲۶ و ۳۷ ئى "نامە سەرەتەنجام" دا کە

كتىپىتىكى نایینىبىه بەم شىيعرە هاتووه:
پىير بنىامين دەفرمۇسى:

پیزدی و ککدی

نه پیره رهمزیار، نه پیره رهمزیار
دهخیلان و هتو نه پیره رهمزیار
وه تهر خوا جام شای لهیل و نههار
همشت لوقمه نیعمت پمی ته حقیق کار
بنیه ریش ده ردم نه خوان نمسار
نهز ویزیش ندو همشت خالت ناسار
تاکه خوا جامان نه سر بوز ناشکار (۴۰۹ ل ۳۷)

نهم کتیبهدا هموو نهوكسانه کان دا هاترون، یان
پیاو چاک و پالهوان و کو گرشاسب و روستم و سیمرغ و سلطان محمد و... به
تجسیده خود ایمه کان نهزمیزه راون و له زمره‌ی پیچاکاند ان، سهیر نهودید که نهگدر
زنی چاکه پدیدا نهبوو که رهمزیار بچیته لهشیمه ووه، نهوده رهمزیار دهیته پیاو. له
بهندی ۳۹ ای نامه مسنه نجام دا رهمزیار دهیته پیکه‌ری پیاووه و به نهیوی
فخرالدین دوه دناسری.

فخرالدین، رهمزیار فریسته‌ی بین ته‌شویش
زهردش زردوبام قه‌والدن نمچیش، (۶۴ ل ۳۷)
له بهندی ۴ دا دهیته فاقنه کچی پیغمه بر
سهید موسته‌قا تیوش مخدته راه
فاقنه رهمزیار سرش پهروهه. (۵۷ ل ۲۲)
له بهندی ۴ دا دهیته فاقنه لوره رهندگه له بهندی ۴ یش دا هدر فاقنه لوره
مهیست بین و تویزه رهوده که به هله چووبی.
فقیر موسته‌قا دهست و کهمانه
فاقنه رهمزیارش وانه. (۶۶ ل ۲۷)

موسته‌قا چهوگا نامش بی عوریان
رهمزیار بی عبدال شمش بی ویران. (۳۷ بهندی ۵۴ ل ۷۴)
له یه کیک له کراس گزینه کاندا (دونادون) دهیته سیمورغ، دیار نیمه بتو
نایته دایکی پرستم؟!

پیزدی و کاکه‌یی

سیموره ره زیار بی چهنی زه ردی هقر

زال دهستانش ناوهرد وه هه ربتر. (۳۷۱ بهندی ۲ هرکه‌ی ۲ ل ۷۲)

سهیر نهودیده له بهندی ۷ سهید موجه مدد خوی به سیمورغ نیو دیدا.

بورنه من عه‌نقا، بورنه من عه‌نقا

نه یاندی نه زهل بورنه من عه‌نقا.

بهندی ۵۵ ای نامه مسنه نجام بهسته‌یده که همید که "پیر نازدار شیرازی" گوتوبیدنی. دیاره زنیش توانیپریه‌تی بینی به پیر، و نهمه تدبیا زنیکه که ودکو پیر نهیوی براوه و سهباره‌ت به پیناسه‌ی ناوا نووسراوه: "پیر نازدار خاتون شیرازی به بین یادداشتنی قدرهندی نه کوتایی سه‌دهی خوته‌می کوچیدا له شیرازه ته دنیا. ندو له حتکمده و فدلسه‌قمه بیزنانی دا شاره‌زا بوروه و له پیره کان بوروه و له لاوه‌تی دا هاوده‌می مدشایخ بوروه و ماوه‌یده که خدریک چله کیشی و گوشه نشینی و تاعدهت بوروه، هه تا زیانی بوز حدقیقت کراوه‌نده، نهوده ته رکن دنیای کردوه و چووه‌ته خزمت سولتان نیسحاق و درسی درگرتووه و به نهمری نهوده گمراوه‌نهوه شیراز نیزراوه.

هدروهک له نایینی زه ردی شتی دا دیتمان که بیونی زن خوداکان به مانای نهوه نهبوو که زن زیانه ریزی بگیری و کومه‌ل لعو بیزی پیاو سالاری دا به نزصی چاوی له زن و مافی زن دهکرد، لیترهش بیونی به که چاکه له نیو چاکه کانی کاکه‌یی دا نایقته هوی نهوده که مافی به رانیه ره زن ایندری، یا خوله‌چاون ناییته کانی ده ره بیوه‌ردا ریزیتکی زیانتری هه‌بی. واته لیترهش پیشوندی نیشان زن و پیاو هدر ده‌گهربیته دوه بوز چهندی گهشه‌کردنی کوچمه‌له که و نهوده شکاری ره‌وتی میثروه، نهک چونبه‌تی نایین.

پله و پایه‌ی کوچمه‌لايه‌تی

له باشی شیخ له لای نیزدی لیتره سهید هه‌یده و له باشی پیر خدیله و فهقیریش

دهیته دهرویش (چله گرتنه که مشیان وه که که)

پلهی سه‌یدایه‌تی گهارچی به میراثه بدهام ته‌نیا بتوکره و کچ ناگرتسته،
سولتان نیسحاق گوتوبه‌تی هدر پیاو دهبن به سهید. (۱۸۸ ل ۷۲)

هممو نه‌هلی حدیثک دهبن باوکیتکی نایینی هدهن که بیش ده‌لین "پیر" یان
"یاور" و هممو کاتیک دهبن له پنه‌ماله‌ی سهیدان بیت (۱۸۸ ل ۷) و نه‌کده
ناین له پنه‌ماله‌ی پیری خوی بهتمنی. (و دکوه دابی باوکی دینی له نیزه
مه‌سیحی دا و دکور برا و خوشکی تاخیره‌ت له ناو نیزه‌دی دا - به‌سرنج دان لم
دانه ده‌رده کهونی که نه‌گهر کوچمل یه‌ک پنه‌ماله‌ی سهیدانی تهیدا بین، نه‌ده نه‌
نیندوگامی.

گویزشکاندن دایتکه که نه‌ویدا پیر بتومندال دیاری دهکری و منداز سدر به نه‌
ده سپتیری. نم دابه بقزان بدریته ناچن. (۱۹۶، ۱۹۳ ل ۷) ینن ته‌نیا پیاو
لهم کوچمه‌لیه‌دا ده‌ری همه‌یه و کچ له رسماردا نیسیه و بیمه‌ونی و نمیه‌ونی به
نه‌نداختکی تهوا له کوچمه‌لکه‌ی دا نازمیردری.

سرپاردن و گویزشکاندن له پاش نوسی نامه‌ی سفره‌نچامدا بتوهه
کهنس له نیزه و من به واجب دانراوه (۵۵۵ ل ۳۷) بدهام له پدشه‌کانی دیکه‌دا دری
نه‌ده کوتراوه.

جمد کوبونه‌وهی کوچمه‌لی کاکه‌بیه. له جمه‌خانددا که جینگای کوبونه‌وه به
مه‌بستی نایینی و کوچمه‌لایه‌تیبیه و شوینیتکی پیرقزو - نه‌ونی گوشت و نانی
نه‌زکراوش دهبن هفیت و بهش بکریته‌وه - نه‌ونی سهید و خه‌لیقه کوبونه‌وه کان
بدریته دهبن. زن ناتوانن له جمد دا به‌شداری بکا. لدیه‌کدم جمه‌عن سولتان
نیساقیش دا ره‌میزار رتگا نادری و نه‌موسته‌فا دهکا به دکیلی خوی (کوری
پتنه‌گه یشتووش ناچیته جمد) (۱۹۹ ل ۷) زنان به نیزني میتره‌کانیان ده‌توانن له
پشتی جمد کز بینه‌وه و عیباده‌ت بکهن. سه‌هرای نه‌دهش به وته‌ی گلمراد مرادی
زن و پیاو له شایه‌تی داندا مافی و دک یه‌کیان هه‌یه.

هاوسه‌ری و زه‌ماوه‌ند

هاوسه‌رگرتن به نه‌هری واجب زانراوه و له نامه‌ی سفره‌نچام دا ناوا باسی

زهه و میر دانی نه پشت و پایی
وه نیزه بابر و ره‌زای ماما‌بیه
جهدی هدر دوو ته‌ره‌ف وینا ره‌تایی
وشايدتی جدم و نه‌مر خود‌ایی

- به میتره دانی کچ په‌دهست باب و دایکه و قسیه ناخز به بابه.

- ته‌هدانی شوو کردن بتوکچ ۱۳ سال و بتوکور ۱۴ مال دانراوه، بدلام دیاره
یاسای نه‌و دووله‌تائی نه‌مانی تیندا ده‌تین ده‌تین بدریه بچن، که وهک ده‌زانین رزور
گوئی نادریتی. وا باوه نه‌وکاته‌تی که داوا اکار بتوکچ دهی، بابی بانگی دهکا و بخی
ده‌لین که دایکت دیترویه خوت له ناوینه‌دا ته‌راشا کردوه، نه‌وه دیاره کاتی شوو
کردن‌ت هاتووه، که‌وابو نه‌و شه‌و ماله فلاتکده‌س دین بتو خوانیتی.

نه‌ویش نه‌گدر گوتی "هدرچی نیزه پستان باش بین" یانی نه‌وه ره‌زای داوه، بدلام
نه‌گدر گوتی من ده‌مه‌وهی یارمه‌تی دایکم بددم و میتره‌نم ناوی و چوو ناوینه‌که‌ی
شکاند، نه‌وه یانی ره‌زای لده‌سر نیهه و بیانویه که بتو داوا اکاره که دینه‌وه.

- کور و کچ نه‌گدر یه‌کیان خوش بونی ته‌گرده ناخه‌نه سه‌رینگایان. (۲۰۵ ل ۷)

- کاکه‌بی کوچمه‌لیکی نیندوگامین و پیاوه کاتیان زن هدر لمناوه خز دین. بدلام
نمونه‌ی حالتیکی پیچه‌وانه و سه‌رنج راکیشمان بددهسته‌وهیه، سهید فمتح
شاغای کاکه‌بی له ناوچه‌ی که‌رکوک کچی شیخیتکی مولسان و سونه (شیخ
علی قدره‌داخی) ای هیناوه؛ گوایه پیاوانی نایینی نه‌هلی هدق ریگه‌یان بهم
سهیده داوه نه‌ده بکات بز نه‌وه خوی له دام و ده‌گایکانی حکومه‌ت نزیک
کاته‌وه. و بیان پاریزی، به حسیب نه‌ده سه‌یدیکی نه‌سیقه و له‌گل دهسته‌ی
قومارچی و سه‌رخوان دا تیکه‌له. رتی تینده‌چن نه‌ده و دکو تاکتیک، هملوتیستی
نه‌هنه‌ی هدق بورین، بدلام شیخی قدره‌داخی چون کچی خوی داوه به په‌کنکی
کاکه‌بی ا نه‌ده شایانی نئی ورده‌بونه‌ودید. بددهر حال، نه‌ده نه‌وه‌ده که‌نه و
له‌ویش ده‌گمه‌نتر پیچه‌وانه کدیه‌تی، نه‌هستراوه کاکه‌بیه ک کچی خوی داین به
موسیمانیک". (۲۰۷، ۲۰۶ ل ۷) له هممو کوچمه‌لیک دا کچ به مه‌بستی سیاسی
به کار هیتر او و بتو نیشانه‌ی خزمایه‌تی و یهک گرتووی سیاسی به دیاری

ناردراده، نعم غروونم ش نیشان دهدا که مدبیستی سیاسی و کوئملایه‌تی زور گرینگتره له دوگسای ناییمنی و له راستیداشه و دوگسانه بقیار استنی ندو مهدهستانه دائزون.

- رهدو کم‌وتی کور و کچ یه‌کیک لمو دایه همه کوتانه‌یه که له نیتو نه‌مانیشددا زقر باوه و ره‌نگه هدر له کوتنه‌وه له‌ناو کورده‌واریدا هه‌بووبن و پیشوندی به مولسان و غدیره مولسانه‌وه نه‌بووبن. ندم کوئملانمش دا رهدو که‌وتن سزای ههیه و باسی سدره، به‌لام ندگه‌ر توانیان خزر اگرن پاش ماویده ک مندال ده‌که‌وپته نیوان و به ناوچی کردنی پیر و ریش سپیسان ده‌گذرینه‌وه هوزی باب و باپیریان نه‌گه‌ر زن رهدو بکدوت و گیسان بیتنه ندوه همه‌دو ده‌کوژن. نه‌گه‌ریش گیر نه‌هاتن ندوه میزدی زن‌که بهین ماره‌یین ته‌لاقی ددا و کاری پهیدا کردن و کوشان، به بندماله‌ی باوانی کجه ده‌سبیری.

- شیر پایی دهدرتی به دایک و نه‌ویش خه‌لاتی بقیچه‌که‌ی ده‌کیز و له‌گه‌لی دخا. دیاره به پیچ دله‌مه‌ندی و فه‌قیری هدر دوولا شته‌که کم و زیاد ده‌کا. نه‌گه‌ر شیریا بیه که لمباتی پاره و نازه‌ل به چهک و نه‌سب و شتی وا بدتری، ندوه باب ده‌ستی بندسرا ده‌گری.

- مه‌سله‌لی کچیتی و ناموس په‌رسنی هدر و که له نیتو مولساناندا زقر تونده و نه‌گه‌ر کچیتک به میزد درا و کچ نه‌بوو، ندوه دینیتنه‌وه مالی پایی و شیر پایی و خدر جه‌که‌ش و بر ده‌گرنده‌وه و کچه سه‌رشتی ده‌بین. ندگه‌ریش مه‌سله‌ت بکری و کچه‌که ندانیتنه‌وه، ندوه رقزیتکی خوشی له‌مالی شوه‌کدی نایان.

- ته‌نیا دارایی زن له مالی شو همه ماره‌ییه‌که‌ی خقیه. نه‌گه‌ر شتیکی دیکش بقی خزری به‌کاری خزری پهیدا بکا، نه‌ویش هدر بقی ماله‌که ده‌بین و له کاتی جیا بیونده ده‌گه‌ر له‌هه باهه‌تدو؛ کیشیده‌یه ک بهتنه‌گه‌ری، ندوه سه‌ید یا پیر ناویتیری ده‌گهن.

- چه‌لند زنی قعده‌غه نیبیه، زقر جار له نیتو ده‌سترو بیشوده‌اندا احفره‌م سه‌راش همه‌بووه، به‌لام به گشتی هدر یه‌ک زن دیهان، هینه‌دی حالتی لئن درچن - زن‌که نه‌ساغ بیت یان مندالی نه‌بین، ندوا زنی بندسر دن. ۱۶۷، ۲۰۶

- زن به به ویشه خوان (سفره) نیتو ببرداره و نه‌مر کراوه له خوانی دیکه نه‌خوری! نه‌مه خوتی نه‌مر به زینا نه‌کردن، به‌لام دیار نیمه سزای زینا چیمه؟ نه‌گه‌ر به پیچ په‌دو که‌وتن چاوی نه‌بکری ندوه سزای مدرگه.

نه خوان ویتان حلال ببرداری
مدرزی وه هامسر ویتان بکردنی
په‌ی خوان مدرده دستش نه‌برداری
هرگه نه خوان ویش گیرو نه‌ردنی
گدر ده و پیمرو خوان هامسایه
هم نیعتمدت و خوان مدبوا زایعه (۳۷۶ ج ۵۶۲)

تلاق

تلاق زقر باو نه‌بووه و هیچ سنورتکیش دانه‌نراوه بق‌نوه‌ی پیاو نه‌توانی زن‌که‌ی خوتی هاره بکاته‌وه،
له‌راستیدا جیا بیونده‌ی زن و میزد له ناو کزمده‌ی نه‌هله‌ی همق دا دیاره‌یه کی ده‌گسنه، به‌لام ته‌گه‌ر روویدا به ره‌اصنه‌ندی همه‌دو لا بیت (له ته‌زکه‌هی)
نه‌علادا هاتووه که نه‌وزن و میزدی له زه‌ماوه‌نده که‌یاندا گوئیز ده‌شکیتی نایان
له‌یدک جیا بینده‌وه، له کاتی ماره‌پرسن دا به‌شی زن دیاری ناکری بق "رذی"
جیا بیونده‌وه وه‌کوو چون لای مولسانان 'موخره' هدیه. به‌لکو پیاوی نه‌هله‌ی هدق
خوتی له‌کاتی جیا بیونده‌وه دا به‌شی زن‌که‌ی داده‌شن، نه‌مه نه‌گه‌ر زن‌که‌هه داوای
جیا بیونده‌وه بکات، نه‌گه‌ر پیاو‌که‌مش داوا بکات نه‌وا زن‌که‌هه به‌شی ندوه دیار ده‌ک
(نه‌مه یه‌کم غروونه‌ید که ده‌بیندری له کزمده‌ییک دا زن به‌شی پیاو دیاری ده‌کا
هیچ یه‌کیتکیان مافی نه‌ره‌ی نایان زه‌ماوه‌ندیکی تربکات، نه‌گه‌ر به‌شی میزد یان
زنی پیشوروی خوتی لا مایتی. ۲۰۷ ج ۷۲)

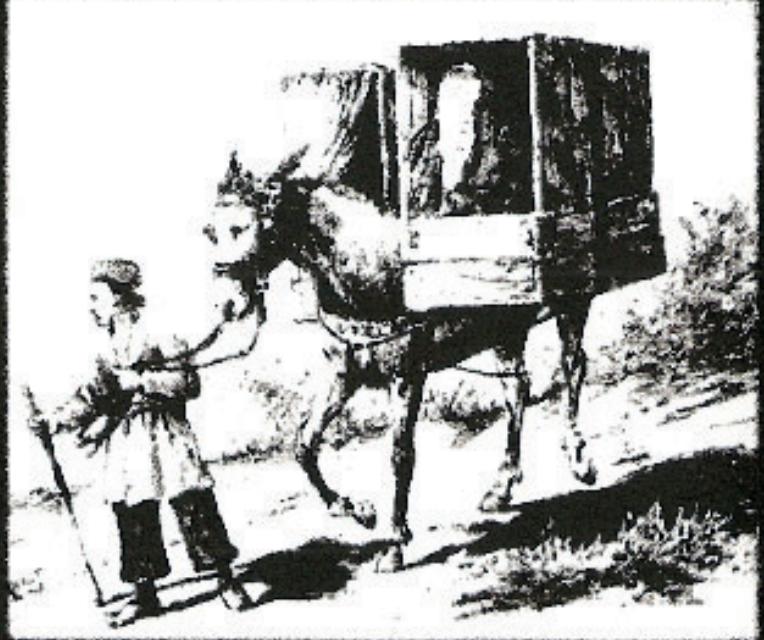
کور هه‌تا سی سال و کچ هه‌تا پتچ نهان لای دایکی ده‌میزیتنه‌وه [واته مندال]
نه‌پا به‌ا لدو ماویده‌ش دا باب بیوی دایکه‌که ده‌دا.

میرات

سنه‌باره‌ت به میرات، هدر نده‌یده که له نیسلام دا هاترود، ندهمه کارتیک‌گمری
دینی حاکم له تاوجدیه. گرچی گیر و گرفته کان پیر و سید جن به جن ده‌گدن.
- کاتیک میردی زنیک ده‌مرئ برای شوه‌که‌ی ندو زنه ده‌خوازی، بهو شهرت‌هی
خوی رُنی نه‌بین.

- زن هم‌تا میردی نه‌کردووه که‌فیلی من‌الله‌کانیه‌تی.

به ین نده‌هی بامسان کرد، لدو ثایپستانه‌شدا که زور کمس به ثایپنی رسنه‌نی
کوردی ده‌زانن، زن نمه‌ننده بین به‌مشه که تمانه‌ت به‌تمراوی مافه هدره
نانه‌واوه‌که‌شی دیاری نه‌کراوه و وايان داناره به پین هدل و عدرج، هدرچونیان بین
خوش بین، له‌گه‌تی بچوولتی‌نده‌وه.



ده‌سلالاتی تورکان

یاسای مهغول

له سالی ۱۲۲۸هـ (۱۳۱ زایینی) ادر، که مهغولان گهیشترونه نه نارچه
کوردن شینه کان و دیاره کیان دا گیر کردوه هدتا سددی ببستام تور کان به سر ناوچه
کوردن شینه کاندا زال بیون.

هدولیت و موسیل له ۱۲۳۴هـ کدو تزنه دهستن سویای کوره کانی چمنگیز و
لهماءهی دوازده سالدا چهند جار دهست بهدهست کراوه. له سالی ۱۲۵۶هـ دا
مهغولان به شدایان گرت و هدهمرو ییمهپر اتقری نیسلام کهونه ژیر رکیفیان. له
سدردهمی مهغول دا "نایینی نیسلام زور کز بیو و خالک تاچار بیون تا رادهید کی
زور پیتروی "یاسا" (قانوی مهغولی) بین که نه به رانبر قورنان دا دانرا بیو. (۳۹)
[۱۲۸]

مهغولان بهو بهناویان گن که به هاسانی ثایینی دیکه کیان و درگرسووه.
باشیت کیان بیون به بودایی، پاشیت کیان بیون به معسیحی و پاشیت کیان بیون به
موسلمان. سفره رای تهودش داب و نمریتی عده شیره تی خوبانهان هدر را گردیووه. نعم
داب و نمریتنه، کوئمه الله یاسایه کی بیون که قورلشای (امه جلیسی گهوره سدره کی
عده شیره ته کان) داینابووه و هدر حومیتکی تازه دابا، لیتی زیاد دکرا. به داخمهه
دقی نعم کوئمه الله یاسانه ماوه. گدرچی له سدرچاوه کانی دیکه دا باسی بریک له
یاسا کان کراوه، به لام زور بهزه حسدت ده گری چوتیه تی ریان و یاسای سده بارهت به
زنان بدوزریتنه، چونکه مهغولان له نیو سراوه کانیاندا هیتیانی نیتوی زنانهان به
شویزه بی زانیوه. بو و پینه کاتیک سولتان "غازی نه بیزید" پادشاه عوسمانی
نامهی بو تهیور نرسیووه. له نامه کهیدا گوتوریه "نه گمر به ره رو دروت نه بیده و
نه کانم سین تهلاقه ددهم". کاتیک نه نامه ده گاته، تهیور، سولتان به شر شیفت
ده زانی. لمبده نمودی که نیتوی زنانی نه نامه کهیدا هیشاوه. نیتو بردنی زن به لای
نه و آنه ود گهوره تین شووره بیی و له گوتاهه گهوره کان بیو تا نه و پادهید که نیتوی
زنانیان به زماندا تدههات و هم رکات زنیکیان کچی به دنیا هیشاپایه، دهیان گرت

پهروه نشینیتکی زاوه^۱ (۱۷۶ ل ۱۷۶) (نهم دابه هیئتاش تا راده یه که نیو نیمه دا
ماره تهوده.)

دینی مه غولان پر بورو له ناکاری سیحر و جادو و خورافه. فتیشیسم یه کیک
له خاله گرینه گه کانی ندم دینه بورو، ده خیل بهسته ووه به دار و بهرد و چاکه و کانیه
ناوی پیروز و... مشتی وا، له ناویاندا رزور بورو، که له لای نیمه ش رزور. هدر
بهودا ده کریز برانین که رزور له داب و یاساک نیان له نیو نیمه دا ماوه تهوده، چورونکه
دوسد سال بهسرا مندا زال بورو و کهنس نهیوقراوه به ذی داب و نه ربی نهوان
بچوو لیتموه، نیمه هیندیک له یاسا و نمریمه کانیان ده گئیمه وه و خویتمر بز خزی
ده توائی به پین نه و یاسانه تا نیستا کردو و مانه، پهیووندیمه کانی له گمل کومه لی
کورده را بدرا بدوزیمه وه.

نهندامانی عه شیره ته کان یه کیتی بیمه کیان هدبووه که یعنی گوتراوه "قدا".
هیندی کات گوینه وهی کچان له نیوان دوو عه شیره تدا بو سه لاندنی یه کیتی باو
بورو، (به کاربردنی کچ بو مه بهستی سیاسی)

چهند رنی شتیکی رزور ناسایی بورو، بهلام زنی یه کدم هه مه کاتیک وه کوو
گهورهی زنی کانی دیکه چاوی لیکراوه.

یاسای چمنگیز دلتی؛ کاتیک پیاوان ده چن بو شمر، نه و زنانه که له
ثوردو ده میته وه، کاری پیاوه کانیش به نهسته دگرن.
زنانی عه شیره ت بو خویان خاره نی سامانی وه کوو نازه ل و خیو دت و نه راهه و
شتی نیو مال بورو.

"مارکوتیلو" دلتی؛ زنانی مه غول له کپن و فریشی پتداویسته کانی مال و
شوده کهیاندا سه رسنستن^۲ به وتهی رویرک؛ "هدمو کاره کانی نیو مال له
مه ده شینه وه هه تا جل دورین و کهوش ده زی و نه وگ چیتکردن له نهسته زنانه".

نهم بایته رونه که له نیو مه غولاندا داییک هه بورو بهم شیوه که کاتیک
کمسیک ده مرد، زنی کهیان ددا به برآکه، بو ونه "تالان قوا" پاش مردنی
میزده کهی سین مندالی دیکهی به دنیا هیتناوه.

نهو بیته زنانه که مندالی چو کیان هه با، هه تا گهوره بونی منداله کانیان

میزده دیکهیان نه ده کرد، خاره دن دسهلاقی بین نهه لاونه ولای مال بورو و هه مه
ماهه و دسهلاقی میزده کهیان پین دهیرا.

- له کاتی نیمپر اتقری مه غولاندا، بیمه زنان "تیول" (مولکیک که له باتی
خرمه ده دریا یان پینده درا و فدرمانه دری مسیای کوره کانیان به نهسته دگرت.
زنی کانی نیمپر اتقره کان و سه رزک عه شیره کان، پاش مردنی شوده کانیان، دبیون به
جیگر و خاره تیول. (۶۱ ل ۹۶ - ۸۰)

- بعدیل گرتني زنان له شهرا له نیو مه غولانیشدا وه کوو له نیو عدره باندا باو
بورو، زن و نازه ل وه کوو دهسته که ده چاولنیکراون.

- زنانی بعدیل گیراویان وه کوو مال و مولک ده دخشنی، چمنگیز خان به
نورچن دلتی؛ "نه با پایه دت نهه خرمه تهی به نهست کردوو، ده توائی سی زنی جوان
له نیو نهواندی که شکستان داون هه لبتری". (۶۱ ل ۱۷۵)

- کچ و بیمه زن جنگ له خه لاتیپه کهیان، هیچی دیکهیان (له میرات) پین
نه دهیرا.

- له نیو بندماله مه غولاندا، دایک قورساییه کی تایپه تی هه بورو و پاش
مردنی باب له کاتی نیوان ناخوشی و دوویه ره کی کوره کانیدا، دایک سه پشک
بورو. (۶۱ ل ۲۷۴، ۲۷۵)

- یاسای مه غولان سه باره دت به زینای مرحدسنه و قهتلی مه غولانیکی دیکه و
به جن نه هیتناهی هیندی داب و نه ربی دیکه وه کوو دابی تایپه تی نازه ل سه پرین و
خوشش، مدرگ بورو. (۶۲ ل ۳۷۸)

- کچ میراتی له دایک دهبرد، رویرک دلتی؛ "سیرینا" کچی منگز که له زن
ده سیحیه کهی بورو، بدجن ماوی دایکی به میرات برد. (۶۲ ل ۲۸۹)

- کچ ده کردا. [اصبه نست ماره بیه که به نهخت دراوه، له نیو تورکمه نه کاندا
نیسناش هه را وایه آ بوك پاش ماره کردن به ساز و دهول لیدان ده گنرایه وه مالی
شود. [وه کوو نهورقی خویان] کچ ده برا به نه مدنتکی دیباری کراو گهیشبا هه تا
بتوانی میزده يکا. [تمهندکه دیباری نه کراوه]

- زن پاش میزده کردن ده بورو به تندامی بندماله میزده کهی و پاش مردنی

میترده‌که‌ی، نهیده‌توانی بگه‌رتنه‌وه بنه‌مالتی باوان، یان دهبوو به ژنی برای میترده‌که‌ی، یان دهبوو به ژنی یه‌کیک له کوره‌کانی میترده‌که‌ی که له ژنیکی دیکه ببوو. بنه‌مالله، دهیانتوانی ژنی کمه‌ه مردووه‌که‌یان، وه‌کوو یه‌کیک له ژنیکانی بنه‌مالتی خقیان به میترد بدنه به بنه‌مالتیه‌کی دیکه. نه‌گهر ژن به‌تدمن بایه، له مالتی داده‌نیشت و خزمتی نیومالی ده‌گرد.

- پیاو هر چنده‌ه تواییبا ژنی ده‌هینا و سنوری نه‌بوو. نهوان دهیانتوانی به که‌یفی خقیان بچنه لای ژنی کانیان، یان نه‌چنه لایان. نهوانی که له‌لای شووبان خوشویست بروون، مندالله کانیشیان خوشویست بروون.

- دایک، خوشکی حدق و دا و کچ مده‌حدم بروون بز پیاو. خوشکیک که له دایک یا بابیتکی دیکه با، ده‌کرا بخوازی. پاش موسلمان بروونی مه‌غولان، شریعه‌تی نیسلام سه‌باره‌ت به سنوری مده‌حدمان، جن یاسای مه‌غولی گرتده‌وه.

- نیوزد کردنسی مندالان باو برووه و نه‌گهر مندالکه‌ش مردبا هیشتا نه‌دوو بنه‌مالله خقیان به خرمی یه‌کتر ده‌زانی.

- ژنی تلاق دراو له لایمن میترده‌که‌یه‌وه پاره‌یه‌کی پیتده‌دا.

- فدرمانپرواکان هر ژنیکیان ویستبا ده‌بوا پیتیان بدنه.

- ژنانی مه‌غول لانی کهم هدتا تاخیری سه‌دهی حه‌وتی هیچجری بین حیجاب بروون.

- ژنان دهیانتوانی دارایی خقیان به یه‌یکی دیکه بیده‌خشن.

- به‌شیک له دهستکه‌وتی شهر ده‌درا به ژنان.

- ژنان له کاری کۆمەلا‌یه‌تیدا به‌شداریسان ده‌گرد. ژنی فدرمانپرواکان ته‌نانه‌ت بالسویزی بیت‌گانه‌شیان میوان ده‌گرد.

- نه‌گهر بروونی ژنیک له ثوردداد پتربیست نه‌ها، دهیتوانی بچن بز شهـر.

- زن جگه له به‌خیتوکردنی مندالان، راگرتن و ناما‌ده کردنسی که‌رسه‌ی شعری پیاوه‌کدشی به نه‌سته‌ر بروو.

- جادو کردن، کوشتنی شوو و هه‌موو نه‌و تاوانانه‌ی که سزايان مه‌رگ بروو، بز

ژنیش به‌جن ده‌هینرا و شیوه‌ی کوشتنی ژنان، خنکاندن له ناودا برووه. ۲۱ ل ۳۷۹، ۳۹

- له‌کاتی مردنی پیاودا خوشویست‌ترین ژنی‌که‌یان به زیندوویی له‌گه‌لتی ده‌ناشت هه‌تا له‌و دنیا پیتکده‌وه بن. کاتیک چنگیزخان، مرد، چل کچ له‌کچانی خانه‌کانی پایه‌به‌رزیان رازانده‌وه و له‌گه‌لتی ناشتیان. ۲۲ ل ۳۹۱ - ۲۵

عوسما‌نی و ئیران

دوای کشانه‌وهی مه‌غولان و تیک چرونی نه‌و دسه‌لاته مه‌زنه له روزه‌هلا‌تی نیته‌وه‌استندا، دورانیتکی خان خانی و هدرکه‌س بز خری هاته کایمه‌وه که سه‌ردتای پیتک هاتنی دورانی ده‌رده‌گایه‌تی - به شیوه‌ی روزه‌هلا‌تی - له مه‌لتبه‌نده‌کانی کوردده‌واریدایه. ماوه‌یه‌کی زور ناخایه‌نئن که - وه‌کوو خه‌سله‌تی نه‌م ناوجه‌یه - خاوه‌نی سمتیل قیستی بز په‌یدا ده‌بن و لایه‌کی تورکه‌کانی عوسما‌نی ۱۹۰۹ - ۱۲۰۰ زایینی) داگیری ده‌کدن و لایه‌کی دیکه‌ی تورکه‌کانی سه‌فه‌موی (۱۷۴۶ - ۱۱۴۸ زایینی).

لهم دهوره‌دا هره‌چی خان و ده‌رده‌گ و میری کوردده له مه‌روانی‌بیه‌کانه‌وه بگره هه‌تا ده‌گاته بابان و شرده‌لان وه‌ک نیکیتین بی‌چووه، وردبوروونه‌وه له چونیه‌تیپیان نیشان ده‌دا لمو دهورانه‌دا "جگه له‌وهی که نه‌سل و بنتچینه‌ی سه‌رۆکه‌کان کورد بروون، هیچ جیاوازیه‌کی دیکه‌یان له‌گه‌ل باقی نه‌میرنشیینه‌کانی موسلمان دا نه‌بووه و گدران بددوی تاییه‌تیپیه‌کی کوردی دا بین خقیه" ۴۴ ل ۳۸۸. واته نه‌وه پیتوانه‌ی زمانه که پیتوه‌ندیبیه‌کان و یاسا داسه‌پاوه‌کان دیباری ده‌کا، نه‌ک کورد بروون یا نه‌بوونی فلانه سولتان و نه‌میر و ده‌رده‌گ.

گه‌رچی عوسما‌نی و سه‌فه‌موی له‌باری ناوه‌رۆکی کۆمەلا‌یه‌تی و بروای نایینی و هەل و مدرجی میتزوویی‌وه، جیاوازیبیه‌کی تاییه‌تیپیان له‌باسه‌که‌ی نیتمه‌دا نیبیه، به‌لام له‌بدر نه‌وهی دوو دسه‌لاتی به تمواوی جیاواز بروون و دایه‌ه شدربیان پیتکده‌وه هه‌بووه و شه‌ره کانیشیان له کوردستاندا کردووه و پیتکده‌وه دوو شه‌ریعه‌تی جیاواز بروون، دوو دیهدنی جیاوازیان هه‌یه. بقیه وا به باش ده‌زانین باسه‌که بکه‌ین به دوو

بهشی جیا زاده و له زیر دوو ساردنی عوسمانی و نیز اندا دابهشیان بکدین.

تیچپر اتوری عوسمانی

به بن "پهانی کورد و عوسمانی، شازده نه هزاره کی گهروه و پیچوک و پازدە سنجاق احوكومت ای بـ کوردان به رسماً ناسی بـو، نـم میـر و بـگـانه سـهـرـهـ خـقـیـعـیـ تـهـ اوـیـانـ لـهـ نـاـوـچـهـ خـقـیـعـیـ خـقـیـعـیـ هـمـبـیـوـ وـ سـکـهـ یـانـ لـنـ دـهـدـاـ وـ خـوـتـیـهـ بـهـ نـیـتوـیـانـ دـهـ خـوـیـنـراـ. بـلـامـ لـهـ کـاتـیـ شـعـرـهـ دـهـ بـوـاـ هـیـزـ بـهـ رـنـ بـوـ یـارـمـتـیـ سـولـتـانـ وـ شـانـ بـهـ شـانـیـ شـدـرـ بـکـانـ. هـیـچـ کـاتـیـکـیـشـ سـنـوـرـیـ وـ تـیـزـ دـهـ سـلـاتـیـ خـقـیـعـیـ خـقـیـعـیـ نـهـ چـنـهـ سـرـ مـیـرـنـشـیـنـیـ کـیـ دـیـکـهـ وـ دـیـزـ سـوـتـانـیـشـ نـهـ جـوـلـیـتـهـوـ،... (۴۲ لـ ۵۲)

عوسمانییه کان به بشـچـهـ کـهـ تـورـکـهـمـعنـ بـوـونـ وـ لـهـ سـلـهـنـادـاـ شـیـتـهـ زـیـانـیـکـیـ مدـشـولـیـسـانـهـیـانـ هـمـبـیـوـهـ کـهـ پـیـشـتـرـ باـسـانـ کـرـدـوـوـ، تـهـنـیـاـ شـیـتـیـکـیـ کـهـ دـهـبـیـ نـامـاـهـیـ بـقـکـرـیـ نـدوـیـهـ کـهـ شـهـانـهـ زـیـاتـرـ لـهـ گـانـ مـوـسـلـاحـانـیـهـ اـنـ تـیـکـلـاـ وـ بـبـوـنـ وـ بـهـ گـشـتـیـ یـاسـکـانـیـ تـیـسـلـامـیـانـ لـهـ بـهـرـچـاـ وـ بـوـوـ وـ بـهـرـقـیـاـهـمـوـهـ بـرـدـوـوـ، نـهـدـکـرـاـ بـدـسـمـرـ وـ لـانـیـ نـیـسـلـامـدـاـ حـوـکـمـ بـکـهـنـ وـ نـیـیـنـیـکـیـ کـیـانـ لـهـ بـهـرـچـاـ وـ نـهـگـرـنـ. نـدوـهـشـمانـ لـهـ بـهـرـچـاوـیـنـ کـهـ تـیـسـلـامـ لـمـ دـوـرـهـداـ دـیـمـنـیـتـیـکـیـ دـیـکـهـیـ بـهـ خـقـیـعـهـ گـرـتـیـوـ وـ لـهـ دـیـمـنـیـ تـارـادـیـدـهـ کـهـ کـوـنـلـهـ دـارـیـ وـ تـیـوـ کـاتـیـکـ دـیـلـیـانـ لـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـ کـانـ دـهـ گـرـتـ وـ کـوـوـ بـیـشـوـوـ بـهـ خـقـیـعـهـ گـرـتـیـوـ. بـقـوـیـنـهـ کـاتـیـکـ دـیـلـیـانـ لـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـ کـانـ دـهـ گـرـتـ وـ کـوـوـ بـیـشـوـوـ نـیـانـدـهـ فـرـاشـقـ، بـلـکـوـ دـکـرـانـ بـهـ سـارـیـاـزـ وـ تـالـیـمـیـ تـیـسـلـامـیـ وـ تـورـکـیـ دـهـدـرـانـ. مـهـبـارـهـتـ بـهـ مـاـفـیـ زـنـ گـوـرانـکـارـیـیـهـ کـیـ زـاـرـ بـهـرـچـاوـیـ نـهـکـرـدـیـوـ بـلـکـوـ نـایـدـرـانـهـرـیـهـ کـانـ زـیـاتـرـ جـنـ کـهـتـیـوـ.

لـهـ بـهـرـچـاـ وـ گـرـتـیـ نـایـبـنـیـ خـدـلـکـ لـهـ لـایـ عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـ، زـیـاتـرـ لـهـ بـهـرـهـوـ گـرـیـشـگـهـ کـهـ شـدـوانـ بـهـسـهـرـ بـهـشـیـتـیـکـ لـهـ لـوـلـاتـیـ مـهـسـیـحـیـیـشـ دـاـ حـرـکـمـیـانـ دـهـکـرـدـ وـ نـهـوـشـیـانـ لـهـ بـهـرـچـاـ وـ بـوـوـ، بـقـوـیـنـهـ زـنـیـ مـهـسـیـحـیـیـ لـهـ خـمـلـوـهـیـ کـانـدـاـ زـقـرـ بـوـونـ. دـایـکـیـ عـزـالـدـینـیـ دـوـهـهـ، کـجـیـ شـازـادـیدـکـیـ بـیـونـانـیـ بـوـوـ وـ دـلـتـیـنـ عـزـالـدـینـ بـقـوـشـیـ بـهـ نـهـبـنـیـ بـوـوـ بـهـ مـهـسـیـحـیـیـ، دـایـکـیـ صـورـاـیـ بـهـکـمـ وـ بـایـمـزـیدـیـ بـدـکـمـ لـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـ کـانـیـ بـیـزـنـانـ بـوـونـ. یـهـکـیـکـ لـهـ زـنـکـانـیـ مـوـرـادـ شـازـادـهـ خـاتـوـونـیـتـیـکـیـ بـولـغـارـیـ بـوـوـ بـهـ نـیـوـ تـامـرـاـ وـ یـهـیـکـیـ دـیـکـهـیـانـ شـازـادـهـ خـاتـوـونـیـتـیـکـیـ بـیـزـانـسـیـ بـوـوـ بـهـ

نـیـتوـهـ دـیـلـیـلـیـتاـ. سـولـتـانـ بـایـهـ زـیدـ کـجـیـ شـازـادـیدـهـ کـیـ سـرـیـ هـیـنـاـ بـهـ نـیـتوـهـ دـسـهـیـنـاـ وـ نـهـ مـانـهـ چـاـوـدـیـرـیـیـانـ بـهـمـهـرـ تـهـشـیـلـاتـیـنـ دـهـ بـارـاـ دـهـبـوـوـ (۴۵ لـ ۵۶) دـیـارـهـ کـهـ نـمـ دـلـ زـانـهـ پـاشـ، اـکـیـرـکـرـدـنـیـ وـ لـاـتـمـ کـهـ دـیـانـ لـهـ لـایـهـ عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـهـ وـ لـهـ بـهـرـ پـیـوهـنـدـیـ سـیـاـسـیـ هـیـتـرـاـوـیـوـونـ. نـهـ دـوـشـ دـهـزـانـیـ کـاتـیـکـ قـازـلـجـیـ دـسـلـاتـ لـهـ بـهـنـدـاـ بـینـ مـوـسـلـامـانـ وـ مـهـسـیـحـیـیـ بـوـونـ زـقـرـ گـرـیـنـگـ نـیـیـهـ. گـرـیـنـگـ پـاـگـرـتـیـ قـازـلـجـدـهـ کـمـیـهـ. بـهـ لـامـ سـنـبـحـاقـ اـحـوـکـومـتـ اـیـ بـهـ کـورـدـانـ بـهـ رـسـمـیـ تـاسـیـ بـوـوـ. نـمـ مـیـسـرـ وـ بـهـ گـانـهـ سـهـرـیـخـقـیـعـیـ تـهـ اوـیـانـ لـهـ نـاـوـچـهـ خـقـیـعـیـ خـقـیـعـیـ خـقـیـعـیـ هـمـبـیـوـوـ وـ سـکـهـیـانـ لـنـ دـهـدـاـ وـ خـوـتـیـهـ بـهـ نـیـتوـیـانـ دـهـ خـوـیـنـراـ. بـهـ لـامـ لـهـ کـاتـیـ شـعـرـهـ دـهـبـوـاـ هـیـزـ بـهـ رـنـ بـهـ یـارـمـتـیـ سـولـتـانـ وـ شـانـ بـهـ شـانـیـ شـدـرـ بـکـانـ. هـیـچـ کـاتـیـکـیـشـ سـنـوـرـیـ وـ تـیـزـ دـهـ سـلـاتـیـ خـقـیـعـیـ خـقـیـعـیـ خـقـیـعـیـ نـهـ چـنـهـ سـرـ مـیـرـنـشـیـنـیـ کـیـ دـیـکـهـ وـ دـیـزـ سـوـتـانـیـشـ نـهـ جـوـلـیـتـهـوـ،... (۴۶ لـ ۵۲)

عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـ بـهـ بشـچـهـ کـهـ تـورـکـهـمـعنـ بـوـونـ وـ لـهـ سـلـهـنـادـاـ شـیـتـهـ زـیـانـیـکـیـ مدـشـولـیـسـانـهـیـانـ هـمـبـیـوـهـ کـهـ پـیـشـتـرـ باـسـانـ کـرـدـوـوـ، تـهـنـیـاـ شـیـتـیـکـیـ کـهـ دـهـبـیـ نـامـاـهـیـ بـقـکـرـیـ نـدوـیـهـ کـهـ شـهـانـهـ زـیـاتـرـ لـهـ گـانـ مـوـسـلـاحـانـیـهـ اـنـ تـیـکـلـاـ وـ بـبـوـنـ وـ بـهـ گـشـتـیـ یـاسـکـانـیـ تـیـسـلـامـیـانـ لـهـ بـهـرـچـاـ وـ بـوـوـ وـ بـهـرـقـیـاـهـمـوـهـ بـرـدـوـوـ، نـهـدـکـرـاـ بـدـسـمـرـ وـ لـانـیـ نـیـسـلـامـدـاـ حـوـکـمـ بـکـهـنـ وـ نـیـیـنـیـکـیـ دـیـکـهـیـ بـهـ خـقـیـعـهـ گـرـتـیـوـ وـ لـهـ دـیـمـنـیـ تـارـادـیـدـهـ کـهـ کـوـنـلـهـ دـارـیـ وـ تـیـوـ کـاتـیـکـ دـیـلـیـانـ لـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـ کـانـ دـهـ گـرـتـ وـ کـوـوـ بـیـشـوـوـ بـهـ خـقـیـعـهـ گـرـتـیـوـ. بـقـوـیـنـهـ کـاتـیـکـ دـیـلـیـانـ لـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـ کـانـ دـهـ گـرـتـ وـ کـوـوـ بـیـشـوـوـ نـیـانـدـهـ فـرـاشـقـ، بـلـکـوـ دـکـرـانـ بـهـ سـارـیـاـزـ وـ تـالـیـمـیـ تـیـسـلـامـیـ وـ تـورـکـیـ دـهـدـرـانـ. مـهـبـارـهـتـ بـهـ مـاـفـیـ زـنـ گـوـرانـکـارـیـیـهـ کـیـ زـاـرـ بـهـرـچـاوـیـ نـهـکـرـدـیـوـ بـلـکـوـ نـایـدـرـانـهـرـیـهـ کـانـ زـیـاتـرـ جـنـ کـهـتـیـوـ.

لـهـ بـهـرـچـاـ وـ گـرـتـیـ نـایـبـنـیـ خـدـلـکـ لـهـ لـایـ عـوـسـمـانـیـیـهـ کـانـ، زـیـاتـرـ لـهـ بـهـرـهـوـ گـرـیـشـگـهـ کـهـ شـدـوانـ بـهـسـهـرـ بـهـشـیـتـیـکـ لـهـ لـوـلـاتـیـ مـهـسـیـحـیـیـشـ دـاـ حـرـکـمـیـانـ دـهـکـرـدـ وـ نـهـوـشـیـانـ لـهـ بـهـرـچـاـ وـ بـوـوـ، بـقـوـیـنـهـ زـنـیـ مـهـسـیـحـیـیـ لـهـ خـمـلـوـهـیـ کـانـدـاـ زـقـرـ بـوـونـ. دـایـکـیـ عـزـالـدـینـیـ دـوـهـهـ، کـجـیـ شـازـادـیدـکـیـ بـیـونـانـیـ بـوـوـ وـ دـلـتـیـنـ عـزـالـدـینـ بـقـوـشـیـ بـهـ نـهـبـنـیـ بـوـوـ بـهـ مـهـسـیـحـیـیـ، دـایـکـیـ صـورـاـیـ بـهـکـمـ وـ بـایـمـزـیدـیـ بـدـکـمـ لـهـ مـهـسـیـحـیـیـهـ کـانـیـ بـیـزـنـانـ بـوـونـ. یـهـکـیـکـ لـهـ زـنـکـانـیـ مـوـرـادـ شـازـادـهـ خـاتـوـونـیـتـیـکـیـ بـولـغـارـیـ بـوـوـ بـهـ نـیـوـ تـامـرـاـ وـ یـهـیـکـیـ دـیـکـهـیـانـ شـازـادـهـ خـاتـوـونـیـتـیـکـیـ بـیـزـانـسـیـ بـوـوـ بـهـ

هزوز و تایفونه جزئیه جزئه کان یه ک کاسه بکریته و همهو دسه‌لاتی نیمپراتوری به یه ک شیوه بچرولیته و. نممه زهمنه یه کی درست کرد بزیه کگرتوی نایین و هیزی سریایی، که نم یه کگرتشه بخوبی برو به زهمنه پیشک هاتنی همسنی یه کگرتوو (نه تدوایه تی الله سده‌گانی دواتدا. بدلام لام کاته دا بدر له همهو شتیک خزله خزیدا به مانای نهستانه و هی دسه‌لات ل خه لیفه کانی نایین نیسلام و جارتکی دیکه یه ک کاسه کردن و هی دسه‌لاتی نایین و حوكمه ته. نیتر نموده ربیه ری نایینی نه برو که دسه‌لاتی دنیاییشی به دسته و بولکوو نموده دسه‌لاتداری دنیایی برو که به ربیه ربی نایینیشی دا کرد. سولتان بیسو به خه لیفه نیسلامیش. (وکرو پادشاکانی ساسانی) دکری باین نممه سده‌هاتای تدو او بونی خان خانی و ناوندی کردنی دسه‌لات، که یه کسر کاری کرد و نه سده‌هاتای دهربهگ و عهشیره کانی کوردیش.

له سده‌همی سلیمانی یه کم (۱۵۶۶-۱۵۲۰) نیزامیکی دادیاری دائزابه نیتوی "عورقی سولتانی" (۲۰۸) و پیشی سره‌رقبی خان و میر و بهگ و مفتی یه کانی تا راده یه ک ده گرت، بدلام نم نیزامیش و کوو یاساکانی موجه‌هدی دووهدم نه گیشته نیتو بنه‌ماله و کاری شمرع و همراه سوروی دهربار و سریا تنی نه پیری و شمرع همراه بدهدست عولمه‌مای شده‌رعده برو که به په‌سمی شد رعه‌تی حدنه‌فی یان پیریه ددید. (۲۳۸ ل ۴۵)

له کومه‌لی سده‌همی عوسمانیدا - همراه کوو پیشتر له خه لافه‌تی نممه وی و عه‌بیاسی دا و همراه دکرو جیگاکانی دیکه - نایین نهانیا روانگه و بیبر و باورپی تاکه کس یان گروپینک، له پیشه‌ندی له گهل خودا و چونیه‌تی تینساندا، نه برو بولکوو نه زمیکی دیاریکراو برو له چالاکی مرؤث و چیگاکی کومه‌لایدی تاکه کس له همهو باید کانی ژیاندا. شیوه‌ی قسمه‌کردن، ناکار و تهنانه‌ت کار و پیشه. هاوسمه‌گرتن، کپن و فرقشتن، میرات... همهو دایتکی تیبه‌تی ده برو له گهل یاساکانی نایینیدا پیک پکهون. له لاشه و هر نم یاساکانه پیگایان به زورشت دهدا که به شیوه‌ی ناسایی له داب و نه‌ریتا نمده‌گولجها. بقیه نامیینی چونیه‌تی پیک خستنی نهانه پیکهوه، ده برو به زانستیک که همراه کس چاکتری لعن زانیبا پله‌ی کومه‌لایدی له سده‌هاتر ده برو. به نمونه، دانانی خه‌لودتی و

راگرتنی سه‌دان زن بزیه ک تاکه پیاو له قوولایی پیتد او پیستیمه کانی کومه‌لاته و هله‌نه قولا بزوو، بلام یاسای کوتله‌داری که به شیوه‌ی راگرتنی جاریه له نیسلام دا هاتنوه، نه نیجازه‌ی بقره خساندوون. دام و ده‌گای خملوه‌تی زنانی سولتان نه ونده بعریلاو و په ته‌شریفات بزوو که به ریسایه‌تی همراه که پیتی ده گوترا "دارالسعاد" نه ونده گرنگ بزوو که "له همهو عوسمانی دا دوای سولتان دووکعس پلەیان له بعریسی دارالسعاده سمرتر بزوو. سمرزک و زیران و شیخ الاسلام". (۴۵ ل ۲۰۸) بزرانیاری زیاتر له سمر زبانی زنانی نم سمره‌دهمه له کوره دواریدا، بروانه وتاری «دیمه‌نی زن له مدم و زین خانیدا» اپاکشکزی همراه نه کتیمه

ردوتی ناوندی کردنی دسه‌لات له کوره داریشدا همراه بدم شیوه بزوو. میر و خانه کورده‌کان نه‌ساسی نیزامی بنه‌ماله (زانیلیس) یان تیک داوه و دسه‌لاتیان کز کرده‌ده له بنه‌ماله خیاندا. همراه میریک چنده عده‌شیره‌تی لمرزه پکیفی ختوی دانابزوو. راست نه و کارهی که عوسمانی و سمه‌فهی به نیوی خویان کرده‌ده و دهه کانه و دسه‌لاتیان له میره کان نه‌ستانده و له دهست خیاندا کریان کرده‌ده (۴۵ ل ۳۹۹) نم ناوندی کردنه له لاین حکومه‌تی ناوندیه‌ده ره‌وتکی میزروه که بوق سدرکه و لئنی پیشکه پیشکه پیشکه سرمه‌یدار پیویسته و نه و چینه‌ده که داوترکه‌لکی لئنی و درده‌گری وله ناخره‌کانی سددی توزددهم و سده‌هی پیسته‌مدا ده‌بیته پی خوشکدری هیندنی نازادی (هه‌رچه‌ند ناته‌رواوا).

کویونه‌وهی دسه‌لات له ناوندی عوسمانیدا به پدره پیتدانی زبانی شارستانی و بلا بیونه‌وهی بیری یوناکی‌پیریه و دهست پیتده کات. بزغونه یه کم روزنامه له نیمپراتری عوسمانی (۱۸۲۹-۱۸۰۸) له پیتنه هزار نوسخه‌دا له چاپ درا، به نیتوی "پرچه‌میری پرووداوه‌کان" که زیاتر فرمان و همه‌الدکانی دهرباری بلاو ده‌کرده و هه‌توویه ک زماره‌هک درده‌هات. (۴۶ ل ۷۸) به گشتنی سده‌همی مده‌حصووی دووهدم دهوره‌ی پیک هاتنی زه‌منه‌ی دسه‌لاتی بورزو ازی و گزرانکاری زبانی شارستانیه، چ له باری لمشکری، چ لمباری باج و زه‌کاتده و چ لمباری دامه‌زانی ده‌گای تیداری و دوله‌تیبیده. بدلام نه گزرانکاریه شه‌وند نه برو که بکری نیتوی پدرنامه‌ی کی

دەسەنلەتى تۈرگان

دیاریکراوی نامانچ داری لجی ینین. چونکه هیشتا هدهمو نیزامی فیترکردن و بارهینان هیشتا لهدهست مهلا و مدرسه سه ثایینیبیه کاندا بیون. مه حموده نه یتوانی ددست لهوانه بدا. بهلام تیکوتشا که هاوشن له گەل نمودا مدرسه هی غەیرە ثایینی دابشى بۆ بەشى مەنھەت و لەشکر. لهوانه مەدرەسە مۇھەندىسى دەنیاپى، مۇھەندىسى لەشکرى و مەدرەسە دوکتورى، كە له هەر دەورە خوتىنىك دا هەزار قوتاپىيان وەردەگرت. هەر لەو كاتەدا بۆ يەروردە كەردىن مامۆستاي ئەم مەدرەسانە لاوە كانپىان يەپى دەكىد بۆ نۇروپا. (۴۶ ل ۹۸) كەوانە پېتوەندى له گەل ئۇرۇپا هەبۈوه و شەم مەدرەسە كاتىكە كە شۆرىشى بۆزۈۋازى فەرانسە بەڭ كام گەيىشىتىو، بەلام ئەم پېتوەندىپىانە نەگەيىشته بارى كۆرانى بشەرتى كۆمەل، كە رەچى نەگەرىش گەيىشتبا، دەزانىن كە زان لە سەركەوتىنەكانى نەو كاتىدە بۆزۈۋازى نۇرۇپا ش دا هەر بېتىھەش بیون.

کنیونکاریه کانی نهم سمرده مه به شه کانی دیکدی ریانیشی ده گرته و به وتنه
له سالی ۱۸۲۹ داده فینه له سره داتان و کوت شوالی نزرووپیه له بدرکردن بز هم و مو
نه وانه له ده زگ کانی دولتی دا بون نیجباری کرا و عابا و میزد هدر بز
نایسینه کان مایه وه ۴۶۱ ل ۹۹ گرچه، بعشه، داتان هدر بفتحه و رویه تنده بود.

گورانکاری به کان له سمرده همی عهد المحمدی یه که میش (۱۸۳۹-۱۸۶۰) داهدر دریزه‌ی هدبوو که زیاتر به ۵ هست موسته فا رهشید، پتله‌ری جورو لاندوهی لاپه‌تگرانی گورانکاری کرا. ثه و لهم ۵ دوره‌دا شمش جار بwoo پد سه روزک و هزیر و به شنیده‌یه کی ریکا و پیتک پشتگیری نه سه رهایه‌داری ده گرد، له سالی ۱۸۳۸ دادا

پارله‌مانی نه حکامی عده دلیله "جیتگای یارلمانی" باب عالی "گرتهدوه". بهین فدرمانیتک له لایدن سولتانوه که به "فهرمانی گوتخانه" پهناویانگه، شدم پارله‌مانه و هیئتی دیسای تازه هاته گزینی. نهم یاس یانه دده‌لاتی سولتانی کدم نهده کرده‌وه، بدلام سولتان به لیتنی دابوو که پشت له یاساکان نه کا. ۶۹ ل ۱۱۸-۱۱۴ بهین پرماري تازه، برینک له دده‌لاتی شیخ الاسلامه کان کدم دهقزوه که پیشتر هدموو همسست و نیستی سولتان و خملکیان لمژیر قتوادا بیو. بدلام نهم فدرمانه هدتا کورده‌واری بروی نه کرد، که له ریز رکینی که یعنی شیخه کاندا بیو.

پنجه ره تیزیه کانه، دزانین که نموده بین دانانی مهکتهد و مهدره سهی مثیتو؛ مژدین، پیشک دیت. لهبه رند گرنگییه بزپشکنییی پهوتی گوچان کارییه کان چاوخشاندیک ید چوئییه تی دانانی مهدره سه کانی سه رد همی عوسمانیدا به پیشیست دزانین.

له ۱۸۴۸ مهدرسه کانی "روشیده" دانرا، که کویرانی ۱۰ تا ۱۵ سال لهوی
دهیان خویند. ثم قوتایییانه دواتر ده چوونه مهدرسه پیشه‌بیه کان که باسنان گرد.
له ۱۸۵۵ دا، ۶۰ مهدرسه روشنیده هدبیوکه سالانه ۳۲۷۱ قوتاییان هدبیو.
همه لوکاتندادا مهدرسه تایینیبیه کان ۱۶۷۵۲ نسلمهیان هدبیو و مهدرسه کانی
غهیره مولسلسان ۱۹۳۴۸ قوتایی کج و کویران هدبیو. ۴۶۱ ل ۱۹۱ داته
مهدرسه غهیره تایینیبیه کانی مولسلمانان لم کاته دا کجیان و هرته گرتوره. چل سال
دواتر له ۱۸۹۵ دا ل ۹۲۶۱۷۵ کج که له تهدمنی مهدرسه دا بون ۷۷۷۴ کج
له مهدرسه کانی مولسلماناندا درسیان خویندووه و ۳۵۰ کمک له دانشسرای
زنان (دارالعلمات) خمریک فیبریونی مامؤستایی بون. دیار نیبیه که ثم زمارانه
چندنی هی پیشنهخته و چندنی هی شاره کانی دیکهیه، بدلام یه ک شت رونوکه
له سمردهمه دا (ناخره کانی سه‌ددی ۱۹) له کورستان ناشن مهدرسه غهیره
تایینی هدبوبین، نه‌گهربیش بوبین بز کچان نه‌بیوه. "هاتری بایندر" که همکه له
کاته دا سده‌دری بز کورستان کردووه، دهنووسی: له موویل کجه مولسلمانه کان
ادیاره تهوانه که زور دهست روزیشود بون (دا چوونه فیبرگهی مهسیبیه دهیان
خویند، بدلام زقریهیان له ده ساله بیدا شویان ده‌کرد و فیبرگهیان به جن دهیشت.
۴۶۱ ل ۲۶۶)

دانانی کارگه و کارخانه و پردازشندنی سه رمیه، برو به هر چیزیک هاتنی چینیک له دوکاندار و معامله‌چی و پیشنه‌کار و سراف له شاره‌کاندا. پیک هاتنی نهم چینه تازدیه له ته‌نشستی فیفرگه کاندا و هاوکات لمگد] نهمانه بلاو بونه‌هه‌وی نزیک به ده روزتامه و له چاپ دانی سه‌دان کتیب و بدري کدوتنی شانزگه‌ری عروسمانی، زه‌مینه‌یدک برو که تورکه‌کانی لاو (ینی عثمانلی لر) تبیدا په‌روه‌رده بیرون. دانانی نیزامی مهشوده (دستوری) له ۱۸۷۶ که یه‌کدم چار تهدمنی ته‌دنیا سالیک برو و دواتر له ۱۹۰۸ داترایمه‌وه، ناکامی کار و تیکوشانی شده لواهه بیرون.

له بەندى توھەمى يابسى ئەساسى (۱۸۷۶) دا ھاتوود كە ھەمۇ كۆسیك نازادى فەردى ھەدیه، نەمە يەكەم سەتمەدى تازادى مەزقلىيەتى عوسمانىبىه، بەلام نەگوتراوه كە تەندە ئىنانىش دەگرتىتەو يان نە. چۈونكە باقى بەندە كان بە پىن ياساي ئىسلام حۆكم دەكا.

لە بېرمان نەچىن زۇرى ياسا و بەلگەنامەي مېتۈرىمى (ابۇ قېتە بەلگەنامەي ماقى مەزقلىي شۆپىشى فەرانسە) كاتقىن ياسى 'مەزق' دەگەن مەبەستىبان ھەمرو كەمس نىسيه. لە ياساي شەۋەھىي فەرانسىدا، زىنان و كۆپلە خەملەكى بىندەست باسيان وەكۈو ماڭ و مولىك دەكىن. كەراپۇو وشەي مەزق نەوان ناگىتىتەوە و تەنبا يەرەپەرەپەي پىباوانى نازادى ئىزروپىي دەبىتىتەوە. لە ياساي ناپىشۇن دالە لایەكەمە باسى نازادى مەزق دەكىن، لە لایەكى دىكەمە زىن وەكۈو دىيارىيەك دەدرى بە يىماو. لە ۱۹۰۶ كۆمەلتەي 'ۋەتەن و نازادى' پېشىك ھات و پاشان كۆمیتەتى يەكىگىرن و پېشىكەتىن. نەمانە داواي بەرپىوچۇنى ياساي ئەساسى يان دەكىد، ھەر لەم سەرۋەندەدا يەكىن كە كلىوبەكانى كوردى پېشىك دېن و بلاوکراوه بە زمانى كوردى دەردۈچى.

لە كۆنگىرى دوھەمى يەكىگىرن و پېشىكەتىن (التحاد و ترقى ادا، داواي ولانانى سولتان دەكىن (۴۴۶ ل ۴۵۲)

لە ۱۹۰۷ شۇرىش ھەمۇو ولاتى داگرت كە بىر بە ھۆى بانگ كەردنەوەي پارلەمان لە ۱۹۰۸ دا. ئەمچارە پارلەمان دەستى سولتانى لە قانۇون كورت كەرددە، بەرائىدرىكىن هېزىتى كۆن (اسولتان و ئىسلامىيەكان) لە لایەك و هېزىتى نوى (يەك گىرن و پېشىكەتىن) لە لایەكى دىكەمە، ئاكامى شەۋە بىر كە دا سولتان خەلخ كرا و لە ئەستەمبىزلى و دەدرەترا. ۱۴۷۶ ل ۱۴۶۶ دا يەھەر هېزىتىك لە لایەكەمە خەملەكى بۇ لای خەقى رادىكىشىغا و ھاواكتەن ھەمۇل دەدرى ياساي ئەساسى بىڭۈزۈرى. بەلام گۇرانىكارىيەكى وەھاي تىيىدا نەكرا، جىگە لە چىتىگىردىنى زىاترى سەرمایە و ropyون كەردىنەوي پەمشى سەرمایەدار لە ولات دا. ھەت شەرى يەكەمىي چىھانى يەسەردا ھات و ناخىن پىرە لە نىزامىي كەن بىر.

ئىيمە ياسى بېرپىا و فەر و چۈنپەتى دا خوازەكانى بزووتىنەوەكانى كوردى دىلىتىنەوە بقى باسەتكى تايىپەتى، بەلام لىتە دەبىن شەتىك دەست نىشان بىكەين،

نه ويش نەوهەيە كە نەگەر بزووتىنەوەكانى مىللەي و پېشىكەتىن خواز لە ناوەندى عوسمانى دەبىتەتە ھۆى بەرەپەتىش چۈونى كۆمەلتەگەك، لە كورددەواردا بزووتىنەوەكانى سەددەتى نۆزىدە و سەرەتتاي سەددەتى بىستىم دەبىتەتە ھۆى دۆڭەتىنى كۆمەلتەكە. بە تايىپەت چۈونكە شىكىتى بەشاندا دى. نەمە نىخاندى بزووتىنەوەكان نىسيه. تەنبا راستىيە كە بۇرى داوه، يانق ئەو جۇۋلانە وانە دەبىتە ھۆى داپېرىنى كورددەوارى لە بزووتىنەوە ناوەندىيە كە و ناھىتلىق كەمەتى ئاسابىي خۇرى يەكى، دوايمىش كە جۇۋلانەوەكانى كوردى دەشكەتىن و لات دەكەتىتە ئىزلى دەستى هېزىتى نوى، گۇرانىكارىيەكانى ناوەند وەكۈو دىيارەتىيە كىن نامۆدەغانە كورددەوارى و دەبىتەتە ئەختىتىكى دېكە لەسەرى. بۆپۇن كەردىنەوي نەم مەبەستە پېتۈستە چاوتىك بخشىتىن بە زىيانى كۆمەلەتەتى زىن لەو سەرەتەمەي كوردداريدا، بىزانىن داخۇ بەشى كورد لەو گۇرانىكارىيەكانە چەند بۇرۇ.

"ئەم سەرەتەمە (كە سەرەتەمىي پېشىك ھاتن و گەشەي سەرمایەدارىيە) بە سەرەتەمىي زېپېتى دەرەبەگىيەتى (أفترەليسماى) كورد بەناوبانگە. كۆمەلتى كورد لە دىنياى دەرەوە بېرپۇو، نەمىزەرەكانى كورد كە بېر و بەرەپەندىيان لە سەنورەكانى ناوجە كەيان تىن نەدەپەرى، دوور لە پاتەخت و خۇپىارىز لە ھەر ھېرېشىك كە دەسەلەنیان بىخانە خەتمەر، بۆزىيە كەرگۈرۈپىن خەللىكى خەزىيان و بەرە پېش بەردىيان ھېچ شايىتەبىي و توپانىيەكىان لە خۇپانەوە نىشان نىدا." (۱۴۴ ل ۱۵۴)

نەمە بەرپاستى ناوەرەكى دەسەلەتى كورد لەو سەرەتەمەدا، بەلام ناخىز خەللىكى كورد لەزېتى دەستى نەو دەسەلەتەدا چۈن زىباون. بە داخۇدە سەرجاۋەكان لەم بارەوە زۇر بىن دەنگەن. ھەرچى مەيتەن و نۇرسى وەكۈو شەرەفخانە، يەك چارىش ناورى لە زىيانى خەللىكى بىندەستى نەداۋەتەرە و ھەر باسى نەفسانە و شەرەنى دىۋەخان و شەر و ھەللايى مېر و دەرەبەگانە. نەودى كەرەك و دەست بە قەلتەمىي لەو چەشىتى، تەنبا توتىزگىنەكى سەرى ماستەكى دىۋە و نەھى چىشتىدۇ و بەس باسى رۈوصەتى زىنان و پېسى مەذلۇتىان كەرددۇو، و باقىيە كەمەي باسى كېتىو و چۈم و دىساخانى ئاغايىدە و تىايا خساردەكەيان خۇش بۇرۇ يان نە. زۇرسەدى نۇرسىنەكانىشىيان پەد لە رېق و قىن، ئىيمە بە چاولىتىكەن لە ھەمۇ شەو سەرچ وانە دەتوانىن تەمرەتىك لە زىيانى زىنى كورد لەو سەرەتەمەدا بەدەين كە نەختىتىك لەو

تمارخه گشته بیهی که تا نیستا باو بوروه جیاواز بن.
دهزانین که لام دورانهدا یاسای نیسلام به سر پیروندی بیهی کانی بنه ماله و
کومله‌لذا زاله و گورانیتکی تایبیه‌تی له نهسلی یاساکان نه کراوه و تمناند له
هیندی لایه نهوده توندتریش بوروه. گورچی نه داش دهزانین که هدر یاسایدک له کومله
و دهوره‌کی تایبیه‌تیدا دیه‌نیتکی تایبیه‌تی به خویه‌ده گری و شهربعدت
دانه‌ره کانیش به پین سردهم لیکدانه نهوده تازه‌ی بوده بیشنه‌ده، بدلام یه ک شت روونه
نه و نه سلاتی که پیچوندی به مولکیبیه‌تی پیساو به سر زنده‌ده همیه و نه
ناهه رابه‌ریبانه‌ی وه کوو چه‌ند ژنی و ماره و ته‌لاق و مندال به میردادان و میرات
و... هتد شتها یه کی وه‌ها تزند و تزل و پیروز بیرون که کهنس دهستی لئن نهداوه،
وانه کهنس مولکی خوی به ره‌زامه‌ندی به جن ناهیلن.

دیه‌نی ژیانی ژن به لمبه‌رچاو گرتی و تاری سردهه چوارن که به پین جهگای
ژیان و پله‌ی چینایه‌تی دگورین. نام چوار بعشه بیتین له:

۱- ژنی خیل و عهشیره‌ت

۲- ژنی لادی (غه‌بره عهشیره‌ت)

۳- ژنی میر و ناغا و ده‌ردیگ

۴- ژنی شاری (چینی ناوه‌ندی)

ژنی خیل و عهشیره‌ت

نه‌ندامی عهشیره‌ت به رله همه‌مو شتیک نه‌ندامی عهشیره‌ت که‌ی خیله‌تی.
بدر لعوه‌ی کورد بین یا موسلمان بین یا هر شتیکی دیکه، نه و لایه‌نگری و
دلگه‌رمی و نه‌مدک داریبیه دوو لایه‌نه‌یه و هدر بهو شیوه که نه‌ندامی عهشیره‌ت
لایه‌نگری عهشیره‌ت که‌یه‌تی، عهشیره‌تیش پشتیوانی نه‌ده. ژنی پیاویکی
نه‌خوتی خیل، ناموسی همه‌مو آنه. نه‌ده خر به خر مافیکی تایبیدتی به ژن ددا
که پیتی سه‌ریزه. بقیه "له کاتی شه‌ردا له دووره ده راناده‌ستن بزانی چ ده‌وهمن و
به‌شداری ده‌کا" (۴۸ ل ۴۵)، یانن لفسر عهشیره‌ت که دیته دنگ.

ژنی عهشیره‌ت مالی همه‌مو عهشیره‌ت که به مالی خوی زانیوه، بقیه

پیسویستی به نیزی‌نی میرده‌که‌ی نه‌بیوه بز ده‌رده‌وه چوون و نه‌ده مال و نه‌ده مال کردن،
پیزویستی به رووگرتن له همه‌مو پیاوان نه‌بیوه. "ژنی گه‌نج و جوان له‌گدن پیاو‌اندا
دانه‌نیشن و قسنه نه‌کمن و پین نه‌که‌من بین نه‌ده‌یه میردیان دلیان لئن پیس بکا و
گومانیان لئن بکات. (۴۸ ل ۲۲) نه‌ده نه‌دو شتیه‌ید که زور جار بزونه جینگه‌ی
سرخجی خملکی دیکه. بدلام حیج‌به که‌یان له سووری نیسلام ده‌زندچووه، له
راستیدا نه‌هو رووداپوشان و چارشیروه‌لاخ کردن، که دابی شاران بوروه، زیادی
نه‌بیوه‌رگره و له ده‌ستوره شمر عیبیه‌که‌مش به‌ولاوه‌تره. دیاره ژنی عهشیره‌ت پشی
ویستبا خوی دا پیچون پیشی نه‌ددکرا، ده‌نا کارکدنی لئن ده‌بورو به نه‌رکیتکی قورس.
سدره‌رای نه‌همش، پیگای ته‌کیده و مزگه‌وت و خانه‌قا و دیوه‌خانی نه‌بیوه.

همه‌مو کاری ناو‌مال له نان کردنده بگره هدت شیر دوچین و مندال به‌خیتو
کردن و ... به نه‌ستوی نه‌هو بوروه و "پیاو هیج کاریکی گرنگی نه‌گرتوته خوی ته‌نها
بز شعر و چه‌کداری نه‌بین". (۴۸ ل ۲۷) دیاره له بهشی پیاو شوانی نه‌هله و کشت
و کالیشی ده‌بین لئن زیاد که‌ین. کاری نیتومال ژنی به‌تمواوی کردن‌ده دسه‌لاتداری
ناو‌مال و پیزی تایبیه‌تی هدبووه. نه‌وه "نه‌میشی پیاوه و پاره‌ی پیاوه‌که‌مش لای نه‌وه و
نه‌دو هده‌لی ده‌گری". (۴۸ ل ۱۶۰) نه‌تم ریز و حورمه‌ته تا نه‌وه پراده‌یه بوروه که
توانیویه‌تی وه کوو شیخ و مهلا نیتوبیش شه‌ر بکا. "زور جار دوو تیره له مهیدانا
نه‌کمونه شه‌ر هم‌دو بعیده‌کدا دین و له یه‌کتری نه‌کوزن و خوین نه‌ریزی. هدر که
ثارفره‌تی هات و سدریوشی خوی له نیوانیاندا راخست هم‌دو لا پیک دین
و شده‌که کوتایی دن. (۴۸ ل ۲۰)

زینا و په‌دوکدوتني ژن بین نه‌نم لاؤ نه‌دولا سزای مدرگ بوروه و هم‌دوکیان
ده‌کوژرین و که‌میش له خوتینیان نه‌پرسیوه. (نه‌ده دایه له برقی شویتی کورده‌واری
هیشتاش هم‌ساوه و که‌میش نیبیه یه ک دوو بیسروه‌ری تالی له نه‌جه‌زه کرده‌وانه
نه‌بین) بدلام ره‌دو کدوتن یان اه‌ل‌گرتنی کچ هیج شوره‌یی نیبیه، نه‌گه‌ر خویان
که‌یانده مال شیخ و ناشایه‌ک نه‌وه پرگار بیون و مه‌سله‌ت ده‌کری، ده‌نا نه‌گه‌ر
له‌ری‌گادا گیران، نه‌وه ده‌کوژرین. (۴۸ ل ۱۳۱) دیاره نه‌گه‌ر هم‌دوکیان نه‌ندامی یه ک
عهشیره‌ت نه‌بان کاره‌که زور گری پوچکه‌ی تئن ده‌که‌وت و مه‌سله‌ت نه‌تیا به دانی
کچیتکی دیکه جن به جن ده‌بیوه. هم‌ر لیزه دهست نیشان بکه‌ین که ژن به ژن‌ده‌کردن

زور باوبوروه. لهبدر نهودی کهس پاره نهدا به کمس.
 "مارهیی یا خود شیر بایمه کی زئر نهستین. له
 بوقه مهوو باوک و برا و خوشکی بروگیش دهین دیار
 هدمهوو کاتیک به پیش پله و پایه و دهولته مندی دو
 له (ترخی) اکچمکه رنقر اگرتقی پنهماله کدهش.

رژن لەباتى خوتىن دان. (ئەگەر يەكىتىك لە پىنمەمالدىيەك كۈزۈرە كە كچى يپان خۇشىكى دەدا لە تاوانىدا الله نىتو عەشىرىتدا ھەدرە زۆر بۇوە. ئەمە لە لايەك وەك ھەممىشە نىشان دەدا كە رۇن كەرەسەيەكە لەدەست پىياودا. لە لايەكى دىكەمۇھ نىشان دەدا كە رۇن لايان بە قىيمەتە. كەچى جارى وايە بىن قىيمەتىيەكى لە رادە بەدەر ھەدیە "گەزۈي پەتىشىرىكىن نەسب لەسىر كەچ دەكىرىن و ئەگەر بەدقىقىن دا بىن كچى بەدەن بە كاپىرىنى سەرەكەوتۇر" (٥٨ ل ٤٨) رەنگە بىگۇترىنى لاي كورۇدى عەشىرىت نەسب و تەندىنگ زۆر خەزىشىمىست بۇوە بېرىيە تامادە بۇوە كچىتكى لەسىر بىدا (بۇ كورۇتكى لەسىر نادا؟!)، بېرىكەينەوە پىياويتك دىتە مالىن و بە كچەكەي يپان خۇشىكە كەدى دەلىنى: شت و مەكت كۆز كەدۋە نەتتۇم دۆزەنديووه بە فلاتە پىاو! تاخىز ھەمىتى كىچەكە لەو كاتىدما چىجنى؟

له عهشیره تدا فرده‌نی زور باو نهبووه مهگهر له بنده‌ماله‌ی به‌گ و شیخ و
میره‌کاندا. تملاق دانی ژئیش زور کدهه و به کارنکی نایمه‌ستد و شوروره‌ی
دانه‌ند. (۴۲-۱۴۸)

نهندامی عهشیرهات پیون به مانای لمبیر بردنوهی چینایه‌تی و دست روشنویس و هزاری نیمه. زنده دولتمهند ناسراوه کان سواری تسبیث نهین و خوبیان چه‌کدار تهکمن، رم به‌دسته‌ته مگرن و خوبیان تهرازتنه‌وه و پیش کاروان نه‌کهون بدلام زنده هزاره کان مناله کانیان به پشتیانموه نه بهستان و لم‌گمان کارا و آته‌کهدا نه کهنه، نه، ۴۸-۴۹.

زئی عمه‌شیرهات هفر نهوده که به خدالات له‌گهان خوی بردووه بهمشی بوروه و
میراتی له باب و دایکی نهستاندووه، نهک مافی نه‌بوروین به‌لکرو داب واپوروه
که به شوروره‌یی زانیسو و گوتورویه‌تی "خیترناداتهوه". بت خقیان به‌خشیویانه به
پرآکانیان.

زنیک که میتردی مردبا له پنه ماله نه داچووه دری، سالیتک نازیه تیار ده برو
و پاشان یا میتردی نه ده کرد و مند الله کانی گموره ده کرد یان میتردی ده کرد به یه کیتک
هدر لدو پنه ماله. و هک ده زانین چار واشه بین برس و به بین داب ده بیسته (زنی برای
شروع کمی که هیشتا زنی نه هیتناوه.

لادن، شہر (شہر و شہریت)

نهمانه زئی نمو خدالکه بیرون که سر به هیچ عادشیره تیک نه بیرون و
نه نامه ملا محمد مهدی بازی پذیری به جو و تیر و گوزان نیزیان دهبا و به کوردیشیان
نماز آنی! (۴۸) ل ۷۳، ۷۴) که او بیو له پشتیوانی عمه شیراتی بیمه‌های دهبن،
همه ارشی نه گهر لئن زیاد کهین وای لئن دئ که نیستر نه و ریز و حورمهت و
نازادیمی رئی عده شیره تیان نامیشن. گهرچی جگه له همه مو نمرک و کاری نیتمال،
به شداری له کشت و کالیشداده کا. به لام پیپاو دایمه له مسیره تی و بز ختوی
بر پرسی ماله. "زنه گوزانه کان به شداری هیچ (شعر و کاری داروهی مال) تاکمن
و تنهها له مالمهه نیش ده کمن." (۴۸) ل ۷۵

- کورده عده شیره ته کان خزمایه تی له گەل کورده نیشته جی تیه کاندا کەم

- به هر زان ماره ده کرا و به ناسان تملّاق ده درا.
رده دوکمه و نسازی مدرگ نه بوروه و به ناسانی مدلسته کراود. له هیتندی
ناوجه نه گمر رژلیتک رعدو نه گم و تبا تانه‌ی لیش ده درا و ده گوترا نه و که مس خوشی
نه و ستووه و بین دهست و پین بوروه. نه بیانیه پیاو بو خواری پهیدا بکا.
پاش مردنی ابیرده که‌ی به الهر لایه کدا رویشتبا که مس پیشی پیش نه ده گرت.
مال و مولکی نه بوروه که دهست و پین بیدستیمه وه.
یاقم شته کان هدر گشتن و له همه و لایه ک هدر و هک به گن.

۱۰۷

نهانه زیاتر له کوشک و قهلا داریاون. رقیز و حورمه تیان به ستر اپرور تدوهه به

دارایی و بندهماله که یانه وه. نه ک به کارزانی و لیهانویس خویانه و دسه‌لاتی چینایه‌تی هه بورو و توائیویه‌تی فرمان به خه لکی دیکه بکا. بدلام له نیو مالی خوی به نهندازه‌ی زنی عمه‌شیره‌ت و لادی دستی بعسر نیتو مال و مولکی میره‌د کهیدا نهرویشتوه. کاریان له سه‌ریه رستی کردنی دایان و کلفت و نوکدر تن نه په‌ریوه. نه کانی چونه دره و ده بیوا رو و بند و سه‌ریشان همیا. ۲۱ ل ۴۹۱ به مال و مولکیتکی زور ماره ده کران و خه لاتی زوریشان له باوان و درگرتووه. بت خویان مافی نهودیان هه بورو زاوت (گزیرابگرن بز پی راگهیشان به سدر مولکه که یاند، بدلام زیاتر میره‌د که یان نه مرکمی جن به جن کرد وه. زن ناغا بتوی نه بروه له کارباری [شمر و کیش و مال و مولک و دیبوخان] میره‌د کهیدا خوی تیکل بکا. میر و ناغا که نیزه کیان بز خویان و بتویشی نیتو مال کریوه. شهولیا چمله‌بی نیوی ۲۲ که نیزی له قه‌لای مه‌لاتیه هیتاوه که هیچیان نیتو کانیان نیسلامی نیبه.

بمناسانی زن دیته سه‌ری، بدلام به ئاسانی ته لاق نادری. مه‌گمر نیوان ناخوشیه که لگدل بندهماله کمی یهیدا بیین. بدراخان که به عدد الات پاگرتن زور بدناویانگه. بدواته‌یه ک ۹۰ کور به وته‌یه کی دیکه ۴ کوب و چوارده کچ و به وته‌ی کوره زاکمی ۹۹ مندالی هه بورو ۰۵ ل ۲۱ ناخو نه هه مرو منداله‌ی له چمند زن ۱۱ برویه.

بتوه کمبیلی نهم باسه بروانه وتاری «دیدنی زن له مم و زینی خانیدا»

زنی شاری

زنی شارنشین له هه مین یه‌گهی دیکه بین به شتر بیون. شاری نه و کانه بربتی بورو له راسته بازاریک که دووکانی پیش‌سازی و بازرگانی تیپیدا ریز کرابووه، به نیزافه‌ی کاروان‌سرا یاهک و مزگه‌وتیک و حمامیک. جا به بین نه و که دانیشتوانی ناوچه که چمند بیوین و شاره که چمند لم‌سر ریگای کاروانان بیوین، نه و گهوره یا چووک بوروه. نه نیش و کارانه‌ش که له شاردا هه بوروه هیچیان بوزن نه‌ده بیون و زن له مالی خوی زیندانی بوروه. خه لکه که‌ش که متر پیتواندی عمه‌شیره‌تی و خزمایه‌تی بیان پیکه وه هه بوروه. زن کانیش زور به ده‌گمن له

عمه‌شیره‌نه وه هاتبیون (عمه‌شیره‌ت کچ به شار و بزره‌پیاو نادا) نهولیا چه‌له‌بی چهند دیدنیتکی له زنی شاره کانی نه و کانه کورستان بده‌سته و داوه که بهم شیوه‌ن. - شاری مه‌لاتیه: کچان له تم‌هفتی ده ماله‌بی میره‌د ده کمن. زنانی دست رویشتوه به رو و بند و سه‌ریشدوه و ده ده کمن، زنانی هم‌ار چارشیوی سپی و رو و بند و کلاو رو دق یان همه‌یده. ۲۱ ل ۵۰۱

- دیاریدک: له ئاگ دارانم بیسته و ده (بتو خوی نهیدیشود) که له ماله کانی نه و شاره دا ۱۶ که‌س له مالی خویان حمام یان هدیه بز نه و دهی زن‌ه کانیان به بز نه و حمامه‌ه له مال نهیدن ده ری. ۱۴۸ ل ۵۰۱ نه ته‌نیا زنان به لکوو کچه چکوله کانیشیان نایدند نیتو بازار و ندگر کچیک بیتله بازار، خوی و بابیشی سزا ده درین. هدتا بهو روادیه له پاگرتنی ناموسی خویاندا تینه کوشن. ۱۱۱ ل ۶۱

- بنتیس: حمامی خمسره و خان له بتلیس بمشی زنانه و پیاواندی هدیده. ده گوترين شهست مال حمامیان له مالی هدیه چونکه پیشان خوش نیبه زن‌ه کانیان به چنه حمامی ده ره وه. زه گهه زنیک له بازاردا ببیندرئ له گمل نهوره‌یی خملک به ره بورو و ده بیته وه. ۱۱۱ ل ۵۰۱

پیشان وايه نه و نه ده په‌سه بز تیگه بیشتنی هدل و مدرجی زیانی زنان له شاره کانی نه و کانه دا.

تیران

(۱۹۱۸-۱۵:۲)

له بهشی پیش‌وودا چاویکمان خشانه به چونیه‌تی زیانی زنی کورد له ناوچه کوره‌نشینه کانی زیبره مسلاحتی ده ره‌ه گایه‌تی نیمپر اتزوی عوسمانیدا. لعم به شهدا سه‌یری نه و دیوی سنوره کانی بوزه‌لاتی عوسمانی ددکه‌ین که پاش بین هیزبیونی ده‌غولان دهورانی کی هه رکه بتوخزی پیتک دئی و له هه ناوچه‌یه ک، بدگ و میریک خیوه‌تی دسه‌لات هه لدده دهن. هدتا ده‌گمیینه سه‌رده‌تای سه‌ده‌ه ده‌یه‌می کزجی که هه مرو نیران ده‌که‌وتیه زیر رکیفی سه‌فه‌ویه کان (۱۵-۲۱) ۱۷۳۶ و نه و ان شه‌ریعه‌ی شیعه بتویه‌کم جار له دنیا نیسلامدا ده کمن به ئایینی په‌سمی

ولاتیک، ندو زنجیره‌یه به دهست مه‌حصووه‌یه نه‌ففن دوایی دئ و دیسان ده‌رده‌گایه‌تیبیه‌گی بن سه‌رده‌ویره دیته گزبری. ماویده‌ک نادرشا - (کاتی پاوشایی ۱۱۴۸-۱۱۶۰ اکتزی) ولاشی بدهسته‌وه گرت و ماویده‌ک که‌ریم خان زند (پاوشایی ۱۱۶۲-۱۱۹۳ اکتزی) رقناوای نیرانی بدهسته‌وه برو. له سالی ۱۹۳ اکتزی قاجاره‌کان دسهلاقیکی به هیزی ناووندیمان پیک هینا که هدا شهپری یه‌کدم دریه‌ی هدبوو.

نیمه له پیشدا سرهجی سیاست و روائگه‌ی گشتی چینی خاوند دسهلاق سهباره‌ت به زن لم سه‌رده‌مانه‌دا دده‌ین، دوایه ههول دده‌ین نمرک و چتنیه‌تی زیانی زن له پشه جیاوازه‌کانی نیو کومه‌لدا نیشان بده‌ین.

وهکو پیشتر باسخان کرد له راستیدا زیان لم دوو به‌شه‌دا جیاوازیه‌کی پنچینه‌یی نه‌بورو و دهکری پیکوتی له خملوه‌تی خملیقه‌کانی عوسانیدا هم ندو کرده‌وانه ههبوو، که له خملوه‌تی شاکانی سه‌فه‌وی دا. له لادی و له نیو هوزه‌کانی ده‌ریه‌ری دیاره‌کر و گزلى وان، زنان هر نمو به‌شمیان ههبوو، که له لادی و هوزه‌کانی ده‌ریه‌ری سه‌لاماس و سنه‌دا، سه‌رها‌ی ندو بنسانه هاویه‌شانه، هیندیک دیدتی جیاواز ده‌بیندری که شایانی باسه.

کولتوري نهم ده‌رانه تیکه‌لاویکه له شه‌رتعه‌تکانی نیسلام و داب و نه‌پته‌کانی تاوجه‌یی. تیکه‌لاویکه له کولتوري داگیرکه‌ران و داگیرکراوان. نهم تیکه‌لازیه پینگه به ههبوو جزره کرده‌وه‌یه‌کی چاک و خراب ددا. شا و چینی خاوند دسهلاق خدچی پیشان خوش بوبین کردوویانه. له رابواردن و راگرتی جاریه و خزان و سازکردنی خملوه‌تیدا لاسایی خملیقه‌کانی نومه‌وی و عدبیاسیان کرده‌تموه و ههر لدو کاته‌دا پیکایان داوه به شیخ و مهلا که به قه‌مچی دین و نایین خملک بکوتون و باری له کوقل نیهن. یانن به گشتی یاسای زال بمسدر کومه‌لدا هر یامای نیسلام بروه.

سه‌فه‌ویه‌کان

ده‌لین کرده‌وه‌یه کومدایه‌تی هدرکس له نیو مالی خقیه‌وه دهست پیتد، کا با بزانین شاکانی سه‌فه‌وی له نیو مالی خقیاندا چیبان کردوو، دیاره نه‌وهشی ده‌زانین

که وته و کرده‌وه‌یه شا لم سه‌رده‌مانه‌دا یاسا بورو و ههبوو کدم ده‌بوا لاسایی ندو بکانه‌ده، وینه بزر نیشانداتی نهم صدهسته زقره، نیمه یه‌کیک دهست نیشان ده‌کدین.

«حدکیمان شراب یان له شا سلیمان که تازه له نه‌خوشه‌یه هدستابوو قده‌غه کردبوو، نه‌هه بیسوو به هقی نه‌ده که له سه‌رانسه‌ری نیران دا که‌س بزی نه‌بین شه‌راب پخوانده‌وه. (۱۵۱) سفرنامه ایلچی بیمن/ل. ۷۰

- شا عه‌بیاس چوارسده تا پیتسه‌د زنی له خملوه‌تیدا ههبووه. لعمانه نه‌میووکاتیک چوار زن ساره براو برون و باقی سیطه و جاریه بیون. به‌شیک لم زانه له لایمن خان و به‌گی ولاتان و له لایمن و زیرانی باره‌گاوه پیشکه‌مش کراپون، بز نه‌وه‌یه پایه و پایه‌گای خزیان قایم پکه‌نه‌وه.

- «خملوه‌تیده‌کان کاتیک، زیاد له نه‌ندازه پر ده‌بیون، شا ده‌هات هیندیک له زنکانی پاسه‌ر سه‌ردار و دهست و پیشونده‌کانی ده‌ریه‌ری خنیدا داپهش ده‌کرده و پیشیانی ده‌به‌خشنی. بهم شیوه خملوه‌تیده‌که‌ی بوق تازه، هاتوان سروک ده‌کرده، نه‌ده که‌ی زنی بین به‌خشرابو و زور لونه‌ی لدکل کراپو و نه‌گهر ته‌لاقی دابا پیشکه‌مش شای دهست پیشوه شابسو و ده‌بیوو چاوه‌روانی سزادان بین.» دیاره شده‌مش له‌بدر خوشه‌ویستی یا چاره‌نوسی زنکان نه‌بیووه - چونون له‌نوان نه‌ده‌پرسایه‌وه و دهکرو دیاری دهست به دهست ده‌کران - بدلکرو بزرگترنی پله و پایه‌ی شا بیوه.

- «نیپوزه‌د کردنی کرو و کچ له کانی له‌دایک بیروندا (ناوک بی‌بن) له سه‌رده‌ی سه‌فه‌ویدا باو بیوه، شا عه‌بیاس ناوک بپراوی که‌ی خوی ماره کردووه بوق خوی». (۱۵۲) (۲۵۲)

- سانسون ده‌لین: «له خملوه‌تی شا سلیمان دا هیچ شازاده‌خاترونیک ناتوانی نه‌گه، نه‌مولادی کوری بمنه‌یه هینا نه‌هی بوق خوی راگری و نه‌گهر زنان له کاتی زایین دا، خواجه‌ی خملوه‌تی بوق خنکاندنی کزره‌که بانک نه‌کمن، خزیان له سزای مه‌رگ درزگار نابن. کمن ناتوانی نهم قدرمان، سه‌ریتچی بکا و هیچکام له زنان یا خزمانی شا بدرانیده بعم یاسایه جیاواز نه‌کارون.» ههرووه‌ها سانسون ده‌لین: «صدر خصه» آگهه‌وره‌تین پله‌ی ولات پاش سروک و زیران که به‌ریسم خملوه‌تی کوشک بیوه‌له نه‌زیراندا تا ندو راده‌یه جیتگای ریزه که پادشاکان کچیان لئن ده‌خوازن

و کچیان دهان. سه‌های نهادن کویه‌کانی خوشکی صدرخاصله که زنی شا بو به پین پاسای باسکرا و دکوران. ۲۸۸ ل ۵۲۱، رونگه نهادن یه‌کم جینگایه ک بویین که زنان ناره‌زرویان کردین کچیان بین. نهم پاسایه بتوئه‌هی دانرا بوروه که دواتر له وابیعه هد زیاتر هیچ کورتک نهین داوای جیتشیتی شا بکا.

زن سوتاندن

بموتهی تاورنیه شاعه‌بیاسی دوهدم زن سوتاندنی له سزاکانی دیکه زیاتر پین خوش بروه. همرانیک که مترین تاقه‌مانی گردایه سزا دهدا. یه‌ک لدوسرایانه سوتاندن به ناگر بروه. ۲۷۱ ل ۵۲۱) تاورنیه‌ش دنووسن : خواجه پاشیبه کان سی زن له زنانی خلتوه‌تیان هیتا که له قسمی شا ده‌چو بیون. زستان برو و تاورتیکی زور له پیش شا دایسا بروه. حوكمی کرد تدو بتیجارانه‌یان هدر له‌وی خسته نیتو تاورگه که و سوتاندنیان. دواهه شا رویشت ره‌حدت بتوی نووست. ۵۲۱) وادیله کوره مرسو سوتاندنی نهم شایه باش کاری گردوده چونکه شاردن دنووسن : «شهویک شاعه‌بیاسی دوهدم پهیقام ده‌نیریت بتویه کیک له زنه کانی خملوداتی که بیتهه جیگه‌خه‌وی شا. زنه که بیانو دینیتمه و که له پون دایه، به فدرمانی شا زنه که چاو لیتده‌کمن و ددرده‌که‌وی درق ده‌کا. شا که نهم سه‌ردی قیمه (!) ده‌بینن فدرمان دده‌لا که‌کوره‌یده‌کی دانین و هیزم له دوری که‌کمن و به زیندویی بی سروتیان.

زن گوشان دایتکی زور کتونه و نیمه جار و بار ناماژه‌مان بین گردوده. نهم ده‌ردا نه‌دنیا شا بتوخی نهاده به پهوا زانیوه بدلكوو خلکیشی بتوئه کرده و هان داوه.

- «که‌مانداری شا بیستی که بلاو بیت‌هه زنه که‌ی خدیانه‌تی پیتده کا، شا ناره‌بویه سدری که خقی چارده که بدوزنیمه و دهنا له خزمدت نیمداد نامیتن. کابرا توویه برو و چووه ماله‌و، زن و چوار کچه که‌ی به شمشیر گوشت. دواهه دوو کوی و هدمسو توکه و کلفه‌تنه کانی که دوازده که‌س بیون گوشت و به خویتی نهادن ماله‌که‌ی خاوین کرددوه. تا بتوانی وه‌کوو که‌مانداری شا بیت‌نیمه و...»

- نه‌گهه پیاویک زنه که‌ی له‌گه‌ل پیاوی خه‌ریمه‌دا له ناو جیگا بیین بتوی هه‌یه دهست به جن هدر دووکیان بکوشن ». ۵۱۱ ل ۵۱) نهم یاسا هدا نیستاش

هر ماوه. نهاده له‌گه‌ل مالی خزیان بهم شیوه بیون دایزانین له‌گه‌ل خلک چون بیون. - به وتهی «نگیرت کمپفر» «کاتیک شا نیسماعیل ته بریزی گرت سیتسه د زیان هیتا که تاوانبار کرا بیون خویزشی ده‌کمن. شا فدرمانی دا بریزیان کردن و یه‌ک یه‌ک، شدقه‌یان کردن (کردنیان به دوو له‌تدوه). نعم نووشهه لیتی زیاده کاکه «ش نیسماعیل دایکی خوشی گوشت. دایکی میترد ده‌کما به یه‌کیک که دواتر دیتنه دوی‌منی شا نیسماعیل. کاتیک دورمندکه شکست ددها فدرمان ددها سه‌ری دایکی له‌به‌رچاویه و بیمیریان ». ۴۳۰ ل ۵۲۱)

- دارو دستهی حاکم دستیان له‌سره ره‌رکه‌س دانایا، ده‌یوا پیشان بدهن. زور چار خملک له‌په‌ر نهاده کانیان له خملوته‌تیه کانی گه‌وره پیاواندا رقچه‌ر دش نهبن زور به مندالی به میتردیان ده‌دان ۵۲۱ ل ۴۵۵) کاتی واش هدبووه خملک بتوپیده‌کردنی پاره یان خزیزیک کردنده له کوشک و پاره‌کا کچی خزیان به ههزار فروپیل ناره‌وته خملوته‌تی شا ۵۲۱ ل ۴۲۱)

- لدکاتی شا ته‌هه‌ماسب دایسیتک له ۷۰ بره‌که‌دا ده‌چوو که به پیشی برکه‌ی ۶۳ زنان مافی سرار بیونی نه‌سب یان نه‌بیو (هدرچند پیش و لاکه‌فتش بین) هارووه‌ها مافی نهاده‌یان نه‌بیووه له کوتلان نه‌اشای صه‌غره‌که و نه‌قلتی ده‌ریشان بکهن. ۵۲۱ ل ۴۳۱) ده‌کریت بلیتین ندم دایه له دو سه‌رده‌مده بتوکوره‌ان ماوه‌نهاده که پیاو سوار ده‌بین و زنه‌که‌ی به دوی ولاخه‌که‌دا همل دئی ۱۱)

شیعه و سیفه

پیش تیسلام سیفه کردن له‌نیتو عمه‌هیدا باو بیوه و پیغمه‌بیدریش مه‌نعنی نه‌کردووه، دواتر عومه‌ر نام دایه‌ی به بستوکن زانیره و قده‌غهی کردووه. شیعه که رقبان له عومه‌ره ناچه رتیه باری نه‌هه‌مانه و کردویانه‌نهاده به دارب. له نیتو شیعه‌دا، جگه له چوار زن سیفه کردتیش همیه که ستوویی بتوئیه و ده‌کریت زن بتو ماویه‌کی کورت یه خویز ۹۹ سال سیفه بکری. بهم شیوه‌یه پیاو ده‌توانی سه‌دها زنی هدین. پیاوان له‌سده‌فردا زیان بتو ماوه‌ی سه‌فره‌که یان سیفه

کردووه و دوايىه بە جىتىيان ھېشىتروه. خەللىكى ھەزار كچەكەيان داوه بە مىيىھە بىق تۇوهى پارەيەكىان و ھېنگ كەوئى.

شاردىن دەلىق: ھاتنه سەركارى شىعە بىو بە ھۆزى ئەوه كە سېيىھە كردن بىن بە داب و خەلۋەتىبىيەكان پىر بىون لە سېيىھە. سەرەتاي ئەوهەش خۆ فرقەشان بە تىرىخىكى گرانلىر لە خەرجى سېيىھە يەك خۇيان بە پىياوان دەفرقەش، ھەر لەو كاتىدا كە ژنان لە قەندىغىتىكى تايىھەتى بىق خۆ فرقەشان ھەببۇوه. لەوئى دوازدە ھەزار ژنى بەستۆك لە ژۇر چاودەدىرى دەۋەتىدا دەۋىيان و جىڭە لەمانەش لە گەرەكەكانى دىكە زۇر ژىن ھەببۇون بە شارا ۋەيى خۆ فرقەشىپىان دەكىر، مەشەعلدار باشى مالىياتى لە ھەم سۈر دەستانىدە. (۲۳۳ ل ۵۲) شاردىن لېتى زىياد دەكاكە لە تەورىتىز چايدىخانەي گەورە ھەببۇون كە دېتىم پىر بىون لە كورى و ئەوان و ھەكىرە ئەنانى بەستۆك خۆ فرقەشىپىان دەكىر. (۲۲۵ ل ۵۲)

خۆ فرقەشى لە ھېيچ شەرىعەتىكى ئىسلامىدا بە ھېيچ شىعەتىكى رېنگا نەدر اوە، كە چى لەم دەورەدا دەسەلاتداران سەرەتاي ئەوهى كە خۆپىان نە مۇسىلمان دەتىمدا ئەپەپرگەر نىشان داوه، بىڭام نەيانسوانىپە چاپ پۇشى لە باجى خەراباپە (فاحشەخانە) كان بىكەن.

بە وىتەي شاردىن لە سەرەتاي شاعەبىاس دا زۇرىيە شارەكان خەراياپىتى تىدا بىووه و تەنپىبا شارتىك كە قەدەغە كىرابىو ئەردەزىقىل بىو كە قەبىرى باپىرسىدەگەرەي سەفەر وىيەكان (شىخ سەفيە دىن اى تىيدا بىو).

- كەنېز كېرىن و فرقەشان و بەخشىن لە دەورانى سەفەر وىدا و دەگەرە كانى پېتىشۇر تاۋ بىووه.

حىچاب

«مەغۇل و تۈركە كانى ئاسىپاپ بچوو كە گەرجى بىون بە مۇسىلمان بەلام و ھەكىرە دەپىان نە بە پىتەپەردىنى شەرىعەت و راڭرىتنى حىچابدا تۇند و تېز ئەبۇون. ئەم پۇتوھە بە ھاتنه سەركارى "تاڭقىونلو" دەكان لە رېزىنا و اى ئېرەندا كۆتايىپى يېتىھات». «كەتىرىپۇزۇن» بالەتىزى و نىزى كە لە سەرەتاي شۇزۇن حەسىن دا ھاتوتە ئېرەن لە سەفەر نامە كەيدا دەنۇوسىن: «لە ئىتۇ ئەوان دا داب و نەرىت وايە كە ژنانىيان كەس

نایىپىن و نىزى كەتىرىپۇزۇن و ھەكىرە تەوهەيە كە لە ئىتۇ ئىتىسەدا [ئۇرۇپا] كەمىتىك زىنائى كردىن، بىزە ئەنانى ئېرىانى كاتىتكە دەتىنە دەرى ئەرەپەتىجىتىك بە دەم و چاوابان دا دەددەن كە ئەوان دەتوانى بىيىن بەلام كەس ىروو ئەوان ئايىتىن» (۵۲ ل ۲۲۴) دىبار، وەك باسان كەردووه ئەم زې تېز ئەنانى دەرەبدەگ و شارى بىووه، سەرەتاي ئەصەش ئېشانىدى تۇند و ئېرىشى ياساى ىروو گەرتەنە لە دەورەدا.

ھەر شايەك سپاپەتىكى ھەببۇوه «اولتريپوس» سەپاپەت بە ئەنانى دەورەي شا سەفى دەلىن: «زىنان لە چاشارشىتىكى سېپى دا داپۇشaron كە ھەت ئەنۇ دەگى و تەنپىا درەتىك بېرىدىن لەبەر چاوابيان ھەدیە». (۵۲ ل ۲۲۲)

لە دەورەي شا عەباسدا بېرىتكە لەم سەخت گەرتىنائە كەم دەگەرتىتەوە و ژنان (جىڭە لە ژنانى كۆشكى) توانىپۇيانە بىتىنە دەرى و لە جىئىن و سەيراندا بەشدار بىن، (۵۶ ل ۲۵۶)

نادرشا كە گوايە لە كورىدە كانى خوراسان بىووه، ۳۳ ژنى ھەببۇوه و لە شەپ و لىشكەكتىشان دا لەگەل خۆى گېتەپنى.

قاچار

ناغا موحەممەد دەخان (پايدانەرى زەخیرەتى قاچار) كاتىتكە كەمانى داگىر كەدەن ئېزىنى دا بە سەربازە كانى، بە ناشكرا دەستەتىرىتى بە ژنانى شار بىكەن. واي لىن هات لە چوار پەتىان و لە بازار بە ئاشكرا دەستەتىرىتىيان بە ژنان دەگەر دەۋايى دەيان كوشۇن. زۇر باب و دايىك، كچە كانىيان لە سۆمىيە دىۋارى و كەمندۇدا شارەدەوە و سواخىيان بەمۇودا كېتىشا كە دواتىر دەرى ئەن ئېتىن، بەلام چۈرنىكە باب و دايىكە كان كۈزىزان، كەس نەببۇو دەريان بىتىن، بېرىزىك كە سەربازە كانى ئەم كاپرا شىتە خەساوە لە دەرۋازە شار دەچۈنەدەرى ھەزاران كەچى زىگ پېپىان بەجىن ھېيشت كە دەبوا منداز لەبەر بچوين». (۵۵۱ ل ۲۱۸)

- فەتح عەلى شاي قاچار دۇر ھەزار ژنى ھېتىناوە كە زىباتر لە ۱۶۸ كەسىيان لە كەتباندا ئېتىپ براون و ۲۶۲ مەنالىي ئەلم ژنانە ھەببۇوه، ژنانى ئەم رەڭىزانە بىون - تۈركەمان، گورجى، گورد، تۈرك، چىركەس و قارمس، ئەم شا چىل سال لە سەر

دادر بورو و هدموو کاتیک چوارمده زن پینکمهوه له خملوتهتی نهودا بورو. شه و بوروه له گەل ۱۸ زن نووستووه. (۳۴۲ ل ۵۲) تەرتیبات و بارهگای نەم زنانه، نەگەر زانیمان هەر زن و چەند کەنیزى خزمەتكاری هەبورو، نەود له تەربىالغىيە كە تېتەگەين. بىن گومان بەشىتىكى هەرە زۆر له پارەزى زەكتاتى خەللىكى بۇ تەمە تەرخان كرابوروه.

- ناسرالدين شا كاتىكى كۈرۈ ۸۵ زىنى ھەبۈركە چەند جىووت لەمانە خۆشكى يەكتىر بۇون و بە پېتەمدانىيەستورى نىسلام پېتكەوه خوازابۇون (۳۷۹, ۳۶۹)

- دواى مردىنى شاكان ھېنىدىن لە زەكان لە كۆشك نەدەچۈزەدرى، نەمانە پېتىيان زۆر دەبورو، بىرىك دەچۈون له دەرەوەي كۆشك مالىيان دەگرت، يَا لەگەل مندالە كانىيان دەۋىيان. نەمانە نەو خورمەتىي رابردوپىان نەدەما، بەلام جىزە و مواجىيان بۇ دەپەردايەرە و پېتىيان دەدرا. هېتىدىكىش مىرىدىان دەگرد كە نىستر پېتىيان بەن جىتىگا و پله و پايىدى مىتىرە تازىدەكەيان دەبىو.

- زن بەش يەخشىن و دەلاتى بۆزىن، دابى ھەرە ئاسايىي بارەگای نەو سەرەدەمە بۇرۇ.

- كۆپلە فرۇشىش ھەبۈرە و بە وتنىيەك لە ئافرقاوه ھېتىراون و بە وتنىيەك خەللىكى باشۇرۇي شەران بۇون. بىرىك لە عەشىرەتە كورەكانيش كەيان فرۇشتۇرە. (۵۷۱ ل ۲۷)

- ناشا مۇھەممەد دخان قاجار پاش شەپى ۱۲۱ كۆچى لە قەققاز، پازەھەزار كچى بە دىل گىرت و لە بازار ئەكاندا فرۇشتى. (۵۷۱ ل ۲۶)

- لە دەبورە ناسرالدين شادا ھېشىتا كۆپلە كېن و فرۇشان پەرگىرى نەدەكرا بەلام زەونەقى جارانى نەبۇرە.

- لە بەشى باشۇرۇي شارى "شەماخى" بازارىكى گەدورە و سەرداپۇشراو ھەپە... نەوچ تاجرى تاتار و چىركەس خەرىكى فرۇشتىنى شەتمەكى خۇيانىن، شەتمەكى نەوان بىرىتىيە لە تەسپ و زن و كچانى بىن گەپىشتۇر و باكىتەرە و كۈرى زەرىف كە جار وايدە لە خەللىكى دېكەيان كېبۈرە، يان خەللىكى رووسن و لە سەنورى روسيەدا رفاندۇيانن و لەگەل خۇيانىان ھېتىناوه و وەكۈر كۆپلە بە ئېرانييە كانى

دەفرقشن. (۱۵۱ ل ۱۴)

- بازارى كېپىن و فرۇشى كەنیزى تائەم ناخانە ھەر ماپۇرە، گەرمىتى تەنبايا كارى ئىتومالىيان پىن كردوون. دىبارە ھەروا كە لە ياساى ئىسلام دا ھاتورە، نەگەر خاودەتكەي تېشىتىيلىكلىرى لىن با، لەگەل ئىشى دەنۋوست. يەكتىك لەو ھەپىانە كە خاتورەتەكان كەنیزى رېش پېتىست (قدروداش) يان راگىرتووه نەود بۇرە كە مىتىرەكەيان تەماعى تېتەكە.

- دەست دەرىيى ناشا و خاوهن ھېتىز بۇ كچانى خەللىك نەوەندە زۆر بۇرە كە خەللىك لە تەسان كىچە كانىيان بە دەرمان و سۇوتانىن و شىتى و ناھەز كەردنىن بۇ نەوەي تەمىايان تىن نەكتەن. ياخۇز ھەر بە مندالىي بە مىرىدىان داون. گاسپار درووپىل دەلىن؛ «من خۆم شاھىيە بۇوم سەرچاواى كچىتىكىان سۇوتانىدیوو بىز نەوەي ناغا دەستدىرىتىي پىن نەكا. دارودەستەي شا لە ھەر كۆئى كچىتىكى جوانىيان دېتىبا دەيان رفاند». (۱۹۸ ل ۵۷)

- فرۇشتىنى مندالىي كچى: بە وتنىي ناظم السلامى كەمانى "سى كچ دراوه لە باشى باچ و پېتاك و پېپەدەكەي دەولەتپىش فرۇشتۇريانە بە تۈركەمانان".

چەند سال لە مەعمۇرە (۱۹۹۲) شەتىكى والە بەملۇچستان پۇرۇي دا و بە گۇنۇرەي راپۇرتىك جارىتىكىان نۆزىدە كچ فرۇشاون بە قاچاچىيە پاكسانىيەكان. دىبارە ئىستەتا بۇ خەلۇقىتىيان ناوان بەلكۈر دەيىان كۈزىن و خۇن و پارچە كانىي لەشيان دەفرقشن بە تەخۇشخانە كان بۇ دەرمانى گەورە سەرمایىدار، كان. ھۆئى فرۇشتىنىش ھەمۇو كاتىتىك، چىندو دەم و چىتىستا نەدارى و كەسىرى و دامامى خەلتكە.

- زن كوشىتىپىش لەدەوري تاجارە ئەكاندا ھەر ماپۇرە، "لە ئىتىراندا زىنى زىنا كەرددو بە كېتىرە و نەمرازى دېكە ناکۈزىن بەلكۈر دەيىخەنە نىپو كېسەيەك و لەبان قەللايىتىكەوە فەرىن دەدەنە خوارەوە ھەتا ورد و خاش بىن. (۱۱ ل ۱۱۰ / سەقىر ئەمە ئىلىجى بېرىس) (۱۴۶)

- بە وتنىي كۆنەت گۆيىسىنۇ: لە سەرەپمى ئاسرەلدين شادا حىچحاب ئىنان زۆر تۈند نەبۇرە و لە سەميران و نىپو باغان و مەجلىسىي بەرۋەزە و تازىمەدا زن و پېپاۋ دەيان توانىي بەكتىر بېپىش. (۳۲۱, ۳۲۰ ل ۵۲۱)

له دهوره قاجاریه کاندا، زنان پدره بهره دهیانه ویست پدره ناسویه ک بچن که نازادی تاک و بید کۆمەلی خزیان بناسن، چرونکه ساخت گرتن و دهارگری به نهندازی دهوره سەفدوی نەبیوو. سەفر کردنی نیزانییه کان پى ئۇرۇوپا بولو پە هئی نەوه کە تا را دیدیه ک فکری نازادی بچیتە میشکی خەلکی پېشکەوتۇنى نیزانەوە. حاجى پیززاد له سەفرنامە کەيدا دەللىن: «ما ویه کى پېشاقىن کە له زەن نەم دار ناروەنانه (ای باغان) ادا پیاو و زۇن پېتىکەوە دادەنیش و چاھى دەخۇنەوە و نېتىر حىچاب و پەردەیه ک لە نیزاندا نامېتىن» (۳۲۱ ل ۵۲۱). بەلام حاجى پیززاد نېدەزانى نەم دابه زقر لە بېبرە تەسکە کەی نەو گیان سەخت تەرە و هەتا نیزامى کۆمەل نەگۈزە درى كولتۇرە کەی رىتگای گۇپىنى بىزناكىتىدە. تازە دوايى گۈزانى نیزامە کەش کۆسپى وەھا لە پى دايە کە نەڭدەر جۇۋلانە دېتىکى كولتۇری بەھىز نەبن، كولتۇرە كۆنە کە دەکوو بىرىنى كۆن ھەر زۇخاوى لىن دى.

پېتوەندى كورد و قاجار لە رىتگای خەلەۋەتىبە کانەوە:

يەكتىك لە زەنکانى فەتح عملى شا خىرالنسا نېتىك بولو له تايىغىدى بىلباش و يەپىكى دىكە ھوما خانم کە له جەھان بىتىگلەوە کان بولوو. چەندىن زۇن لە نەقشار و زەند و باقى تايىفە کانى لور لە خەلەۋەتى نەودا بولۇن.

يەكتىك لە زەنکانى ناسرالدىن شا ھوما خانم كوردىستانى (والى زادە) كېچى خەسرە و خان والى سەنە بولو. ئەمینە ئەقدەس يەكتىك لە زەن ھەرە خۇشەویست و جىتگاى باودەپە کانى ناسرالدىن شا كورد بولوو.

زۇن و دەسەلات

پېزى دايىك لە نېتو خىتل و ھۆزدا جار وايە رىتگا دەدات کە دايىكتىك بېن بە خاون دەسەلات (ديارە لە سەنورىكى تەسک دا) بىز نۇونە لە لۇرى بىچۈوك دا "دەولەت خاتۇون" زىنى عىزىزالدىن مۇھەممەد چواردە سال (۷۰ - ۷۶) كۆچى سەرۆك بولوو. ۵۲۱ ل ۲۱۲ (۱۸۰۱) والىھ خانم كچى فەتحىلى شا لە كوردىستان حاكم بولوو. بە وتمى سېرچان ملکم لە ۱۸۰۱ زىتكىش لە مايدەشتى كرماشان دەسەلاتدار بولوو (۸۳ ل ۵۷).

زۇن بولۇنى نەمانە خۇرى لە خۇيدا نەبۇتە هوئى ھېچ گۈزانىكارىيەك و نەوانىش نەيانتوانىيە لە سەنورى نیزامەكە تىپەرن و ھەر دەکوو ناغايەكى سەپىل بادار او نەركى ناغايەتىپىان بەرىتە بىردوو، بىزغۇونە لە "گۈرگۈر" لائى جولغا اسەنورى نېران و نەرمەنستان ازىتك بە نېتى حاجىھە گۈرگۈر و لاتى بەرىتە بىردوو، كە بە وتمى على قلى هيتابىت. خەلک لەنى پازىن و لە دامەززاتى نەزم لە ناوجەدا دارفەلاقەي بەناوبانگە». (۲۰ ل ۵۸)

لە ھەموو سەرجاوه کاندا کاتىن باسى نەم ژنانە دەگەن، باسى ھەلس و كەنوتى ھېباواندەيان دەگەن، و ھەموو کاتىكىش مېراتى مېتىدە كەدیان بولوو کە بىقىان بەجىن ماواه. لە دەسەلاتدا، زۇن و پىباو ھەرىيەك نەرك بەجىن دىتىن. کاتىك دارفەلاقە دەيدە زۇن و پىباو ھەرىيەك فەرمان دەددەن.

زىيانى زۇن لە كۆمەل نەوكاتەدا:

سەرجاوه کان زۆر كەم لە زىيانى خەلکى ناسايى دەدوتىن، گەرچى نۇوسىن و تۆمار كەن زۆر بولو، بەلام كەمتر باسى خەلک كراوه و ھەر نە چوارچىۋەي باس و كىرده وەي دەسەلاتدا ماواهەنە و بالتىز و نۇيتىمەرەي ولاتىنى دېكەش كە ھاتۇن و بىرسەوەرييان نۇوسىسىو، پېتوەندىيەكى زۆريان لەگەل خەلک نەبۇوه و تەتىيا روالەتكەدیان دىتىو. نەوان پاشان مېرانى مىير و بىدگ و پاشا بولۇن و ھەر باسى نەوانىيان كردوو، لەلايدەكى تىپىدۇو، نەوان بۆ خۇيان لە چىنى دەولەمدەندى ولاتى خۇيان بولۇن و زىيانى بارەگا كان سەرچىبانى راکىشادە و ھەزارى و پەرىبۇسى خەلکىيان بە شەتىكى ناسايى زانىسو، چۈونكە لە ولاتى خۇيان زۆر لەوە زىاتر بەبۇوه، كەوابۇو تەنلىپەتىگا بۆ تىكىجىيەتىنى چۈنۈتەتىبە کان شىۋەي ھەلسەنگاندان و لېتكەنەوەي نازادى چىرۇك و فاكتاكانە.

گىشىتى:

ھەر دەك لە بەشى پېشىرۇدا دەست نىشاغان كرد، گەرچى ياسا بۆشار و لادى يەكسانە، بەلام ھېتىدى گۈزانىكارى لەشارەكانەوە دەست پېتىدە كە ياش

ماودیه که دهیسته هری جیاوازیمه کی بهرچاو. و هکو خوتندنگه و پدره نهستاندنی کاری پیشنه بی و ... لیزهدا، یه کم باسی چهند خالی گشتی دهکین که پیشوندیپان به جینی زیانده نیبیه، پاشان دهچینه سمر باسی جیاوازیمه کان.

له کۆملەنی نەو دهورهدا ماوهیه کی زۆر له نیتران هاتنه دنیا و میزد کردنی کچان دا نەبورو، کچان له نەمنی نیتوان حموت هەتا سیزده سالاندا به شوو دراون و پاشان و دکو خوتلە کەیه کی زیانی بنه ماله چاول لیتکراون. هری نەم زۇو يە میزددانه جىگە لە سووننەتى پېغەمبەر، چەند شتە.

يە کەم هری نابورى بەنەمالەنی هەزار نەبورو هری خزمایەتى كردن و سیاستتى كردن و ... نەم دابە دەها توتد بوروه کە نەگەر كەمسىيەنگى درەنگ میزەرەيى كردى با هەستى بە شەرم دەكىدە. دەكترا - نیستاش دەگۇتى - كچ دەپن لە مالى شوو پىن بىغا (باتغ بىن) هەتا لە دەرى ھەواي نەفسانى نەكمەن. دیار، نەوهى كە لە بەرچاو نەگىرابىن خواتى كەجە كەيە دووهام، كورت بۇونى نیتەنچى تەمەن بە هری نەبۇونى پاك و خاونى و زانستى دەوا و دەرمان و زۆر بۇونى نەخوشى.

زوو پېير بۇونى زىنانىش بۇته هری چەند زىنى و زىن لە سەر زىن هەيتان. هری زوو پېير بۇونىش دیار، لە بەر بە مندالى شوو كردن و سک و زا كردن و نەركى مندالدارى... بورو. لە نیتو دەولەممەن داندا فە زىنى مايدى شانا زى بورو. بەتايىت لە بەر قەمندالى.

نەبۇونى ئاگادارى لە پېشىگىرى، بۆ خۆزى بۇوه تە هری نەوه ھەر زىتىك چەندىن مندال (نیتەنچى ٧ مندال) بىزى، بەلام بە گشتى لە شەش مندال دووی بۇ مساوەتىو و باقىيە كەمە نەخوشى قۇوتاندۇيەتسى. لە ١٨٥٩ نەسەنبا لە شارى ئەسفەھان ٨٠ مندال بە نەخوشى ھەۋلە مردوون.

- تەلاقى هەمۇو كاتىيەك بە تەداوى لە دەست پېساودا بۇوه و ھېيج حاكم شەرعىيەك رىگايى بە زىن تەداواه تەلاقى وەرگرىن (مەگەر هری شەرعى بۇونى، بەلام ھەر چۈنۈك بۇونى بىتۈرۈن بۇون نەوهەنە ناخوش بۇوه کە زىن بە هەمۇو زىللەت و سەرسچىيەكى مالى شوو پازى بۇوه و نەھى ويسىتىو جۈي بىتەوە. نەگەر زىن گەپر اباوه مالى بابى ھەر سەركۈنە دەكرا (ئىستاش دەكىرى)، نەبۇونى كار بۆ پەيدا

کردنى بىشىو، و بە كىزى و شەرمە چاولىتىكى دنی بىتۇر زىن لە كۆملەندا ھەمۇو هری نەم مەل دانىي زەن،
لە نیتو عەشىرەتدا تەلاقى كە مەتر رەروى داوه، ھەزارانىش چۈونىكە نەيانسوانىجە مارەبىي بەنەن و زىتىكى دىكە بىتۇر، زۆر كەم توخنى تەلاق دان كە توون.

لادىن و عەشىرەت

لە دىيەتات و لە نیتو خەيىل و عەمشایرە ئەمل و مەرجى زىبان لە چاول خەلەوەتىيە كاندا، باشتىر بورو، لە بەر نەو رەنچ و ماندووپۈونەي كە زىن لە بەشدارى لە كاردا كېشىباپۇيەتى، رېقىز و قورىسى لاي پەياو زىياتر بورو، قەدەغە بۆ ھاتنەدەرە و دەرە زىنان نەبورو و بە هری كار كەر دەنەوە، نەشى توانىيە بىن.
لە نیتو عەشىرەتدا نەمەت دەست پېشىتىو بۇونى و مەر و سالاتى زۆر تىر بۇونى، زىلى زۆر تىرى هيپناوە، هەتا هيپنەي كار كەر زۆر تىر بىن، بەلام بە گشتى خەلەكى ھەزار و نیتەنچى ھەر يەك زىيان بەبورو، باقى چۈنۈنەتىيە كان ھەر ئەوانەن كە لە بەشى پېشىرودا باسنان كرد. نۇونەتىك بە دەستەتەتە كە دەكىتى بە ھەن نەوه بىزانىن زىنان چەندە دەوريتىكى كەمیان لە بېياردان دا ھەبۇوه، و سەنورى كردا دەيان چەند بۇوه، دەزانىن نەو ھەمۇو شەر و ھەر ايە كراو، يەك جاپىش پەياو لە ھاوبەشى زىيانى خۆزى نەپەرسىيە كە نايادە تەترازىت من نەو شەرەي بىكەم؟ ياخۇ كۈرهە كەت بە كۆشتى پەدمە ؟ يان خۆت مال و تەران بىكەم ؟ يا دۈزىن بەھېتىندە سەرت كە بە دىلى بىت بەن ؟ و ... بەلام ھەمۇو جاپىش يەكەم قورىانى زىنان بۇون، نەم نەموونەتىك "لە بەيتنىن قەلائى دەمدە" كە چەند بەيەت گوئىدى زىنانى تېتىدایە. ھېتىن نەم بەيتابانەي بە سۆزى شاعىرىپە بەيت بېت زانبۇوە و پېتەندا تېتىدە ئەنەن دەكتراپەن، ھەر چۈنۈك بىن، دەپن شتىكى كەم و زۆر لەم و چەشىنە ھەبۇونى، كە مېشىكى دانەرى بەيەتە كەي خەرەنديپىن. شەو بەيتابانە بە نېتىمە دەلىن كە بۆ زىنان جىگە لە كلىۋازانەوە و چاول لە دەستى پىساو بۇون زىاتر، لە كارەساتىيەكى وەكىو دەمدە دا، ھېيج ئەركىتىكى دىكەيان بۆ دانەنزاپۇوه - نەك نەيانبۇون - لە تاخىشىدە بەشىان خەندا دان لە چىل كەوانەنەوە بۇوه، (ياخۇ نەوهەيان لېتى چاودرۇان كراوه،).

بەيىتى دەند
.....

چەند گىبان نەو خاتۇونانە،
لىپيان تېتكىچۇر جىن و مەكانە،
خۇلایان بىت پاشتىپوانە.

خاتۇونىك دېتە مەيدانى،
لە دلى خانى دەدا تانى:
لىپەت حەرام بىن جىنى كابانى،
ناو نىيە بىكەين شەپلانى.

خاتۇونىك دىن و دەبىزى:
رەبى، خانە، مارت گەزى!
لىئىم رەدىش بۇون سەر و كەزى

خاتۇونىك دىن بە فەقىرى،
چۈكىن دەدا لە پىتش مېھرى،
خان، سەلا، نە منى فەقىرىسى
خان ئاۋ نىيە پىتى بىكەين ھەۋىرى!

خان بە خەزايىه مەشقۇولە
.....
(٢١٠ ل ٥٩)

دەكىرىتى سەدان دېتى لەسەر ئەم چەند بەيىتە بىگۇتىن، ھەر لە رىقى ئىناندۇدە نەو
شەرە ھەتا ھەست بە مالۇپىرانى و فەقىرى و جىهاوازى چىنایەتى و... كە لەسەر
جىجاوازى گۇتەمى ئىنەكىاندا دەردەكەوى. ھىۋادارىن لە دەرفەتېتكى دېكەدا
لىتكەدانە وەيەكى تايىەتى لەسەر بىكەين.

ئۇرىتىكى دېكە لە خواردۇدە دېتىپەنەوە كە ناكامى شۇ كارەساتە نىشان دەدا با
لە جىپىگايەكى دېكە پروى دابىن، دىبارە راستەو خەرەمەك و باودىرى ئەنەكەش
دەردەخا.

«دواى گىرتىن قەلائى على خان لە لاي مەراغە، زېتكى ئاوس [زىگ پەرالە]
گەل كچولەيەكى ٦ سالىدا، پىساوئى بە توندى قىسى ناشىرىيىنى لە گەل كەپەپ،
پىساوەكە بۆ خۇشۇشقا چۈرۈپ، بەلام كە هاتانە دەرىز بىنى ئەنەكە سەرى
كچكولەكەمى خۇرى بېرىپە و كېتىرىدىكى كەرددە بە زىگى خۇرى دا و نە و مەنالەشى كوشت
بۇو كە لە زىكى دابو، ئەپەپىت خۇشىي بکۈزۈ، نەوانىش دەستيان نەگىرەت و تى
”دواى صىپەرە كەمم مەتىش زىيان ناوابى“ سەرى خۇرى بېرى. (٦٠ ل ٢٢) أپەلام بە
بېرىشىدا نەھاتوە كە كېتىرىكىش لە كاپرا بەدات. [١]

شار

جىچاپ و لەمال وەدەركەوتى:

چەند شت تايىەتى بە زىيانى شارنىشىنىيەوە ھەيدە كە دېمەنلى شار دىيارى دەكَا و
لەھەر كۆمەلتىكدا دەتوانىن جىهاواز بىن، بىز وىتە بازار و دووكان كە پىتۇندى بە
ناوەندى بازىغانىيەوە ھەيدە، پېشەسازى كە پېتۇندى بە پېشىكە توپىسى و ھەرۇھا
كەم و زىيادى دانىشتوانى ناوجەوە ھەيدە و لە كۆتايىدا بىنكەدى فىتىرىكەن و باھەتىان،
كە رادىي پەرسەندىنى زىيانى نوئى دىيارى دەكَا.

ئەو شارانە كە زىباتر ئايىتى بۇون زىن زىباتر لەمۇتىز زەخت دا بۇوە و چارشىتۇ
توندتر بۇوە (پروانە دېمەنەكائى ئەم بىشە) و لە مال ھاتىندا دەرمە دەۋارلىرى. چەند
زىن زىباتر و تەلاقى هاسانلىرى، يەلگە بىزۇنم و تە زۆر، ھەرنىتىش شارى قۇزم و
كەرىبەلا لە گەل سەنە و سلىمانى جىهاوازى ھەيدە. غۇونەمەك لەم سالانە ئاخىر
دېتىپەنە: لە سەنەدا ھەتا سالەكائى ١٩٧٠ رەستوران نەبۇو و نارەق تەنبى لە دۇو
سەن دووكانى جوو و ئەرمەنى دا دەفرۇشرا و شەمانە بىالە فرۇشىيەن نەدەكە.
سالانى پېشىرۇر ھەر لەم شارد نىسام جومعە شەوانى شەھەر لەبەر مىزگەرت
پادەۋەستا و ئەدوھى سەرخۇش با، دېيىختە حەوزز، لە كاتىكدا ھەر لەو سالانەدا لە
سەقز و مەھبىاد و تەلائەت باñە و مەعرىبوان پەستوران نەبۇو و خەملك بە راشكاوى

دیتوانی دانیشون بخواتهوه. به پیچیده‌وانه له سنه هدر له کونهوه خدا را بات ههبووه کهچی له شاره‌کانی دیکه نهبووه.

"تاورتیه" سدبارت به ژنانی چیزی نیوونهچی دلتن: « ژنانی نیتران ته‌نیا میترده کانیان دهیان بیان. نهوان ته‌نیا بوق‌حیه‌میام چوون لعهمال دینه دهی و چارشیتیک به خودا دودهن که ته‌نیا دوو کون لمبه‌ر دوو چاویان هدیه بوق دیت. نه‌گذر که‌ستیک بین به میوانی مالیک نیتران نایه‌نه سمر سفره. ژنان به ته‌لو اوی کوتله و خولا‌می پیاواد کانیان ». (۲۴۲ ل ۵۲۱)

له سدرده‌می قاجاردا ژنان زور چوونه‌ته دهی بونه‌بازار و دووکان - به پیچیده‌انه‌ی شاره‌کانی کوردستان له عوسمانی - و بازار به بونه‌ی نهوانهود قدره‌بالغ دهبوو. ژنانی دولتمه‌ند نه‌ده‌چوونه بازار و خربیان به شتی دیکمه‌هه دخلای‌اند.

له بخشی شیعه نشین دا چوونه دهروه بوق‌بشداری کردن له تازیمه‌ی مانگی مسحه‌ردم ریگا درابووه. به تایبیه‌ت ژنانی همزاری شاره‌کان بوق‌هرگرتی خوارده‌منی و نه‌زی ریشتوونه‌ته جیگایی تازیه.

ریشتنه سه‌رجاکه و زیارت یه‌کیتکی دیکه له هاتنه‌دهره‌هه کانی ژنان بوروه، بدلام له هه‌موو نعم شوتنانه جن زن و پیاو جوی بوروه، نهانات له کانی دانیشتن له سه‌پیران دا، هه‌موو کاتیک زن و پیاو جوی دانیشتون. زن و پیاو هدرچه‌ند مه‌حره‌هیش بوایهن پیکمه‌هه سواری یه‌ک داشته (دروشکه) نه‌دهبوون. (۱۱۰ ل ۵۷۲)

هرچوئیک بین چوونه‌دهره‌هه لمه‌ال و سه‌فه‌رکردن به بین نیزینی شوو نهبووه و نه‌کراوه. - تیساش وا دانراوه که کاتیک پیاو قیوسن ده‌کا که ژنه‌که‌ی کار بکا، نهوانه نیزینیشی داوه لدمان بچیته دری. سه‌فه‌ر کردن تیستناش ناکری.

"هاتوچوو له سنوره‌کانی نیتران بز هه‌موو نیترانیه که خولا‌میا مه‌نسوری ده‌ولدت نه‌بن نازاده و نه‌سکه‌ردی پیسویست تیمه جنگه له ژنانی نه‌رمدنه که به بین نه‌سکره ناتوانن له ولات بچنه دهی و شمه بزه‌دو نه‌رمدنه‌نیبیانه که دهیانه‌وی به زن و منداله‌وی سه‌فه‌ر بکن نه‌رک و خدرچیکی زوری هه‌یه". (۱۱۰ ل / سیر جان مولک / ۹۳) دیاره جزیه و درگرتن له غمه‌بره مولسان ههبووه و ژنی نه‌رمدنه‌نیش هه‌موو کاتیک جیگایی ته‌ماعی باره‌گادارانی نیتران بوروه.

کار

دوزانین که له سدرده‌می شاعه‌باستادا پیشنه‌سازی و بازرگانی زور په‌ره‌ی نه‌ستاند بخواهه و هیزی زنان و کوو هیزی کار له پدشی عافوه کردن و هه‌ورتیشم رسان و پارچه و شتی وادا به‌کار هیزراوه.

پدشیتکی زوری بازاری نه‌کاته شتی ده‌ستکره وه کوو عافوه، قوماش، بهره، تاول، جاجم و... بوروه گه هه‌موویان بدره‌هه‌می دستی ژنان. نه‌وه نیشاند دادا که زن ج ده‌وریکی گه‌وره‌ی له ژنانی ناهووری کوئملی نه‌وه سدرده‌هه‌مدا هه‌بووه، کمچی پاره‌که‌ی نه‌چوئه گیرفانی خوی و نه‌نم به‌شداریمه مافیتکی تایبیه‌تی بودیاری نه‌کردووه. ته‌نیا نه‌وه‌نده بیووه که نه‌وه‌ی بدره‌هه‌می ره‌نخی زورتر بیووه‌یون. (و، کوو کریکاریکی باش ارنه‌گه میترده‌که‌ی قدری زورتر گرتبین. واش هدیه که به پین نه‌وه‌ی هه‌رکه‌س چه‌نده له ژنانی نایبوریدا به‌شدارین له بیرارانی‌شدا به‌شداری هه‌یه، بدلام له بیرمان نه‌چن نه‌ده له سنوری نیقمال تیناپدی و ناگانه سنوری بی‌باری کوئملایه‌تی. نه‌وه‌ش بلین که عه‌قلی تیجارت له کوره‌بایدا نه‌وه‌نده نه‌بووه که کارگه‌ی گه‌وره بز نه‌نم په‌رده‌مانه دابندری و هدر له‌شیو چوارچیوه‌ی مالاندا مابوتهوه.

"هینریش بروگش" که له سه‌رده‌می ناسرالدین شادا سه‌فه‌ری نیترانی کردووه، باسی فریش‌شستی عافوه له گوندیتکی نزیک هه‌مداندا ده‌کا دلتن: « لجه‌قالی و قالیچه به کیشانه دفریشن. مدنتیک به پیشچ قدرانه، بدلام و کپیار له تاران و هه‌مدانه‌هه دین و ده‌یکون. عافسوره‌هه‌کی گه‌وره سین مه‌ن دکیشی و ده‌کانه ۱۵ اقداران که به پین نه‌وه کار و خوریه‌ی که تین چووه نرخیتکی زور که‌مده » (۴۸۷ ل ۵۶۱)

زور جار ژنان کاری خویان به سال پیش فریش‌ش کردووه به تاغا یان گه‌وره تاجریک. سالیتکی نه‌واوه به پاره‌یدکی نانه زگ کاریان بوق‌خاره‌ن کار کردووه.

سوالی و دست‌لر قشی یه‌کیک له که‌رکانی ژنانی هه‌زاری شاره‌کان بوروه، خویلریشی نه‌هیچ تزوییتکی نایبوریدا به کار دانه‌نراوه، بدلام نیشده دوزانین که یه‌کیک له داهاته هدره گه‌وره کانی مافیا کانی نه‌وری نه‌نم شویشه‌وه دابن دین و

لە زۆر ولات زەکاتى نەم تىچارەتە زۆرتر لە ھېنندى تىچارەتى دىكەيە. لە كۆنيشدا نۇونە بەدەستەوەيدە كە هەر وا چاوى ليتكراوه. وەك نەوهى سەبارەت بە نەسەھەن گۇترا، لە سەرەدمى قاچارىش دا ھاتورە كە لە سەرەدمى ناسىرالدىن شادا، تەنبا لە تاران سالىك چواردەھەزار قىمن باج لە زىنانى بەستىك دەستىتىدرا. (٥٧ ل ٥٤)

بە يېن رايقۇرتىك: بىتالىم دانى زىنانى بەستىك و زىنە دەلالەكانىيان، خانوویەكى تايىەتى دىيارى كراوه بە نىتىرى (توقىف خانە) لەوئى زىنانى گەنج جلى فەقى و سەربازان دەشقۇن و زىنانى بېرىش مەددووشىرى دەكەن. (٥٦ ل ٥٤)

كارەكانى دىكەي زىنان لەشاردا بېرىتى بۇوه لە جامەدارى لە حەمامى زىنانە، كىسىمكىتىشى و پەممەت گىرتىن، سامانى كىردىن و داييانى كىردىن بىتەمالى دەولەمەندان.

لە سەرەدمى تەحمدە شادا زىنان لە رىتكخراوى پۆلیسي نەھىتى دا دامەززابۇن و بىزھەوال كۆز كەندەوە كەلىكىان لىن وەردەگىرن.

خوتىندهوارى

خوتىنەن و زانىيارى لە زېتىر دەستى مەلا و لە حوجىرى مىزگەوتاندا بۇوه و شىتىكى كىشتى نەبۇوه و خەملەك مەگەر وىستېتى كورەكەي بېن بە مەلا دەنا نەيناردۇتە خوتىنەن. دەكىرى بلىتىن سىستىمى زىانەكە وا بۇوه كە پەتۈيستەيان يېتى نەبۇوه. لەواشەوە هەتا نەخوتىنەوارىپە كە بېتىن كۆتمەل بەرۋەپەش تاچىن و پەتۈيستېيەكە پېتىك نايىن. (نەم دەبىتىھەزى نەو و نەو دەبىتىھەزى نەم) بېرى فېتىگەي نۇنى و خوتىنلىشىغىرە ئايپىنى بىتەندالى دەولەمەندان لەوا كاتەوە دەست پېتىدەكە باسى قەدرەنگ (ئۆزروپىا) و رېقىشتىن بىزلاۋاتانى رۆزئاوا لە كاتى ناسىرالدىن شا دا (پاوشابىي ١٢٦٤-١٣١٣ كۆزجى) دېتە كۆزى.

"دانش" يەكىم رۆزىنامى زىنان بۇوه كەملە ١٩١٠ زايىنى، زېتىك بە نىتى دوكتور كحال لە سى زىمارەدا دەرى كرددۇوه (١١٢ ل ٥٧) لەوا كاتە بەوللاوه چەند رۆزىنامە و كۆزمەلى زىنان پېتىك ھاتووه و جوولانەوەي زىنان ھەست پېت كىرىتى كەرچى ھەر لە توتىرى سەرەوەي كۆزمەلدا بۇوه. ھەمروشيان پاش ماودىيەكى كورت

بە هوئى دەمارگىرى مەلا كانوھ داخراون. لە سالى ١٣٢١ كۆزجىدا، زېتىك بە نىتى "توبىا روشدىيە" لە مالى خۇرى لە تاران مەدرەسەيەكى كىچانە دادەنلىك كە رۆزى چواردە فەراشەكانى حەكومەت دەتىن و بە جەنۇدان دايىدەخەن (٥٧ ل ٥٦) دەولەتى دواكەوتتو، نايىن دارانى دواكەوتتوتى.

«زىنانى چىنى دەسترقىشتو بە كىشتى خوتىندهوارىيان ھەيدە و لەگەل شىتەر و نەدەبىي لەتى خۇبان ناشىنان و زۆرىيەيان قەمانەت قورغان (١ نەك ماناكەمى ا دەزانى» (٨٩ ل ٦١) نەمانەن مامەتىتاي تايىەتىيان ھەبۇوه كە ھاتۇنەتە مالىن دەرسىان يېن گوتۇون و ھەمروش مەلا بۇون. دەزانىن لە شارە گەورەكان قوتاپىخانە ھەبۇوه كە مەلا دەرسى قورنانى داوه. جارى واش بىرۇھ مەلا زېتىش لە مالىن دەرسى بە كىچان داوه. كىچان بە كىشتى ھەتا ٧ سالىمىي چۈونەتە قوتاپىخانە، بىلام ھېچ زانىيارىيەك بەدەستەوە نىتى دانان، لە لايدەن مىپېتىرە خارجىەكانوھ دەست بېن مەدرەسە بە شىتەيى نۇنى دانان، كە ھەنەن كەم بۇون بىز كىچانىش فېتىگەيان كراوه. قەشمە ئىننگلىسى و ئامىرىكاپىي كە لەوئى بۇون بىز كىچانىش فېتىگەيان دانادە. مۇسلىمانەكانىش توانىبويانە لەوئى بەخوتىن، بىلام بە دەكسەن كەسەتكە نەو نامادەبىيە ھەبۇوه كە كىچەكەي پېتىرەتە بەرەدەست مەسىھى دەرس بەخوتىن. لە يەكتىك لەو مەدرەسانەدا كە ٧٧ قوتاپى ھەبۇوه تەنبا يەك مۇسلىمانى تېيدا بۇوه. (٥٧ ل ٥٦)

لە كوردەستان يەكەن فېتىگە بە شىتەيى نۇنى لە سەنە بە هوئى جۈولەكە كانوھ دانراوه (١٧١ ل ٢٤١)

لە ١٣٢٤ كۆزجى دا شىزىشى مەعشرۇوتە سەرەكەمۈن ولە ١٣٢٨ پارلەمان بېپار دەدا كە ٤٦ مەدرەسە بە خەرجى دەلتەت دايىدىرى و لە بېپارەكەدا دىيارى دەكەن كە دە دانە لە مەدرەسەكان كىچانە بېن و ھەتا پېتىج سالى بەخوتىن. ھەر لەم سالەدا فېتىگە يەكى شەوانەرۆزى بىز كىچانى ھەزار بېن كەم دادەنلىرى لە لايدە كۆمەلەي "وطن" ئايىشماندا دوه كە ١٠٠ كچ لەوئى تالىم دەدران (٥٧ ل ٥٦) نەم جۆرە مەدرەسانە تەنبا لە يېتەخت و يەك دوو شارى گەورەدا بۇون و بەو مانا نىتى كە فېتىكەن و بارھەتىنان بە شىتەيى پېتىك و پېتىك دەستى بېن كردىبۇوه. بەشىتىكى ھەرە زۆرى كوردەوارى بىگە نەوەد لە سەدى لە زېتىچەپۆتكى نىزامى عەشىرەتى دا

بوروه که تمنانمته بهشی هدره زقری سه روزگ عمشیره ته کان بز خریان نه خوینده دار بورون. نه گدر پلیمه تیکی وه کوو ما هشندره ف خانم (مهستوره هی نه ردہ لان) (۱۲۲۶-۱۲۶۴ کنزی) هملکه و توروه، بهو مانایه نیمه که نه و نیمسکانه بوقله لکی دیکه ش هه بوروه. شو زئی خوسره و خانی نه ردہ لان والی سنه بوروه وله همل و مدرجتکی زقر تایبه تیدا نه و همله که فیفری خویندن بن.

بهشیکی زقری تاوانی نه خوینده داری زنان ده که ویته سه رشان مهلاکان که گوترویانه مدرسه (به شیوه نوی) مندال بین دین بار دینی، و خدلکیش باوریان پیتبیان کرد و بوروه. لدو سه ردہ مهدا هم رکه س مدرسه دانایا ده بانگوت بین دینه و فتوای بایی گهربیان لعسمری درده کرد. بز ویته "سید علی شوشتری فتوا دهدا که" دانانی مدرسه کچان دری شه رعنی نیسلامه" و ته کفیر نامه یه ک به دری مدرسه کچان ده ردہ کا و بز خوشی هدتا بهستنی مدرسه که له "شاوله زیم" مان ده گری. ناخو نه گدر پتکایان به خویندنی کچان دایا نیستا چند "مهستوره" مان هه بورو.



سنه ۱۵۵ بیستم

پاسه کمان گهیشتنه سهده بیستم، سهده یه ک پر له گزرانکاری له همه مو
بمشه کانی کۆمەلدا. بۆ باس لە سەر چۆتىيە تىيە کانی نەم سەدە، لىتكۈلىنە دەيە كى
ھەرە بەريلاو پېتىوستە چۈونكە ھەر بایەتىك بۆ خۇى بۆتە زانستىك و دەبىن
تاپىەتكارى نەم زانستە لىپى يكۈلىتە دە، بە تايىمت باسى ڙنان و خەباتىيان بۆ
نازادى يەكتىك لە بایەتە كۆمەلایەتى و كولتسورى و نابۇرۇشە کانى سەدە دى
ھاوجەرخە، تا رادەيدىك كە دەكىرى بلىيەن نەم سەدە سەدە دە كۆمەلدا و
خەباتىيان بۆ بە دەست ھەيتانى مافى خۇيان و يەيدا كىردى دەور لە كۆمەلدا و
پاشە كىشە كىردى بە دەسەلاتى يېتىج ھەزار سالە پىباوان كە گەيشتە قۇناختىكى
تاپىەتى. نەم پاسە بە يەك كىتىپ و دووان تاپىرىتە دە. لە خۇيە دىبارە كە نەم
چىكە نۇوسراوەش دەرفەتى پېتىرا كەيشتنى نەم ھەممۇ نەركەن نېيە. نىتمە باسە كەمان
لە سەر ۋووداوه کانى ياسايسى لەو ولاستانى كە كوردىيان تىيدا يە درىزە دەدەين و
ھىۋامان نەوەيدە كە ڙنە زانستكارە كىغان قۇلىنى لىن ھەللىكەن و ھۆكىار و ناكامى
رۇووداوه کان و گزرانکارىيە کانى كۆمەللى كوردو دارى بە شىئىتىپى بېشكىتىن و
دەستايىيەك بە دەنە دەستى ڙنانى لە ھەممۇ لايدە كەوە بە مشخۇر اوی كورددە.

نە ئازل و گزرانى كە لە نۇرۇپا كرابۇو، پاش نزىك بە سەد سال گەيىشىتە
رۇزىھەلائى نىتۇرەست و ھېتىزى تازە پېشى تىجارەت و يېتىشە دەستى كىردى بە داوا
كەرىدى بەشى خۇى لە دەسەلەتدا، ھېتىزى ياشايەتى و دەرەبەگايەتى كۆن پاش بەرگرى
و شەعر و ھەلائىكى زۆر تاخىرى گىانى دا بە دەستە دە و لە تۈركىيا جىئىگاى بۆ
جمەھۇرى چۈل كەد و لە نىتەن بۆ مەشروعە (دانانى پارلەمان - دەستورى).
لە ھەر دوو لا ياساى نەسسىس (بىنچىنەيى) دا زىرا و بە روالت دەبوا ياسا
بە سەر كۆمەلدا زال بىن، نەك تاکە كەس و تاقىم. بەلام نەم ياسا بۆ خۇى تەننیا
جىئىگاى بۆپەساوی خاودەن پارە كەرددە و چىئە کانى كىرىڭكار و جۇوتىپەر و لە سەرە دە
ھەمسۈران ڙنان و دەكىو نىسەي كۆمەل لە كەردەمى نەم ياسايانە كە پىباوانى خاودەن

دسه‌لاتی کنون و نوئی دایان نابوو، بنی بهش بروون. بتوینه له ۱۹۲۰ پارله‌مانی میللى تورکیا دامه‌زرا و هممو دسه‌لاتی بهدهسته‌وه گرت و له ۱۹۲۴ خلاقه‌تی بو هه‌تاهه‌تایه له یاسادا کوژاندده و له کوزنفرانسی لوزان خقی و هکوو جمهوری تورکیا ناساند، بلام پارله‌مان بهس نوئندرانی چین و توییزه دسترویشتووه‌کانی تبیدا بورو. بدم شیوه‌یه: نوئندرانی پیشتو و توئندری لمشکر و نیداره‌کانی دیکدی دولتمتی ۴٪. پیشنهادکار ۲۰٪ زه‌ویندار و توجهاری دولتمه‌ند ۲۰٪ و ریتمرانی دینی ۱۷٪ (۶۶ ل ۶۴۱).

هیزی نوئی نهیده‌توانی گمشه‌کردنی سه‌رمایدکانی دایین بکا نه‌گهر هممو دسه‌لاتی بهدهسته‌وه نهبا و نورگانه‌کانی سه‌ره خقی پیشک نه‌هیتاپا. بتویه حاکمانی تازه دستیان کرد به گوزانکاری له هممو بهشکاندا و یهک لاینه کردنده‌هی دمه‌لات. پیش هممو شتیک سویای یهک‌گرتتو و مژدینه بوقاپاریزگاری له بازاره‌کان. وا دانرا بورو که نعم لمشکره فه‌رمان له دولتمت بهری نه‌ک له تاکه‌کس. دواهه خویندن و باره‌هیتان بونیشی نوئی له کارگه و کارخانه و نیداره دولتمه‌یه‌کاندا. پاشان پیشک هیتاناکیه ملیتک که بتوانی به‌ره‌همی کارگه و کارخانه مسرف بکا. واته گمشه‌کردنی نابوری ته‌نیا یهک لاینه‌نی نیجه، دهین گمشه‌کردنی ته‌واوی لاینه‌کانی کۆملەی لە‌گەلدا بنی. هممو بینای سیاسی و کولتوري ته‌نامه‌ت رووانی (ایسیکۆرسیال) یش بکتری. دهنا پیشکمودنه‌که ناتعواوه و دله‌منگن و قازانچی ته‌واو نادا.

زنان نعم سه‌ردەمەدا و هکوو هیزی‌تکی هەرزانی کار (بوقاپاری کار نه‌ک بوقاپاری نیتومال) دەکه‌ونه بەرباپاس. خاوند دسه‌لاتی نوئی ده‌بوا نەم هیزه له زیندانی مال و شەرمە و حیجاب بزگار بکا هەتا بتوانی بەکاری بەھېتن. بلام کۆپیتکی گەوره لەسەر پیتگای نەم گوزانکاری‌دابوو. تەوهش یاسا و شەریعەتی ناییتسی بورو که شاخ پیتگەی هیزی کزى بورو و بدم هاسانیبە چۈللى نەدەکرد. کۆملە و میتزوو مەنتیقى خۇزان‌هەیه و کەرمەسەی گوزانکاری له‌کاتى خۇبىدا دىتە بەردەست و پله بە پله ھەل و سەرجەکە ساز‌دهین. بتوینه له سالى ۱۹۲۴ له تورکیا هممو قوتاپخانه‌کانی ناییتسی داخران. هەر لەو سال‌مدا هممو دادگا نیسلامیبە‌کان کە قازی شەرع یان هەببو داخران و قازی شەرعه‌کان خانه‌نشین کران. (۶۳۹ ل ۶۴۱)

هەر وەها لەبەرکردنی عابا قەددەغە کرا. ئاخىرى له ۱۹۲۸ نىسلام وەکوو دينى رەسىي ولات له یاساي بىنچىنەبى لابرا و پىرسىتى حوكىم شەرعىيەکان له لايەن پارله‌ماندەوە له یاسادا سرایمە.

له نۇمامېرى ۱۹۲۸ فەرمانى پارلەمان له سەر گۇزىنى خەتى عەرەبى به خەتى لاتىن دەرچىو و له نىۋەتى سالى دوایىدا ھەممۇ رۇزىنامەکان بۇون بە لاتىن. (۶۴۱ ل ۶۴۱) خۇتنىدى سەرەتايى بۆ ھەممۇ كەس بۇو بە خۇجبارى و بە خۇرایى.

له تېران دا یاساي مەشروعە دەستى لېنى نەدرا بە بىن یاساي مەشروعە، نەستى دوھەمى زىيادگراو (مۆتىم) ای یاساي نەساسى. دەبوا پېتىچ كەس له مەلا پايدەبەر زەکان وەکوو چاودەدىر داندىن كە پارلەمان ھەر بېپارتىكى دەرگەد نەوان چاوى لىن بىكەن كە لەگەل نىسلامدا (بە گۇزىدە ھەر نەم یاسايىھ مەبەست شەرەتەتى شىعەيە) يەک بىگرىتەوە. دىارە رەزا شا زۆر گۇن تەددەلىق. چەند بېرکەتى دىكەتى یاساي ۱۹۲۴ تورکىا سەبارەت بە زنان سەرەنج راکىشە:

۱- یاساي نىزىمامى يەك‌گىرتوو بۆ فىتىر كردن و بارهەيتان (۱۹۲۴ ل ۱۹۲۴) مەدرەسە‌کاندا كۈر و كچ تېتكەل بۇون.

۲- بە بىن یاساي مەددەنى زۇن و پىماو له بارى ھاوسەرائىتى، تەلاق و كەفالەت و مىراتەوە ماقىي يەكسەتىان ھەيە. زۇن و پىماو ھەر دوک دەتوانن داواي تەلاق بىكەن. نەگەر جوئى بۇونۇو دادگا بېپار دەدا كە مەندالەکان بە كىن بىدا. نەگەر يەيىكىيان بىرى خۆ بە خۆ كەفالەتى مەندالان دەدرى بەوي دىكە. وەکوو كەن نىبىيە كە باپىر يان مام بېتىتە كەفىل. پىماو و زۇن وەك يەك مېرات دەبەن. زۇنى بىن مېتىد يان كچ دەتوانى بە تازادى كار بۆ خۆتى پەيدا بکا و بىنەمالە ناتوانىن پىنگاى لىن بىگرى، بەلام زۇنى شودار دەبىن لەگەل مېتىدەكەتى رىتىك كەمۇتى و بېپارى بىنەمالە زىباتى بە پىماو. نەگەر زۇنى بىن وابىن مېتىدەكەتى چاڭ بەرتقىوە ئابا دەتوانىن سکالا بکا. زۇن ھەممۇ جۆزە بېسە (پارىزە) يەكى كۆمەلەيەتى وەکوو پىماو ھەيە پارىزەتى تايىھەتى دايىكانەشى ھەيە.

۳- یاساي يەك جۇزى كەردنى جىل و بەرگ. ۱۹۲۶ كە لە راستىدا جۇزىتىك لابردەنى حىجاب بۇو.

چهند زن هینان له یاسای تورکیادا لاپرا و تلاق دهبوا به حومی دادگی بتن و رُنان له برینک همل و مرحدا مافی تهلاقیان پیتدا.

له ۱۹۲۶ داماره و تلاق دهبواله دهفته‌رخانه‌ی رسمی کرابا و ماره‌ی شرعی و دکوو مدرج لاپرا.

له ۲۵ نومبری ۱۹۲۵ دا زنان هان دران که چارشیتو له سرنه‌کدن (لاپردنسی حیجاب) بدلام نه‌گدر له سمریان کردیا قدده‌غه نهبوو.

له ۱۹۲۹ یه کم خاتونی جوانی تورکیه هتلبیرا (۴۶۰ ل ۶۴) یه کم خاتونی جوانی تورکیه هتلبیرا.

له نیز انداده هر ندو سیاسته‌ی تورکیا له برجاو کپرا. دانانی جلی یه ک جقر ولاپردنسی حیجاب له ۱۷ دی [یه فرانبارا] ۱۳۱۴ / ۱۹۳۶ دهست پیتکردنی گزنانکاریمه کان بیو، بدلام له برجاو نهوه بهشیکی زور که می زنان له کارگه و کارخانه دهستیان بدکار کردبوو، جگه له برجاو مافی چارشیتو له سرکردنسی له زنان دهستاند، هیچ مافیکی دیکه‌ی نه‌دادانت و کزمل هر به یاسا کزنه کان مافی زنی دیاری دهکرد. ددم و دزگای دینی و مهلاکان دزایه‌تیبیه‌کی زوریان دری لابردنسی حیجاب کرد، بدلام زوریان پین نهشکا پیتشی پین بکرن. هم‌ریوتیک پین نهه ته کانه له لایه ک زنانی وریا کرده‌وه و له لایکی دیکه‌وه ده‌ری خست که ددم و دزگای دینی چهنده دری زنه.

ناکوکیمه‌ک که پیک هاتیسو نهوه بیو که زیانی شارستانیمه‌ت پین به پین گشه‌کردنی سرمایه و هاتنی دستکرده کانی روزشاوایی نهبوو و ههول ده‌درا له هیندی بهشدا ناودرکی تازه له قالبیکی کون و له هیندی بهشی دیکه‌دا قالبی کون و ناودرکی تازه له پیال یه‌کدا جن بکه‌نهوه. نمهه نهه دزله‌گله‌یه که هیشتاش نه‌خوشیبی نهه ولادانه‌یه.

یه‌کیک له گزنانکاریمه سیاستیمه گرنگه کان له هدر کزمه‌لیکدا، دانی مافی ده‌نگدانه. کهستک که مافی ههیده ده‌نگ بدآ بهو مانایه که به مرؤفتیکی ته‌واوی نهوه کزمه‌له ده‌ناسرتی. گعرچی له ولادانی و دکوو ولاتی نیمه‌دا خملک به وتهی "رُوسو" هم‌هور قزه که ده‌نگ ده‌دنه مرسقین و یاشان ده‌بنه‌وه کوئله، بدلام

ده‌نگدانی زنان خالیکه بتوهشداری و له زماره هینانی زنان له سیستمی کزمه‌لایه‌تیدا. واته ددان بعوه‌دا نان که زنیش ههیده و مافیکیشی ههیده.

له سالی ۱۹۲۴ دا مافی ده‌نگدان و ده‌نگ و هرگرتن له تورکیا به زنانیش درا. مافی ده‌نگدان له ۱۹۳۰ بتوشاره و اتیمه کان و له ۱۹۳۳ به شهورای دی و له ۱۹۳۴ بتوپارله‌مانی میللی درا به زنان. همروهها بتوه‌رگرتنی کار و خزمه‌تی نیداره، کانی دولتی مافی یه‌کسان له‌گمل پیاو درا به زنان (۴۶۰ ل ۶۴) که‌چی له نیزان دهبوو هدتا ۱۹۶۳ چاوه‌روان بکری هدتا فرمانی مافی ده‌نگدانی زنان ده‌زجن که بیو به هری همراهی سمریشکه نیسلامیه کانی ق彤. نهوان هیشتا گزنانی سرمایه‌داریان نه‌چوهوو میشکده، نهوه بهشیک بیو له بیغزمه‌ک که دهبوا به دری ده‌ری به‌کایه‌تی له نیزان دا کراپا ههتا پیتسته‌ی پیتوبست بتو سرمایه‌داری پیتک بین. واته هیتزی کار که گزی درابیو به زوینه‌وه نازاد بکری و پیتنه نیز کارگه و کارخانه‌وه. دواتر که خویان هاتنه سرمکار دزایه‌تیبان له‌گمل ده‌نگدانی زنان نهبوو، چوونکه یه‌کم نهیانده‌هوانی پیتیشی روتنی میزروو بکرن و بهشداری زنان له کزمه‌لدا الدوه ترازا بیو که نهوان پتوانن کوتاییی بین بیتنه. دووههم دهیازانی زنان ده‌نگ بتو دسه‌لاتی نهوان ددهنه.

بدهم شیوه ههلى لمبار بتوهشداری زنان له کزمه‌لدا پیتک هات گه‌رجی بهشیکی زور کدم بیو، بدلام له‌چاو همل و مدرجی پیش‌شوتدا هه‌نگاوتکی گرینگ بیو. چهند نهونه نامار نیشان ددها که چون له ماویده‌کی کورت دا زماره‌یه‌کی زور له زنان ده‌رفته‌تی خویتندن و کاریان بتو هم‌بوو. له ۱۹۲۳ هدتا ۱۹۴۰ زماره‌ی قوتایان له تورکیا بیو به سین بدرانیم. له ۱۹۴۴ .۱۱.۲۱٪ زنان خویتنده‌واریان هم‌بوو. دیاره هه‌رجی له ناوه‌نده‌وه دورتر باش نه‌خویتنده‌واریه‌که زورتر دهبوو (۶۴۳ ل ۴۶)

هدتا کوتایی شهپری دووههم خویتنده‌وارانی ولات بیرون به ۳۰ لمسه‌د که له شاره‌کاندا ۶۰ لمسه‌د بیو. زماره‌ی کریکارانی کارخانه له ۱۹۲۳ بیو به ۲۵ هزار له ۱۹۴۰ بیو به سیتی‌سده هزار و دووه به‌رانیمه‌ری نهودش له کارگه چوکه‌کاندا بیون.

له سالی ۱۹۵۶ ادا له تهران ۳۱٪ را شارنشین همیده، به لام دواتر خملک پروپان گرده شاربیز کار، بیست سال دواتر بوده ۴۶٪، همروها له ۱۹۵۶ ادا ۷۲.۳٪ و زنان خوشنده ایران بوروه به لام بیست سال دواتر بوده ۳۱٪، همراه به پین نامه اهله له ۱۹۶۶ ادا ۱۸.۴٪ را زنان ده سال بهره‌وسدری خمنیک خوشنده بورو، ده سال دواتر نامه بیوه‌ته ۳۰.۸٪.

له نیتراندا به پین نامه ای ره‌سمی دولت له ۱۹۷۲ ادا ۸۹۰ هزار زنی کریکار همیروه، له نیداره کانی دولت‌هیدا ۲۰۱ هزار زن کاریان گردوده و هشت ملیون کاریان مال بورو، همراه به پین نامه ای ره‌سمی پیاوی نه خوشنده‌وار ۶۰٪ بورو و زنان ۷۵٪ (۴۴ ل ۶۲) بهشتیکی زور لام کریکارانه لدمشی پارچه و ماقوره‌دار کاریان گردوده، له ۱۹۵۶ ادا ۲۲۳۰۰ ل ۶۲۰۰۰ کمس، وک ده زانین نامه نامه بیشاند اکاریان گردوده، بیست سال دواتر بیته له ۱۹۷۶ ۹۶ هزار که‌سی تنهایا ۲۲۰۷ زن کاریان همیروه، له بدرانه‌ر ۲۴۹۵۴ (۴۱ ل ۶۲) پیاوده.

پین به پین نهانه چزنیه‌تی کار و پیشه و تیجاره و ریگاکیشان و به تایمهت سه‌رمایه‌ی بانکی به روپیش چوده و بوناوه‌ته‌وه، نهودی گرینگه بزانین که له بهشی سپاسیدا زنان به ده‌گمن نهانه ریگا نهدران، جار جار یهک دوو زیان بودن‌تنه پارله‌مان، که نهیش رنگیان همیروه و دنگیان نهیروه.

نم روته هدروا سه‌ریه‌ر مژوور نه‌رقیشت، پاش ماؤه‌یدک بازار تیکمه بورو، گشمی کارگه و کارخانه و دایره‌ی دولتی و لام دره‌وهی ره‌ماری دانیشتوان نهیروه که رقز به رقز زیادی ده‌گرد و پیتوستی به کار و که‌رسه‌ی زیان همیروه، نالمباری نابوری ولاهانی رقز تا ایس که کپیاری نهوت و کاری هم‌زنان، کاری گرده سه‌ر بازیاری ولاهانی رقزه‌هه‌لاتی نهوده است و بیکاری خزی نواند، کریکاری گرده و تورکی نالسان پاره‌یان پیشی دهرا که بگذرند و ولاهی خقیان.

نه‌گمر زانیمان خاوه‌ن کار همیرو کاتیک له قازالهی زیاتر ده‌گرد و یه‌کم قازانج نهوده که مزه‌ی که‌سته به کارن گمر بدأ، نهوده ده‌زانین همیرو کاتیک ده‌مین لمشکریکی بیکار راوه‌ستن که به نرخی هم‌زانته ناماده بین بوقکار، یه‌کم پیزی

نم لمشکره زنان پیتکی دین، له ولاهانی وکوو لای نیمه که دیکتاتوری به کی بین روزا المسمر کاره و خملک ناتوانی به دانانی سندیکا و کزمه‌له و حیزی سپاسی و شنی نهدم بایته به مرگری له مافی کزمه‌لایه‌تی و مافی کار بوق خزی بکا، بازار هدر به شیوه‌ی درندانه‌ی سه‌رده‌می کفن ده‌می‌نیته‌وه و هم‌رکه‌س به‌هیزترین و زیره‌گ ترین، نهوده نهوده دهیانه‌وه، وانه زنان که دفره‌تی نهوده‌یان له کزمه‌لدا بین نادرت که خقیان ناماده شهربی نهوده می‌دانه بکمن، یه‌کم دزراون، له لاشه‌کی ترده و گزه‌انه که نهوده‌ندوه نه خایاندووه که کار پکانه ناو بندماله و روانگدی کولتوري خملک، پیته نهوده به کم زماره‌نهی زن هدر معاوه، مهیست نهوده که یه‌کم قوریانی نالمباری نابوری ولاهان، زنان، بوق نهوده به زنان بلتن جارتکی دیکه بجهنده‌هه مالتی، ده‌بوا گزه‌انیک له پاساکاندا بکمن نهکا زنان ندم گزه‌انه به ناحن بزنان، پیته ده‌بین لمه‌تکیا، له ۱۹۴۹ جارتکی دیکه دانانی قوتا بخانه‌ی نایبینی تازاد ده‌گرد و له مه‌درمه نایبینی‌کاندا درسی دینی داده‌سته‌وه، راستگای دینیش جارتکی دیکه داترایده‌وه، (۶۷۸ ل ۴۶۱) له ۱۹۵۱ بانک دان به تورکی لاچوو و جارتکی دیکه زمانی عصره‌یی بورو به زمانی دین.

پاسای بتجیمه‌یی تازه‌ی تورکیا که له ۱۹۶۱ داترا سه‌باره‌ت به مافی زنان نهوده که دهست نیشان دهکا که هم‌میو دانیشتوان بین لم‌برچاو گرتني جنس ده‌توانی له ریکخراوه دوله‌تیبه‌کاندا و له سویا (الشکر) ادا خزمت بکمن، به لام چه‌نده ریگایان بین ده‌دری پاستیکی دیکه‌یده، له بمناسه‌ردا به پین ابرکه‌ی ۳۶ اینه‌ماله وکوو پنکه‌ی کزمه‌لایه‌تی تورکیه نابیراوه و به ندرکی دولت زانراوه که هر شتیک له دهست دن و به چاکی ده‌زانی بوق پیش‌تگیری له بندماله و پیشیوانی دایک و مندال به جن پیتن، یانن زن و مندال دیسان پیکده‌وه گرن بدن و ندرکی سه‌رده‌کی زن به مندال به ختیو کردن دانیین، نه‌مه کاتیک زیاتر خزی ده‌لوین که بزانین هدر لام یاسادا ده‌لن، کار دهین لم‌گمل توانیس کارگه‌رده که یهک بگزینه‌وه و کاردان به مندال و زن به پین نامه یاسا ده‌مین نیزی‌تی تایمه‌تی بزو و عرکی‌ری ابرکه‌ی (۶۹۶ ل ۴۶۱)

له نیتران روته‌که زور به‌رجاوتر و نالمبارتره، پاش نهوده‌ی جمهوری نی‌لامی هاته سه‌رکار نه‌گمر بزانین لام بیست ساله‌داره دانیشتوان بوده دو بدرانیم لمشکریکی بیکار راوه‌ستن که به نرخی هم‌زانته ناماده بین بوقکار، یه‌کم پیزی

و بهشتیکی زوری سنه نعهدت له قازانچ که موتوروه، دهزانین که دهبو رُنَان پگتیرنه وه مالن. لم بوارهدا سیاسته وابوو که نمو رُنَانه که کاریان ههبو خقیان خانه نشن (تدقاعد) بکن، له ریگای کپینه وهی خزمه ته که یانه وه.

له ۲۹ مانگی زونی ۱۹۶۰ دا فرمانی حیجایی نیجباری له لایمن خصیبی یهوه درچوو. سزای بین حیجاییش له لایمن حاکم شمرعده ۵۴ روز زندان یان ۷۶ شلاخ و ۰۰۰۰۰۰۰ جهذا دیاری کرا.

دیاره چونیه ته حیجایه که ش بز خقیان دیاریان دهکد. قهده شه بوزونی هدرچوره رازاندنه وهی سهر و چاو و لای له ناخون دان و له پین کردنسی دریست ته نگ و به دهروه بیرونی قژو، و هند...

- رُنَان هان ده دران بز نمودهی کاری نیز مال بکن و خودی رُنَان نمو فکرهیان بز پهیدا بین که جیگایان له ماله. یانن فیبرکردنیک له ریگای تلهوین یون و رادیو و گرفتاره کانه وه هاته گزرنی، که رُنَان خقیان نمیدنه دهی بز کار. بز وتنه له کتتبی سه ره تایی منداندا باسی کار و پیشه کراوه، بز پیاو ۲۷ کار گمیره راهه که له دهروهی ماله. بلام بز رُنَان ته نیما ماموتیا یی قوتا بخانه وه کوونیش و کار نوسراوه. یانن مندانان فیبر دهکن که بزانن نیشی رُنَان ته نیما له مالدایه.

- نازاره ای رُنَان به بیانوی حیجای و جینگای کاری جیاواز و نه دانی پاریزه و نه بیرونی جینگا بزرگترنی مندانل و ... پهوشتیکه که رُنَان ناچار بکن له مال دانیشن. نهوان له زور جینگای زانستی دا وه کوو بهشی زانستی و ته کنیک و هوندر، مه نعی یاساییان هدیه.

به پین برکه‌ی ۱۱۱۷ ییاسای مددنی پیاو نه گمکاری رُنَنه کمی به مسلمه حمت نه زانی ده توائی پیشی بین بگری.

له ییاسای سهربازی دا ده لئن (برکه‌ی ۱۳۲) رُنَان ته نهها بز بمشی ده رمان و نه خوشخانه دا بندری و جینگای کاریشی له گمل میزده کهی بهراورد بکری.

رُنَان ده توائی بین به بولیس بلام ته نیما بز کاری تایمه ته وه کوو زندانی رُنَان. رُنَان سهربازی گردنی نیجباری بز نیمه.

به پین ییاسای دادیاری، رُنَان مافی دادیاری و قهزاوه تیان نیمه. ییاساکه ده لئن.

قازی له نیتو نمو پیاو آندا هه لنده بزتری که ... دواتر بهشتیک وه که تن بینی لئن زیاد کراوهه که ریگا دهدا به بدریرسی نیداره دادیاری که بوقاری نیداری و یارمه تی دانی قازی رُنَان به کار بزتری.

برکه‌ی ۱۵ ییاسای پیشیوانی بنه ماله ده لئن: رُنَان اندگه رمیره دکهی نیزنسی کارکردنی نه داتی ابوقی هه بیده سکلا بکا، هدروههای پیاو دهین نمو ناره زایههی خوی به دادگا بلتن. نه گمکاری رای لمه ره بزو نمه و به خاوهن کاری رُنَانه که ده لئن که ودهه ری نیتن. دیاره مسلمه حمتی بنه ماله هممو کاتیک پیاو دیاری ده کا و نه مدهش به پین برکه کانی دیکه ده رده دکه وهی.

به پین نسلی ۱۱۵ ییاسای نمساسی سه روک جمههور دهین پیاو بین. وه زیر به پین برکه‌ی ۱۳۳ نه دیتراءه دهین حتم پیاو بین، بلام هه تا نیستاش پاش ۲۰ سال یهک وه زیری رُنَان دابین نه کراوهه.

له جمههوری نیسلامی دا هه موو بپاریک له کوتاییدا دراوه ته دهست عوله مای خاوهن نیجه تهاد (نسلی دووهدم و سیهههی می ییاسای نمساس) و تا نیستاش نه دیتراءه رُنَانیک بپویین به مرجهه ههید. دیاره نهوانیش نگابانی شه رعه تی نیسلامین که له پیشدا هه بیوه و نه مدهش به دریزی باسان کردووه. به پین نسلی ۹۸ لیکدانه وهی یاسا همراه نهستوی شترای نگابانه که له پیتچ نایه تولله دروست بیوه.

برکه‌ی ۱۱۰ ییاسای مددنی ده لئن "نه قمی رُنَان له نهستوی پیاو و نه مدهه مال و جل و خواردن و کمرههی پیتیوستی ناومال و ... ده گرتنهه. برکه‌ی ۱۱۹۹ نه قمی نه ولاد له نهستوی باوکه نه گمکاری باوک نه بیوه باپیر و هام و ... یانن رُنَان به پین یاسا له دهوری تابوری مال و ده رنراوه و رسق و روزی دراوه ته وه دهست پیاو.

وانه ماقیتک له رُنَان نهستین دراوه ته وه، بلام هیچ ماقیتک به پیاو نه دراوه به لکرو نه رکی لئن زیاد کراوهه. نه مدهه زور کزمه پسی کزمه لایه تی دروست ده کا و ددیته ههی نهوهه که کوران هه تا مال و حالی باشیان نه بین نه توائی رُنَان بیتیان. ره بین بیرونی نهوانیش نالدباری کزمه لایه تی دیکه دروست ده کا. ۱۶۰ ل ۱۶۱ ل ۱۷۰ ل ۱۷۱ ل

نیستاش چند برکه ییاسای دیکه نیران وه کوو نهونه دینیته وه که ییاسا کانی سه رده مدهه کونه کان و دبیر دینه وه.

نه‌گهر پیاویک زنده‌کدی له کاتی زینا دا بینن و زنده‌کدی خوی و پیاوه‌کدی دیکه پکوزن جهزا نادری، بلام نه‌گهر زنیک له همل و مرجیتکی همر بهو چهشنه‌دا قهتل بکا جهزا ده دری. برکه‌ی ۱۷۹ یاسای جهزا ۶۲۱ ل ہر وانه ۱۴۲

تمساس: زن و پیاو له قهساسدا وهک یهک نین و زن نیوی پیاوه به پن برکه‌ی ۹ یاسای جمزای عام نه‌گهر پیاویک زنیک به قهست پکوزن قهساس ده کری بلام بنهماله‌ی زنکه دهین نیوی خوین بایی کابرا بدنه. نه‌گهر نه‌یان بین کابرا قهساس ناگرن.

تاوانی قهتلی قهستی یان غهیره قهستی زنی مسلمان نیوی پیاوه.

برکه‌ی ۳۰۰ هدر نمو یاسایه.

به پن برکه‌ی ۱۰۴۳ یاسای مددنه‌ی نیکاهی کچ به دهست باوک و یا باپیره.

نه‌گهر نهوان رایان نمهن کجه دهتوانن بچیته دادی و نه‌گهر کیشه‌کدی بردده دادیار ماره‌ی دهکا ۶۲۱ ل ۴۲

شایه‌تی دوو زن به رانیه‌ر به پیاویکه و

عترق

نهو یشه خاکه که تهوره پیشی دهکوتیر عترق، و دوای شهري یهکم له عوسانی جیاکرایمه، نینگلیس دهستی بمه‌ردا گرت. ولاستانی نوروپاییش هدرچی له نیتو خویاندا پیشوندیکه کانی کومه‌لایه‌تی گمشه‌ی کردن، دیسان له ولاستانی زیردهستیاندا له چین و تویزه هدره دواکه و تروه کان پشتیوانی دهکمن و فرو به کوانوی کولتوری کتون ددو اکه و تروودا دهکمن. ودک دهزانین له تورکه ههنا تاخر پشتیوانیان له خملیقه‌ی عوسانی دهکرد و له عتراقیش پشتیوانی بنهماله‌ی نادهنه یا خو دهنه هزی هدره دواکه و تروتر بونی.

بتوته: له ۱۹۵۲ (کاتیک) که خویتندن بتو هدمرو خملکی نینگلیس به کچ و کورده نیجیاری بوده) له هدمرو پاریزکای همولیز ۷۵۹ و له پاریزکای سلیمانی ۱۱۳۲ کچ دهچوونه قوتا بخانه سره‌تایی. له همولیز ۳۹ ماموتستای نافرہت و

له سلیمانی ۴۹ ماموتستای نافرہت بتو درس گوتنه‌وه همبووه ۱۶۶

دوای نینگلیسیه کانیش کیشه‌ی سیاسی ناوخته‌ههتا ماوه‌یه کی زور ریگای نهدا که هیمسنی و درفه‌تیکی وها بیته کوری که خدلک بیمه‌ری بیر له یاسای مهدنه‌ی پکانه‌وه. هاتنه سرکاری به عس که ریشه‌ی له نیتو عمشیره‌تی گندوهه دهکه کردوهه به یاسایی و زیاتر دای سه‌پانده.

نیستاش چهند برکه له یاساکانی عترق بتو هراورد له‌گمل ولاستانی دهور پیشی و بهراورد له‌گمل میژوو.

* پریاری رُماره‌ی ۲۸۱۸. جنایات. ۱۹۷۲

قدتیک که بتو هرگری له ناپرو کرابن، هزیه‌کی باشه بتو کم گردنه‌وه سرا، «گزفاری "النشر" القضاپیه، رُماره‌ی سیهم، سالی چوارم..»

* پریاری رُماره‌ی ۰۱۵، ۲۰۴، ۳۰۴، کومیته‌ی عام ۱۹۷۹

برایه که خوشکه‌کدی لعسر نهوهی که له‌گمل پیاویک بوروه وزکی پر بوروه بکوزن کاریکی باش و شهربیفی کردوهه. نهانهت نه‌گهر کوژراو پاش نهو کاره بورین به ماره‌کراوی پیاوه‌که. له بدر نهوهی که بوروهه هزی ناپرو چوونی بنهماله و خزم و تایفه‌کدی شایانی مردنه و کوشتنه واجهه.

«گزفاری "الاحکام العدله" رُماره‌ی چوار سالی دوهم..»

* پریاری رُماره‌ی ۳۴۲ جنایات ۱۹۷۹

قاتلیک که کچی ماسی خوی کوشتین نه‌گهر کوژراوه که له مالی باوکی هدلاطین وله‌گمل کمیتک که خوشی وستووه، بین نیزینی بنهماله‌کدی یا کمیتکی تایفه‌کدی ماره‌کرابن. ارددوه که وتبین اکارتکی باش و شهربیفی کردوهه، چوونکه به پن داب و نهربت کوژراو بوروهه هزی ناپرو چوونی بنهماله و تایفه‌کدی خزی. بتوه سزای همراه.

«کُوْقاری» الاحکام العدليه «زمارهی من سالی دوههم.»

* بپاری زمارهی ۶۹۰ - تمیزیه - ۱۹۷۹

نه‌گذر شایه‌تیک بتوانی بیمه‌مین که کوْرار او زنی بهسته بروه و نه‌ده بزته هزو کوشتنی، قمه‌تلی رووداو، کارتیکی باش و شریف ده‌میتردن. (الم ناخرا نه‌دانم بپاره له کورده‌ستاندا زقر قوربانی داوه، دیاره به هن نه‌ده بیمه‌ملیتین که بهسته بروه ا)

«کُوْقاری» الاحکام العدليه زمارهی دوههم سالی دوههم.»

* بپاری زمارهی ۱۴۸۸ ۱۹۷۶ جنایات

نه‌گذر زنیک کاری خراپی کردیه و نه‌گذر ایته‌وه رتگای راست، یا له رتگای راست لای داین، نه‌گذر قاتل له سمر نه‌ده کوشتبیتی نه‌کاره به شمریف ده‌میتردن. ته‌ناندت نه‌گذر کوشتبه که ماؤده‌یه کسی زور دوای کرده‌وه خراپه که رویداین.

«کُوْقاری» الاحکام العدليه زمارهی چوارهم سالی دوههم.»

* بپاری زمارهی ۶۷۱ ۱۹۷۶ جنایات

نه‌گذر بایتک کچه‌کهی خزوی لمبر نه‌ده کوشتبه که کچه‌کهی شعو چودنه مال کستکی گرمان لیکراو. هدر نه‌شده له ماله که بیهیتنه دهی و پژلیس ناگادار کراین، بهلام به هزو بدرگری کردن له نابرو کوشتبیتی نه‌کردده باش و شریف له قله‌نم دهدرن.

«کُوْقاری» الاحکام العدليه زمارهی چوار سالی حموتم.»

* بپاری زمارهی ۱۲۸ کومیته‌ی عامی دوههم ۱۹۷۵

کوشتبه زنیک که له‌کدن پیاوی انامه‌حرهم ا نووسنوره بهمانای پاک کردن نه‌ده سدرشتری له بنه‌ماله و خزمانه، نه‌کردده باش و شریفه و سزای کوْرار ده‌مین

سروک بن. بهلام نه‌گه ر پیاو خه‌تای کردیه و کوْرار بین دادگای ناسابیه پتک ده و نه‌نیا بهین دهستوری ۱۳۲ [عفووات] ده‌گری سزای کوْرار که م بینه‌وه،
«کُوْقاری» الاحکام العدليه زمارهی سیههم، سالی ششم.» (۶۵)

ده‌بینین که لم یاسایانه‌دا هم‌مرو پیاوانی بنه‌ماله هم‌تا راده‌ی کوشتن ده‌سه‌لاتیان به‌سمر زنانی بنه‌ماله که دا هم‌یه. ده‌زانی له یاسای نیسلامدابوزینا چوار شاهید فهرز کراوه که‌چی لم یاسایه‌دا پیاوه بزخزوی بپاره ده‌دا و پیویستی به دادگا و شایه‌ت نیمه‌ه. واته له یاسای عیراق دا نه‌ریتی عمشیره‌تی زاله به‌سمر روانگه‌ی یاسادانه‌ردا. دیاره پاش نه و چاوخشاندنه به می‌رودا ده‌زانین که نه‌نم جزره روانگه و نه‌نم کولتوره که به‌سمر کوْمدلدا زاله، چون شکلی گرتوه.

سوریه

راستیمه‌کهی نه‌ده بیمه به هن نه‌دو سدرجاوه زقر که‌مهی که سه‌باره‌ت به سوریه به‌دستانه‌وده، هیچ جیاوان‌بیمه که له‌کدن عیراق نابینین. به تایبیه‌ت که فکره‌ی به‌عس له هدردوب و لاتکه حاکمه. نه‌نیا جیاوان‌ازی نه‌ده بیمه که بلیین کوردان له‌وی جگه له ته‌حه‌مولی هم‌مرو سه‌ره‌ریمه‌که، ده‌مین ته‌حه‌مولی نه‌دهش بکدن که به کورد نه‌ناسرین و ناسنامه‌شیان نه‌ده‌من. بزخوتان ده‌توانن به‌راورد بکمن، کاتیک که له لاتکه‌کانی دیکه زنی کورد ناسنامه‌شی هم‌یه و به مرؤوف ده‌ناسرین و نه‌دو هم‌مرو زولم و زقره ده‌مین قبیل بکا، له جیتگایتکی و کوو سوریه که هدر به مرؤوفیشی نازان، ده‌مین زیان و مافی چونن بین؟ نه‌ده‌نده هم‌یه کوْمدلی سوریه زقر زیاتر له عیراقیش عمشیره‌تی ماؤده‌مه، (به تایبیه‌ت بهشی کورد ده‌اویمه‌کهی) و عمشیره‌تی روزگاری نه‌مروش ته‌ناندت نه‌دو خاله باشانه‌ی که له را بردوی دووردا هدیسووه له‌دهست داوه و جگه له نه‌گبده هیچچی بز‌مافنی مرؤوف تییدا به‌دی ناگری.

شىخ مەحمۇرۇد بۇوه جىتكايدى تايىبەتى ھەبۇوه و سەپەرتى پېتىرىگە يېشىن بە كاروبارى نەو نىنگلىيسيانە بۇوه كە بە فەرمانى شىخ مەحمۇرۇد كىرىپۇون، ٦٢١ ل ٤٠

"ھىچ نىشانىيەك بەدەستەو نىيە كە لە جەھەرەي مەھاباد دازىتىك سەپەرتى كارىتكى حىزىسى يان ھىزى پېتىشمەركە بۇوبىن، يەكتىشى زنان پىتىك ھاتبۇو لە زنانى دەسترقىشتۇرۇ و ھەر كەمەك بەرىرسىتىكى ھەبۇوه."

- "لە پەخشانىيەكدا كە سەبارەت بە "رىشۇنى زنان" نۇوسراوە، نۇوسەر بىن لەسەر نەوە دادەگرى كە زۇنى باش نەو ژىنە كە زۇنىكى مل كەچ بۆپىباوە كەمى بىن. (كوردىستان زىمارە ٢٥، ٢٧ مارس ١٩٤٦ ل ٦٧١ ل ٣)

لە ٢٤ يى رىتىبەندانى (١٩٤٦) ١٣٢٤ زادا "رەئىسى ھېنىتى مىللەي كوردىستان حاجى باباشىخ" دوو بىنبارى دەرىارەدى دوو مەسىلەي كۆرمەلايەتى كىرنىڭ بلاو كردوۇتەوە: رەددوكەوتىن و پىرسەمى مردوو.

رەددوكەوتىن كىجان و زنان قىدەغەيە.

لەسەر قەراردادى ھەينەتى مىللەي كوردىستان ھەر پىاوتىك بەزۆر زۇنى بە مېزىد، گۈزىزابىتىمە يَا نەگۈزىزابىتىمە، راکىشىن دەبىن يەكۈزۈن. بەزۆر نەگەر كەجىتكىش راکىشىرىن دەبىن نەو پىاوه يەكۈزۈن. نەما كەچى خوازىتنى بىكا و مانىعى شەرعىش نەمىن، بە مېزىد نەبىن و كەچە لە رەزاي بىن جەزاي نىيە و كەزرنە لە ٣ مانگىدە تا ٣ سال حەبس دەگرى" (رۆپۇنامەي كوردىستان زىمارە ١٧ ل ٦٨١ / ١٣٢٤)

لە دەورەدى بارزانىدا فەدراسىيەنى زنانى كوردىستان پىتىك ھات، بەلام لە شەرى ٧٥ دا زنان بەشدارىيەكى وەھايىان نەبۇو. ھىچ نىشانىيەكىش نىيە كە زنان لە پىزىزى خەبات و حىزىبىدا دەوريپان ھەبۇوبىن. (٦٨١ ل ١٥ - ١٥)

نەم وىنانە نىشانىدەرى كىزى دەوري زنان لە جوولانەمە كەنلى كورددەارىدایە. ھەروەها نىشانىدەرى روانگىدى بەكەم گىرتى زنان لەو شۇرۇشانىدا يە كە خۇيانىان بە پېتىشكەوتىو و شۇزىشگىتىرىش زانىسىد. لە ھىچ پېتىرو پەزىگەرامىتىكى حىزىزە كوردىيەكىاندا نەدىتىراوە كە لەسەر بەرانبىرى و ھاربەشى زنان دوايتان. لانى ھەرە زۆرەكەمى نەمە كە نۇوسىپىيانە. "ماقى يەكىسان بۇزۇن و پىساو". بەلام قەمت لە نۇوسراوە و پەخشانەكائىاندا بەزەو نەوە نەچۈون كە بىلەتىن مەبەستىيان لە

دىيەنى ئەۋرۇ

ئىستا بە گىشتى ھەل و مەرجىي زىيان و ماقى زىان ئاوايە كە لەو ولاتاڭى كە كورد تىقىدا دەزىن، دەسەلات دەسەلاتى ياساى كۆنەپەرسەنەيە، كە لەگەل شارستانىيەت و كەرامەت و بېرىزى مەزۇقى ئەۋرۇسى بەدۇورە. نەگەر ياساڭەشىان رىتىغا بىدا، كولتسۇرۇ دېكتاتۇرى و باوک سالارى وەها زەختى زۆرە كە نەتمەن ئايەمۇي رىتىغا بە ھاتتە گۆزى بەرائىبىرى زنان و پەيمان بىدا، بەلكۇو پېتىش بە ھەر جۆرە باس و لىتكۆزلىنىمە و ھەكى زانستىيانە و خەبات بۆ وەددەت ھەننەن مالىي بەرائىبىرى دەگرى.

دەزىن كە سەددەي بىستىم سەددەي خەباتى كورد بۆ بەدەست ھەننەن چارەنۇسى خۇزى بۇوه. كەم و زۆر، بە ھەر روانگىدە كەمە كە بۇوبىن، لە ھەر حالەتىكدا، جىرولانەمە كە ھەر ھەبۇوه. لە شۇرۇشى ناراراتەوە بىگە ھەتاكىستا، جوولانەمە كە چەكدارى لە پال جوولانەمە كە رۇوناكىبىرى دا خۇيانىان ھەننەن ئەنم قۇزىنەمە. جارى و اىيە جوولانەمە رۇوناكىبىرى كە ملى بۆ ھەزىزە چەكدارىيە كە كەچ كردووە و جارى و اش بۇوه جوولانەمە چەكدارىيە كە پېرسى بە رۇوناكىبىرى كائىنى كردووە، بەلام پېتىوندى ئەنم دوو بەشە نەۋەنە نەبۇوه كە پېتىكەوە ھەمول بەدنەن ھىتىرىك بېزىنەو فەرەنگ و نېزىم و ياسا دواكەمۇتۇوه پەيدا يېكەن كە خۇيان لەگەل (بەشىتىكى ١) شەرىيان ھەبۇو. ھەدل بەن بېتىچىتىكى دېكە جىگە ھەۋە كە ھەمە بە كۆمەلانتى خەلک نىشان بەدنەن. لەم بوارەدا نەگەر بېتىنەمە سەر باسەكەي خۇمان، ئاكامى قىدە كە دەپىتە ئەممە كە: لە ھىچ رېتكخراونىكى سىپاسى كوردىدا نەدىتىراوە كە مەسىلەي زنان وەكىو مەسىلە كەنلى چىتىدى بىتە گۇرى و باسى لەسەر بېگىنى و رىتىغا چارەيەك پېشان بەرى. - جا با دەسەلاتى بەرىتەپەزىشى بەتەواوى نەبۇوبىن.

ھىچ نىشانىيەك لە بەمشەدارى زنان لە رايەپىنە كائىنى شىخ مەحمۇرۇد و يال دەزگىاي دەولەتى نەودا نىيە، تەنبا زۇتىك بە نېتىرى حەفسە خان كە لە خزمە كائىنى

یدکسانی چیمه؟ نایا پیشتوانی لهوه دهکمن که پیاو و زن و هک یه ک میرات بمن. نایا تهلاق همر به دهست پیاو دهبن و زن دهبت دانیشتن بزانی که میزده که فرنی دهداهه نهیو کتلانان؟ نایا... نایا زنیش بزوی همه یه بین به ریشه ری حیزبیک یاخو بیته نیو سمرکردایه‌تی حیزبیکه‌ی نهاده‌تیه؟ (نهو شتهی که تا نیستا نه دیتساره و نه بیزی لئی کراوه‌تهدوه!)... نه هیچ کام لهمانه ولام نادریتله. پیشستیش نیمه دانیشین بزانین نه گمر نهوان بیون به حکومت ج دهکمن. گرده‌وهی نیستایان ریشوتنی داهاتویه. هممو نندامانی به ریشه بريان پیاون، هممو کاریه دستانی دیکهش له هیز و له جیگاکانی دیکه پیاون، نه گمر جاروبار زنیک له پیشیکی تاییه‌تی زناندا بیویسته به ریس نهاده پیشوندیبه کی زور نزیکی له گمل سکرتیر یاخو بنه‌ماله‌ی ریتمراتیدا ههبووه، نه گمر بهشی زنان، یان ریکخراوی زنان دانزاین لمبه‌ر نهاده بیوه که به قهولی خقیان "موسکلمی زنانان له کتل بکه‌نهاده" نه ک بو دانی مافی سه‌ریه خوشی زن. یا خز هاندانی زنان بو خمباتی به دهست هیتانی مافی خقیان. نیتر به گرده‌وهه له همل سرهجی و هک رهدو که دهست هیتانی وادا، یاسا عمشیره‌تیبه کان کاری گردووه و باشی زن، کوژران به بین لیپرسینه وه بوروه، دیاره همر که‌ستیک له بیز و نهاده‌نی اخویدا دهیان نموده‌ی لمبیره و پیشیست به هیتانه‌وهی خونه نیمه. نم کم و کوییه لمبیر نهاده نیمه که پیاوی کورد به نه‌تفست نایمه‌ونی ماف بدا به زن‌کمی. بدلکو ههروهک پیشتر گوقان هممو کزم‌لیک رابردویه کی همه یه که زه‌مینه‌ی زنان و بزچوونه‌کانی نهورقی بو پیتک هیتاوه و پیشوندیبه کانی کزم‌لی نیستاشی به بین نهاده قوتاخد میزه‌ویه که تییدا دری. تاییه‌تیبه کانی خوشی همه و له هیتندی سنور تن ناپدری. بو وینه ناکری به خلکی قلاذه بدن بو نویترا چون ناکمن. یان بو له سلیمانی و سنه بالیستی زنان چون نه‌بوروه. نهاده پیشستی به پیشکد و تیکی هممه لایه‌نهی کزم‌لی همه.

زور جار ههربه بین نم چزنیه‌تیبه، زنان بو خقیان پیشتوانی لهو پیشوندیبه کزم‌لایه‌تیبه‌انه دهکمن که نهوان دهچه‌وستیتله. راست وهکو پشتیوانی کردنی خلکی رمش و روت له دیکتاتوره کانی ولات. وانه خلک بهو قوتاخد له زیانی نابوروی و کولتوری نه‌گهیشتوون که پیوانن هیتدی نه‌رک رایه‌ریان. لیزه‌دا ناکری بلینی نهاده ته‌تیا خه‌تای پیاوانه یان خه‌تای زنان خقیانه. نهوان همدووه له همل و

مهرجیکدا دهین که نهاده پیشوندیبه‌انه بمهه ردا سه‌پاندون و نهاده به نایانی ده‌زان. ته‌نایا چاره‌ش ته‌ویده که همدووه خمبات پکهن بو گتارانی همل و مهرجه‌که، هم لمباری زیانه‌ده، هم لمباری پیروزچوونه. گتارانی همل و مدرج ته‌نایا بهو مانایه نیمه که دولت بگتاره‌دری یان دولت داپندری یان ده‌له‌لاتداره که بگتاره‌دری، یان دیکتاتوره که به زمانیکی دیکه بدوي. نهاده گتارانی پیچم و قالبه‌که‌یه و ناوه‌خنه‌که‌یه هدر و هک خوشی ده‌میتیته‌وه. نیمه به کردن‌ده‌وهی نهاده باسه له میزه‌ودا هدولسان دا که تم راستیه نیشان بدهین. بدلکه‌که‌ش نهاده که به میزه‌ودا هدولسان دا که تم راستیه نیشان بدهین. نیستا له کوردستانی زیر ده‌له‌لاتی کوردادا دیاری ددها. باسی کوشتنی بین بهزیانه‌ی زنان به توهمتی پهستزک (مدلین برسی). ناکه‌ین چونکه نهاده کاری پیاوانه و نیزتی پیاووه سیاسیه کانی له‌پشته، باسی ریکخراوی زنان ده‌که‌ین که گواهه دهبن ههول بداصافی زنان (لهو نازادیه همل که‌متووه‌دا که کورد خوشی حاکمی خوشیه‌تی) پستینن!!

«... له سالی ۱۹۹۲ دا (سمره‌تای دامه‌زداندنی حکومه‌تی هریم) زنان دا اوکاریه کیان به رز کرده‌وه بو گتیه کیزمه‌لیک برکه له یاسای شهخسی عیراقی که حکومه‌تی هریم پیاوی دابووه به بین دهستکاری په‌یره‌وهی بکات. سه‌رجاوه‌ی نهاده هدوله باودره‌هیتیان برو بمهوه که یاسا ده‌توانن کار له ره‌وشه کزم‌لایه‌تیبه‌کان بکات، بویه دهبن گتارانه کان له سمره‌وهرا پیاویان له‌سمر بدرقت. «دا اوکاریه که زنان بزیتی برو له قددغه‌کردنی فردیه‌ی، یدکسانی له شایدی داندا، یدکسانی له میرات‌گرتن، داندان به مافی زن له ته‌لاقداندا. نهاده دا اوکاریه له لایدن گشت ریکخراوه سیکیولره کان (غمه‌یره ناییست) (ریکخراوی سه‌ریه‌خوشی نافره‌تان شدوكات دروست نه‌بیوو) و نهندامه زنه‌کانی په‌رله‌مان و سئ ههزار و چوارسده زنه‌ده نیمساکرا و خایه به‌ردنه‌ی په‌رله‌مان. بهلام په‌رله‌مانی (په‌ناو دیمکراتی) کوردي که له تهک حمود نهندامی زن، حمود مه‌لای سه‌ر به هه‌ر دوو حیزب (پیشچیان سمر به پیاوی و دوویان سدر به یدکیتی ای تیدا برو ده‌نگی بو نهاد، بقیه ناوایی زنان لموکاته‌وه که‌مته زیر پیشوه و مافه‌کانیان زیاتر و زیاتر پیشتل کران.» (۶۹)

نەوغۇونەمان لەپەر نەوکەسانەئى ھېتايىمەدە كە پىتىان وايد ھەمۇو مافىتكى نەو پۆزۈمى دابىن دەپىن كە كورد دەسەلاتى خۆى ھەپىن. نەمدەش خۆ دەسەلاتى ۱۱

كۆتاپى

زۇن لە زۆزگارى زىانى سەرەتايى مىرۇف دا دەسەلاتدارى بىنمالە و كۆتمەل بۇو، تەنانەت خوداش بە زۇن دەناسرا. لەكەن كۆرتانى كۆتمەلدا پەلەپايەي زۇن كۆردرە و پىباو جىن گىرتەدە. زۇن لە پىتشىدا بۇو بە كەمسى دووھەم، بەلام ھېتىشا شەرىكەبەش بۇو. دواتر بەرەبەرە دەورى كەم كەرایەدە ھەتا لە سەرەتەمى كۆتىلەدارىدا بۇو بە كۆتىلەيەكى تەواوى پىباو. لەم رەۋەتەدا ياساڭانى كۆتىمەل لە ياسا نايىننېيەكىاندا خۆى دەنواند و دەسەلات لە نايىندا بەرەجەق بۇونى خۆى دەدىتەدە و ماف لە ياسا نايىننېيەكىاندا پەنگى دەداوه. ھاتنى كۆتىلەدارى و پاشان ھاتنى نايىنە سامىيەكىان و زال بۇونيان بەسەر بەشىتكى زۆر لە دىيادا، زۇن لە (مېتۆلۈزى) بېرە ناسانانىيەكىانىش وەدەر ترا و بۇو بە شىتكى لە بۆپىاۋ دروست كراوه. ياساى نەم خاوهندارىيەتىيە وەكىرو ھەمۇر خاوهندارى و مۇلۇكىيەتىيەكى دىكە بە پىق بەرەپىتش چۈوتى كۆتمەل كۆرانكارى بەسەرداھات. بەرە بەرە پىباو مافى كوشتنى زەنكەدى لەدەست دا و دواتر مافى چەمۇساندەنەدەش سەنۋۇرى بۆ داترا و بەرەتىسەك تر بۇو. ھەتا نەوەي كە لە سەددەي بىستەمدا بۆ بەرەپىتش بىردىنى زىاترى كۆتمەل ناچار بۇو دان بە هيىنلى مافى بەرائىمەدا بىن. يەكەم مافى خۇيىتىن و مافى كار و مزدى بەرائىر لە كارى بەرائىمەدا، كە ھېتىشاش كۆتاپى نەھاتۇرە. نىتەر مافى دەنگ دان ھاتە كۆرتى و دوايە باسى تەلاق و مافى لەبىرچواندىنى مەندال و بەرائىمەرى لە مېراتدا. نەمانە لە زۆر و لاتاندا سەپاواه. تەنانەت كلىسا كە رۆزىكى نەڭەر زۇن دوو قىسى ئۇرائىي كەردىا بە تاوانى زەنە جادو بۇون دەي سوتاند، نەورۇ ناچار بۇوه دان بەم مافىاندا بىن. دىيارە ھەتا بەرائىمەرى تەمواو پىتىگايەكى دورى لە پىتشە. چۈون داتانى ياسا بۆ خۆى گەرجى ھەنگارىيەكى بەرزە، بەلام لە داتانىمەدە بەرپىدو بىردىنى ماۋەيەكى كەم و زۆر دەخايىتىن و ھەتا بېتىتە كولتۇر زۆرى پىتىدەچىن. وەك نانتونان فوگ ناماژە دەكى "مەسەلەيەك كە نەورۇ دەپىن بىن لەسەر داڭىرى بە ناڭام كەياندىنى مافى بەرائىمەرى بەدەست ھاتۇرە، يانىن دەپىن كارىكى بىكەن كە

با ناماژە بەمۇش بىكەن كە پۇوناڭىمېرەكائى كورد كە زىاتر لە ھەمۇو شىتىك خۆيانىان بە سىياھەتىدە بەستەتەدە، خۆيان بۆشى وەك مافى زۇن ماندۇو ناكەن. لېتكەنەوەيەكى ناسىيەنالىيەتى ھاتۇتە كۆرتى كە ھەمۇو شىتىك دەبەستىتەدە بە مەسەلەي كوردەدە و كوردىش دەبەستىتەدە بە قەرەھەنگىتىكى كۆزى عەشىرەتى - لادىتىسى يەوە كە نىتىتا چى دى لە مېتىشك و زەپىنى نەم بەناو رووناڭىمېرەنەدا نەپىن لە هېچ گۇندىكى ولات دا نەماۋە. ھەر شىتىكى تازە بېتىتە كۆرتى بە دوو وشەي "نەوە كوردى نىمە" ، فەرىدىدەن و خۆيان لە دىنلەي پەستىمەكائى مەرۆفى پېتىشكە تووى نەورۇ تەرىك دەكەن. قەرەھەنگى ناسىيەنالىيەتى نەمانە دەبەرەتىنەوەي لە تارىك خانەي مېتىز و خراۋە، بەتىتو قەرەھەنگى كوردى زېنلۇو بىكانەتەدە و ھەمۇو بۆچۈونىتىكى دىكە بەنۇتۇ دۈايەتى لەكەل قەرەھەنگ و داب و نەرىتى كوردى ھەتك دەكە. زاراوهى "نەمە كوردى نىمە" لە بەرائىر ھەر كۆرتىتىك دا دادەنلى و نەوەش لەپىتە دىن كە خاوهەن دەسەلات نايىمۇن دەسەلاتى خۆى بخاتە كایىدە و زېنلۇو گەردنەوەي دابى عەمشىرەتى و عەمشىرەت بە كورد زانىن و بىناخەدى مىللى لە سەرتان و بۆتى قەرەھەنگىتىكى بەرەتىسەكەدە دانان، گىتەلمىشىتۇتىنى كەن بۆ دەسەلاتى پىساوسالارى و چىنایەتىيە. «لەراستىدا دۈايەتى لەكەل زىنان و مافىان ھەر لەو شۇتەنەدە دىن كە دۈايەتى لەكەل دېمۇزكراسى دى. بە وتەيەكى دىكە، مافى زىنان بەشىتىكى نەساسى لە رەوتى دېمۇزكرالى كەن دەنگى گشتى كۆتمەلە» (۲۷۰-۳۶۰-۱۷۰)

پدشداری زنان له کۆمەلدا بەراستى بىن نەك تەننیا لمبارى ياسايىيەوە لەگەل
پىباوان بەراتىپەرن، (۲۰۰، ۳۶۰، ۲۷۰ ل.)

ھەروەك دەزانىن لەم بوارەشدا وەکرو بوارەكانى دىكە، كۆمەلى مەرقايانەتى بە
يەكسانى نارواتە پېتشىن. لە كاتىكىدا كە لە ولايتىكى زۇن لە بىنەمالە و كۆمەلدا
خۇرى بەرپارەدى خۇزىيەتى، لە ولايتىكى دىكە باب و برا و پىباوانى خزم (بە يارمەتى
دەسىلاتىق فەرمانىرەوا) بىيان ھەيدە بشى كۈزىن. و لە ولايتىكى دىكە بە رەسمى زۇن
نیسوەي پىباوان. بەداخەوە كورىددەوارى لە نىتوانەو بەشمەي دەلىكەوتىوە كە
ھېشتا باسى مەرقايانەتى و ماقنى بەراتىپەرنى زۇن و پىباو خەونى بەتالە و بە كردەوە
ناڭرىق و قەددەشىدە. بۇزە لەسەرتاشغانە كە ئەم قەددەغە يە بشكىتىن و بۇ بەراتىپەرنى
خەپبات بىكەين. ج لە بىنەمالەدا، ج لە كۆمەلدا، ج دىرى دەسىلاتىدارى فارس، ج
تۈرك، ج عەرب، ج كورىد، ج مۇسلمان، ج مەسيحى، ج زەردەشتى، ج لاتىك.

تمواو

پايسىزى ۱۹۹۸ ژىلا، تەيپور.

سەرچاوه‌كان

- ۱) شاخت وھىت زۇ اپرائى در كىستە تارىخ دېش ازتارىخ / شەلا لامىسى،
مەرانكىز كار / انتشارات روشنگران ۱۳۷۱.
- ۲) زۇ بە ئەن تارىخ / بىنۋە حجازى / انتشارات شەر آفتاب ۱۳۷۰.
- ۳) سەنا، خانوادە و مالكىت خصوصى دەلت / انگلە / مسعود احمدزادە / انتشارات
چىرىكەنەي فەدائى خلق.
- ۴) كەدر در داڭەللەعەرف اسلامى / كىروھ شرق شناسى / فتاح قاضى / مرکزى تىش فەرەنگ
وادىيات كەرى ۱۳۶۲.
- ۵) تارىخ اجتماعى اپرائى / مەرتضى راوهندى / انتشارات اميركىپەر / جلد ۱ (چاپ چەرام)
- ۶) سېنېتىك لە مېتۆلۇزىيەتى كەرد / جەمال نەبدەر / بلازكراوەي نەكادىيەتى كوردى بۇ زانت
وھونەر ۱۹۸۶.
- ۷) رەووشى تايىنى وندەتەۋەمى لە كورىستاندا / رەمتاد مېرەن / چاپخانەي مەنسۇر.
- ۸) تارىخ تەنەن (اشراق گاھوارە تەنەن) / وېيل دوزانت / كىروھ مەترجمىن / جلد ۱.
- ۹) تارىخ ماد / دىباكونوف / كەرىم كشاورز / انتشارات پىام.
- ۱۰) اپرائى از آڭازتا اسلام / كېرىشىن / دكتىر محمد معین / انتشارات علسى
و فەرنگى.
- ۱۱) تارىخ كەرد و كورىستان / آيت الله محمد مردوخ كورىستانى / انتشارات غەپىش /
سەندىج.
- ۱۲) تارىخ اپرائى / حسن پېرىپە، عباس اقبال / كتابخانە خىام.
- ۱۳) كەرد / رشيد ياسىنى / چاپ چەرام.
- ۱۴) ماهنامە چىستا / شارە ۱۰۱ سال ۷۲.

- ۱۵) اوستا/ جلیل دوستخواه / یمتا ۱/۴۶
- ۱۶) «دین زرتشت و نقش آن در جامعه ساسانیان / فرشته عبدالله» / انتشارات قلتوص.
- ۱۷) حیات اجتماعی زن در تاریخ ایران / دفتر اول: قبل از اسلام / وهاب ولی
- ۱۸) اوستا «ثابان بهشت برگردی به کنم».
- ۱۹) «مندیدا/ فهرگردی ۱ برقکی ۱۰».
- ۲۰) ماهنامه چیستا / شماره ۸۳، ۸۲.
- ۲۱) پژوهشی در اساطیر ایران / مهرداد بهار.
- ۲۲) پوند هیش، (بند هش) / مهرداد بهار / تدبیر/ اکتابی نهزان.
- ۲۳) ویس و رامن / دکتر محجوب.
- ۲۴) سفرنامه جکسن / متوجه امیری / انتشارات خوارزمی
- ۲۵) «ماتیکان هزارستان» قانونی مدنی زرتشیان در زمان ساسانیان^{۱۰} / گرد آورنده و ترجمه: «مرید رستم شهرزادی/ الجمن زرتشیان تهران».
- ۲۶) شایست و ناشایست/ پمشی ۱/ برقکی ۱۹.
- ۲۷) پوشش پاستانی ایرانیان / ضیا پور.
- ۲۸) تاریخ تمدن / ویل دورانت / کروه مترجمین / برقکی ۴.
- ۲۹) تاریخ تمدن اسلام / جرجی زیدان / علی جواهر کلام / انتشارات امیرکبیر / ۱۳۶۹.
- ۳۰) اسلام در ایران / ایلیا یاولویچ یترونوفسکی / کویم کشاورز / انتشارات بیام.
- ۳۱) تاریخ اجتماعی ایران / مرتضی راوندی / انتشارات امیر کبیر / جلد ۲.
- ۳۲) نادمهرزاد له کرمعلی کوردمواریدا / عبدالخالق معروف.
- ۳۳) تاریخ تمدن / ویل دورانت / جلد ۲
- ۳۴) تینجل لوقا پمشی ۲
- ۳۵) Reay Tannahill / Sex in history / محسن مینوخرد / نقطه زمانه ۱
- ۳۶) مجله سیاست خارجی ویژه مطالعات زنان

- ۳۷) نامه سراج‌جام (کلام خزانه) / دکتر صدیق صفی‌زاده / انتشارات هیرمند
- ۳۸) شیرین عبادی / آرش شماره ۵۸
- ۳۹) دین و دولت در عهد مغول
- ۴۰) زندگی شکفت آور یسوسور / این عربشاه / محمد علی نجاتی / شرکت انتشارات علمی و فرهنگی
- ۴۱) نظام اجتماعی مغول / ب ولادیپر تروف / ترجمه شیری بیانی.
- ۴۲) تاریخ مغول در ایران / برتوولد لشپلر / ترجمه محمد میرآفتاب
- ۴۳) اکرد و کردستان / واسیلی نیکیتین / محمد قاضی
- ۴۴) اکورد هیجان / کمندال نهزان / نیبراهیم یونسی
- ۴۵) تاریخ امپراتوری عثمانی / استانفورد جی. شاو / جلد ۱
- ۴۶) تاریخ امپراتوری عثمانی / استانفورد جی. شاو / جلد ۲
- ۴۷) سفرنامه هاتزی بایندر / کرامت الله افسر
- ۴۸) عادات و تقالید ایکردا / مولا عده حسوروی باینیدی / شکریه رسول
- ۴۹) سیاحت‌نامه نوولیا چملیی / فاروق کیم خسروی
- ۵۰) جنشهای ملی کرد / کریس کوچر / ابراهیم یونسی
- ۵۱) نگاهی دیگر به دیاری کهن / سفرنامه کمیر / سعید رهر
- ۵۲) پشت پرده‌های حرمسرا / حسن آزاد
- ۵۳) رسم التواریخ
- ۵۴) زندگانی شاه عباس اول / نصرالله فلسفی / جلد ۲
- ۵۵) آسیای هفت سنگ / پاستانی پاریزی
- ۵۶) زن در دوره قاجار / بشری دلنش / (کمپانه‌ده له تدقی زاده)
- ۵۷) زن در دوره قاجار / بشری دلنش
- ۵۸) مهدی قلی خان هدایت / احاطات و خطرات
- ۵۹) نوسکار مان / تحقیق مظفریه / هیمن

۶۰) کورد و عجمم / صالح محمد امین

۶۱) خاطرات لیدی شل

۶۲) زن در آسارت جمهوری اسلامی / بهرام رحانی

۶۳) سحر قهرمان / نیمه دیگر زماره ۹

۶۴) زنان در بازار کار ایران / مهرانگیز کار

۶۵) انتربنیوتوال شماره ۵

۶۶) د. کمال موزه‌فر / نافرودت له میژوودا / بغداد ۱۹۸۱

۶۷) زن در عرصه سیاست و جنگ / سحر قهرمان / نیمه دیگر شماره ۹

۶۸) حکومتی کوردستان / نوشیروان مستهفا نهمن

۶۹) باری زنی کورد له کوردستانی عترات له دوای شعری کمنداو / نژهند به گیغانی /
گریگ زماره ۲۲

۷۰) نانتوات فوک / ۳۶۶ نقل عقل مدرن / رامین جهانبکلو / نشر فرزان



دیمه‌نی زن له "مم و زین"ی "خانی" دا



دیمه‌نی ژن له مه‌م وزین‌ی خانی دا

په کېک له شیوه‌کانی زانی و لیکدانه‌وهی چزنیه‌تی زیانی هار سردمیک، لیکلاینه‌وهی برهه‌مه ناده‌بیبه‌کانی ثو سردمه. به کشتی دهتوانین بلیین هر برهه‌میکی هونه‌ری دهستک و تیه لومه‌رجی تاییه‌تی کۆملکایه‌کی نینسانیه له کات و سرده‌می خویدا. هر یو چاشنه که زیان و چونیه‌تی په یوهندیبه‌کان و بیرو راکان و داب و نهربیت و یاساله و برهه‌مانه‌دا ره‌نگ ده‌دات‌وه، خودی برهه‌کانیش به یئن ثو ههل و مرجه خولقاون. بیه دهیته ناویته‌ی نیشانده‌ری سارده‌می خوی.

به پئن‌وهی معباستی لیکلاینه‌وهکه چ بئی، شیوه‌ی تیروانی و هه لسنه‌گاندنی برهه‌که جیاوازه. نیمه لیره‌دا دهستانی برازینی نه‌حمدی خانی چون دیمه‌نی ژنی له کۆملی سرده‌می خویدا نیشانداوه و لەم ریگایه‌وه کونه‌و مجیک بقروانین له هه لومه‌رجی زیان و دهوری ژن له کۆملی ثو سرده‌می کوردہ‌واریدا بکهین‌وه.

په کم شیوه که بقئام معباسته باوه، نه‌وهی که وشهی به کاربر او بز په‌سنی خاوند رو لەکان چن و لە کۆکرینه‌وهی ناوانه چ روانکیه‌که به دهست دی؟

دووهه‌م: به پئی لیکدانه‌وهی رووداوه‌کان چ شتیکمان بق رون دهیته‌وه؟ سی‌هه‌م: خاوند دهوره‌کان ب چ بیرو و بروایه‌که وه برهنکاری رووداوه‌کان - لوه بابتدا که معباستی نیمه‌یه - دهینه‌وه، بیرو و باوه‌ی دانه‌ر بز خلی چونه؟ جوونکه هر کام لەمان نویته‌ری به شیک له بیرو راکانی کۆملی سرده‌می خویان.

لەم لیکلاینه‌وهدا له هر سئی ریگا کەلک و درکیراوه و تا نه و جیکابه که

چېرۆكە کە رېگای داوه هەول بۇ مېبەستەکە دراوه.

بۇ نام لېكۆلىنەوە لۇ مەم و زېن ئى كەلگە وەركىراوە كە ھەزار پهراویزى لىيى نۇرسىيە (چايى ئەنسىتىتى كورىد لە پارىس). ئەمەم و زېنەي كە ھەزار بە زاراوهى باشور (سىدانى) داپوشىتۇھە جىاوازى لەكەل مەم وزېن خانىدا زۆزە و گۈزانكارى زۆرى تىيىدا كراوه، رەنگ بۇ لېكۆلىنەوە بىرۇيچۇونى خودى ھەزار و سەرەتەمى ژيانى ئەوبەكاربىن، بەلام بۇ لېكۆلىنەوە سەرەتەمى خانى دەست نادا.

خانى لە داراشتنى چېرۆك و تەنانەت لە بەيتەكاندا ئاكاي لە ياساي نۇرسىن و گىرنگى و شەھبۇوه ولەپەر رازانەوە و بە بىن ماناي تايىھەتى خۇيان بەكارى نەبردۇن، بۇ يە دەكىرى ھەر و شەپەك كە دايىاوه بىخىرتە بەر لېكۆلىنەوە، نەم گىرنگى دانە دەكاتە ئاو جىنگا كە ٥٨ بەيت بەس بەبالى قەلمەكىدا دەلن و چاڭ و خرآپ لە شۇدەزانى. (بىريا سىسەد سال پاش خانى نەرپىزدانان بۇ وشۇ قەلمە لاي ئىئە ھەر مابا)

دۇ خوشكى مىرى بۇتان دەورگىتىپى زىن لە چېرۆكى خانى دان ئىستى و زېن . دانەر نەم دۇو خوشكە لە دەدۋوانەيە بەم وشانە دەناسىتىن.

نازەنин، حۆرى، خۇر، شىرىن، لەبعرلان، دەلەقىن، لېتىسۇر، كۈل روحسار، سۈرگۈل، جاومەست، پەرى، بىرۆكەوان، مامز، كەرۋەقەممىك، نىزۇك خەناوى، ناستىرە، شەوجرا، رازاوه، مانگ، دلارام، پەريزىاد، شۇخ، شەككەر دەم، زىتىن كەسەر، كەسەر بارىك، سەمك ھەنار، سەروى باخجان، خۇنجەرم، ناسك بەرەن.

دەبىنەن كە تەواوى و شەكان پەسىنى جوانى و پازاوهىسى و پىنكويىتكى دەموجا و لەشى نەم دۇو كەچەن و هەمۈسى دەسکەدى سەروشتى و هېيج پەيپەندى بە ھونەر و كەرەدەھى خۇيانەوە نىبىه. پەسىنى كاراكتىر و نەخلاقىيان بەم وشانە دەردەپرى:

بەشىرم، داۋىن پاڭ، باكىرە، خۇيارىن، كۈلى داۋىن پاڭ، سەروى باڭزى

شەرم.

بام جوانى و خۇو خەمسەلتەوە تەنبا كاريان ئەۋەھە دلى خەلگ بىرفيين و بىيان كەنە شىت و شەيداى خۇيان.

نالان دەكىن چەماد و خەبوان

تالان دەكىن نەبات و ئىنسان

ئىنسان لىرە مەبەست پىاوانە

كەس نىنە نە طالبىي جەمالى

كەس نىنە نە راغبىي و يصالى

كەسىش لىرەدا ھەر مەبەست لە پىاوانە. چونكە لە بەيتى دواپىدا

كەسەكان نىو دەبا:

كەر شىخن، ئەگەر مەلا و مېرىن

دەرۇتىش و غافنى و مەگەر فەقىرن

بەيتى ٤٢٥-٤٢٠

لە كاتىكدا خەس ناشقى دايىگىرتوون، يېتجەوانەي ھەر نەم يەسنانىيە كە لە

چۈنېتى حالىاندا دەكوتىرى:

يېتھال، مەلال، رەنگ زەعەرانى، زاكاوا، خەمگىن، يەشىو، وەرەن، تېشكاو،

شىت، خۇنجىي دەلتىنگ.

بە پىتى ئەمانە دەتوانىن بىلەن ئۇن لۇبىپى بەرزا دا بەس دەكاتە ئەوجىنگا

كە نەرخى تەنبا بە پىتى جوانبىيە كە بىن. ھەمۇو كەسەكانى چېرۆكە كەش لە

تايەن (دايان) و خزمەتكارى خەلۇمىنى (حەارەم) يەوه بىكەرە هەتا میر و خەلکى

بازىر ھەمۇو ھەروا بىرەدەكەنەوە و خانى بۇ خۇشى ھەر لەسەر نەو بىرۋايىبە.

بۇ وىنە:

- كاتىك زىن لە ياش مەتىرد كەردىنى ئاسىتى، خەس نەوين دايىگىرتوو،

كەسەكانى دەرۇپارى تەنبا مۇزىيارىيە كە يېتى دەكەن ئەۋەھە كە خۇ

بىرازىنەوە و دلان بىرفيينە! كەس باسى خۇ خەلاقانىن بە كارمۇھ يَا ھەولدا ئىتكى

دېكە ناكا، خانى شەركىتى دېكە بۇ دىيارى ناكا جە كە فەرمىسک رېشتى و

ناخ هەلکیشان، «بەیتی ۱۲۰۰ تا ۱۲۴۸». دوردەکەوی کە ژنان - لانی کەم ژنە به گزادان، هیچ کار تکیان نەبوبو جىكە له خۆ رازاندەوە و له خەلۇمتىدا نەسېر بۇون.

- کاتىك مير - بەروالەت - بۇئاشت كىرىدەوەي زين دىئ و لەگەلى دەدوى، جوانىيەكى زين بە تاوانبار دەزاننى نەك كىرىدەوەكاني.

حوسنا تەبە ئەو كرى گرفتار

حوبىا تەبە ئەو كرى بىریندار

زولغا تەل دەست و بىن وى باستى

عاقرەب صىفەتا دلى وى كەستى

«بەیتی ۲۰۱۲ و ۲۰۱۶»

- کاتىك زين له سەر كلکۈي سەم دانىشتىروه و لەگەلى دەدوى، ياسى جوانىيەكى خۆى دەكاكە بە ئەمانەت رايىكتۇوه و تاسلىيمى دەكاكا، يانى خۆشى تەنبا شىتكە خۆى پىتى دەناسىتىنە هەر ئەوھىءە.

بادامى سياھ و چەشمى شەھلا

نار و بىپەو، سىتف و، شاخى بالا

خومش رەنگ و بەلەزىدەت و بەطامن

بىن شىبهە له غەبرى تە حەرامن

«بەیتی ۳۶-۲۲۲۵»

لە تايەيىكى دىكەمى تەرازوی ئەم دوو كېدا، دوو كورى دەورى ئەپىنداران دەكىرن، تازىدىن كورى وەزىرە و ئەم كورى ميرزا يەكى بارەكاكا. كە هەرچەند برا نىن، بەلام لە برا نزىكتىرن، يەسىنى ئەم دوو كاراكتىرەش لە سەرانسەرى چىرۇكە كەدا بەم وشانە دەكىرن:

دېندر، يەجەرك، بەھەبەت، ساردارى خاوهەن دېوان، يەخشنىدە، زېر، شىر، مانگى چواردە، يەھلەوان، كودەزى زەمانە، سەرورەي كوران، بىاوهەتى، ئازايى، لاوجاڭ، هەلۇق، بەبەزەبى، شەھەن، ئاوەنەي چەمالى ذات، سەرىبەرز،

میرزا، كىيۇي گران، دەريايى بىئى كەف و كۆن
تەواوى ئەم وشانە پەيوەندىيەن بە كىردەوەي ئەوانەوە ھەبە و كاركىرى
كۆمە لايەتىيەن ھەبە. ئەم نىشانىدا كە دەوري گىشت لايەنى بىاولە كۆمەلدا
چەند بۇوە. تا ئەورادە كە خانى بۇوكى جىهان بۇكۈرىك دەزانى كە
شىرىتىكى بەدەستە و شىئەر دىرە.» ۲۱۵-۲۱۰

لە كاتى ئەپىنداريدا ئەم وشانەيان بۇ بەكار دەبىرى.
جاودقراو، پەرپەزىز، نىمسەچە شىت، مەخمون، سىامەست، نەخۋىش،
بىریندار، لاوان، دەل شەكت، جەرك سوتاوا، بىن تاقەت.
ئەم وشانە هيچجان بە ناتەواوى خاوهەنەكەيان نادىرىتە قەلم، بەتابىت
كاتىك لىپى زىاد دەكىرى كە (كىجان لىتىان بۇونەتە جەللاد و قاتال) ۲۶-۶۲۴.
لەم ھاوتايىيەدا زۆر بەپەۋونى جىتگائى كۆر و كەچەكان دىيارى كراوه. بۇونەت
لەم بەيتىدا له زىانى تازىدىنەوە:
ئەم شىرىن و ئەو خوھ دو غەزان
پەر عەبىبە كۆئەم زېر بىنان

بە بىرۋاي من ئەم بېپەۋەرای سەردەمە و خانى بۇ خۆى له زىمانى ئەم دوھ
وەلامى دەدانەوە: نەكەر ئەپىنەن ھات، شىرىش چۈك دادەدا.
لە كاتى دوورى و يەزارەدا گوتىمان كىجان دەزاكتىن و سىيس دەپىن، بەلام
بىاوان عەقل و خىرەد و شعور و حىس و حەرەكەتىيان دەكەۋەتە مەترىسىدە
بىن ترس دەتووانىن بىلەن كە ئەم پەستانە بۇ ژن قايل نەبۇون، بۇيە سەبارەت بە
ئەوان بەكار نەبراون.

بەرانبەر دانانىكى تربە پېتى ئەپۇنامارازانە دەكىرى كە ژن يا بىاوبەكارى
دىن. لە ئامرازى ژنانە تەنبىأتم شەستانە نىپويان ھەبە كە ئامرازى خۆ
رازانەوەن وەكۇو سوورا و كەل و تانجى زېر و زېرچەنە و ملوانكە و خرخال
و... لە بەرانبەردا بۇپىاوان ئامرازى شەپ باس كراوه، وەكۇو زىر، قۆلېنەن
ئىستاكە بىزائىن ئەم بىاوانە كە شىر و شىردىر و خاوهەن عەقل و كەرامت و

خاوهن بىريارن و چەكى جىزىيە جىزىيان پىتىيە، لە بەرانبىر تەۋەنغانەدا كە لە ژوورى راگىراون و تەنبا پەسپىيان جوانىيە و تەنبا كاريان خۆرمازاندىدۇوه، لە رووداوهكاندا چقۇن بەرھۈرى يەك دەبىنەوە.

*

سەنجدانى رووداوهكان جىڭ لەوەي ھىندىتكە داب و نەرىتى كۆمەلگاى ئەوسەر دەمە دەخانە رۇو، جىباوازى بەرەنگار بۇونەوە و بىچۈونى كاراكتىرەكانى زۇن و پىباو و ھەروەها دانەر نىشان دەدەن.

دۇو خوشكى مىبر جلى پىباوانە لەبەر دەكەن و بىز سەيرانى نەورقۇز لەمال وەدر دەكەرن، ئەمە نىشان دەدەن كە كىچە بەكىزادان نەيانتوانىيە بە ئاسايىي بىجىنە نىتوخەلک و ھاتووجۇرى نىتو بازىز بەكەن.

لە لايەكى ترەوە، هەر لەو رقۇزدا، مەم و تازىدىن جلى زنانە لەبەر دەكەن و دەجىنە سەيران بىز دىتن و ھەللىزىارىنى كىجان. يانز بۇخەلکى ئاسايىش زۇانى كچ و كور شتىيکى قەدەغە بۇوه و بىھاسانى نەيانتوانىيە چاوبىان بەيەك بىکۈن. لە رقۇزى نەورقۇزىشدا سەنورى دىيارىكراو بىچارىيەتكەوتىنى كىجان و كوران ھەببۇوه.

لېكىن نە ب تۇھىمەت و ب مۇنەنت
بەلکى ب طەرىقى شەرع و سۇنەنت

وەك لە چىرۇكەكەدا ھاتووە، تازىدىن و مەم كەرجى خۆشەويىستى مىر بۇون و ھاتووجۇرى بارەمكايىان كرددۇوه، بەلام سىتى و زىنپىان پىتشىتر نەدېببۇوه، كە بە وتهى دانەر، باسى جوانىيان لە ھەممو عالەم بلاو بىۋتەوە. كاتىك مەم و تازىدىن لەكەل سىتى و زىنلە سەيراندا بەكتىر دەبىيەن، كەرجى مەستى بادەي يەكتىن، بەلام لەبەر ئەھى كە خەلک بەسەرياندا دىن ناجارن لىتك جۈئى بېنەوە.

جلى زنانە لەبەر كىرىنى پىباوان لاي پىباوانى كورد زۇر بە شۇورەھى زانزاواه و بىستراوه كە سەردارى لە شەردا دۇرداويان كاتىك بە يەخسىرى بىرددۇوه، جلى زنانىيان لەبەر كرددۇوه (من پىتم و اىيە ئەم نەرىتە لە مغۇلانەوە بە كورد

كەيشتىووه) كە وابۇودەكىرى بلەن خانى ويسىتۈرىپەتى دىزى ئەم دابە بىجولىتىووه، كەرجى تەنبا بىق خولقاندىن رووداوه كە كەلکى لەتى و درىگرتۇوە و لە رووتى چىرۇكەكەدا كەم كۈورى خولقاندىووه. بىق وينە مەم و تازىدىن لە بىريان دەچىتىووه كە جلى زنانىيان لەبەردايە (يا خۇ خانى لە بىر دەكە) و لە پىباونىك دەپىرسىن كە چ باسە؟ هەر وەنا لە يەكەم زۇانى نەواندا ئەم كەز بۇونە بە تەواوى خۇنى نىشان دەدا.

يەكەم زۇان دۇو كۈربە جلى زنانەوە ئاشقى دۇو كچ دەپىن كە جلى پىباوانىيان لەبەردايە، لە روالەتدا واى لىدى كە دۇو كۈر دەل بە دۇو كۈر بىكە دەسپىتىن، يا خۇ دۇو كچ دەل دەدەن بە دۇو كچس بىكە. ئەم خۇلە خۇيدا موشكەلەي ھېمۇسىكىسوالىتە دېتىتە كېرى، كە خانى ئاكاى لېپووه و دواتر لە زىانى تايەنلى كەجەكانەوە سەر كۆنە كىجان دەكە كە كچ بۇ كچ نابىن ۶۹۵-۷۰۰. بەلام سەركۈنە ئاواھە بىق كوران لە چىرۇكەكەدا نىبىي (لە يەك دۇو چىڭا خانى باسى غىلمان و كورە لاو، لە خەلۆمەتى مىردا دەكە بۇ كچ وينە: حورى وى لە جەمنەتى كەلەك بۇن غىلمان وى دەھەضرەتى مەلەك بۇن

يا خۇ پىباوه پېرەكە بە تازىدىن و مەم دەلتى كە ئەو دۇو كورە عەقل و دېنى خەلکىيان رفاندووە، بە يېن نەمانە دەكىرى بلەن كە نىزىيازى ئاسايىي بۇوه. دىيارە خانى كەرفتەكەي خۇنى بە جۇرتىكى تر حەل دەكە. لە زىانى هەر دۇو لاو، كۈر و كەجەكان بە پەرى و حۆرى نىتۇدەما. نەۋىن دەكەن شتىيکى ئاسمانى كە يەبۈندى بە جل و روالەتەوە نىبىي. ئەمەش لە چوارجىتەي بىرى قەدەرى (چارە نۇرسى) بۇونى چىرۇكەكەدا دەكۈنچى. بەلام يەك دۇو شەت هەروا بىت وەلام دەمەننەتىووه. ئەگەر بىر يەكىنەوە كە كىجان لە نىتوخەلگە رۇويان كەرتۇوە و پەچەبان بە بەرەھىمى خۇيىاندا داوه (كە دەبىن و بۇونى) دەكىرى بلەن بەم شىوه يە مەم و تازىدىن سەمیلى خۇيىان شاردېقەتەوە. بەلام كاتىك ئەنگوستىلە دەكۈزۈنە، دەبىووا زۇن و پىباو بۇونى نەوانە بۇق بىتە كەنر دەركەۋىچۇونكە نەنگوستىلەي پىباو و زۇن جىباوازى فەيە. دواى ئەوە كە نەویندارەكان بە هوى تايەنەوە بۇ يەكتىرى دەناسرىتەوە،

کچه کان وه لام دهندن که په ردنه همی همیا - که بیونی بوق کجان لازمه - به مرگری لهوه دهکا که نهوان دهست پیش خهر بن، به لام نهه په ردنه له کونه و بوق پیاوان نیبه و پیویسته نهوان بینه خوارزیتني. «بېتى ۸۵۸ - ۸۵۷»
له پیشدا خوارزیتني بوق تازدین دهکری (دیار نیه) له بېر چى مەم يش هەر نەو کاته خوارزیتني ناكا - رېنگ، تەنبا بوق خولقاندنی رووداوه کانى دوايسى بن) و میر له بېر نەوهى که تازدین له شەردا له پاشتى راومستاوه و بېك لکى دئى نەم داواکارىيەمى زقد پىت خوش و پیشوازى لیدەمکا. نەمە بې شىوه كە زىن و مىردايىتى سياسييە كە لای بە كەزادانى نەو سەردەمە - و نېستاش - زقد باو بۇوه. لېرە بې هيچ شىوه كە باسى نەوه ناكرىت کە میر له خوشكى پرسى بىن كە ئاپا ئەويپىتى خوشە مىرد بە تازدین بىكا يان؟ دیارە ئىيمە خوتىنەر دەزانىن، به لام خۆ میر نازانى. واتە میر خۆ بە خاونەن بۈيار دەزانىن و پرسىنى ناوى. نەم خاونەن بۈيار بۇونەن بىاول له ناستى كچ و خوشك و هەممۇ زنانى بىنەمالەدا، دوواتر له باسى زىن دا زىياتر خۆتى دەھۋىتنى.

خەلاتى بۇوك بە تىير و تەسلى باس كراوه (سەد كارەكەر و دووسەد خۆلام، دور، پىر بە پىستى كايەك، بارە ياقوت، بە خەروار زىر و...) به لام باسى مارھىي نىبىي، دەكىرى بلەتىن لانى كەم مىر مارھىي وەرنە كرتۇوه، ياخانى نەبۈستۈوه ئەپەرىيە کە باسى دەكما بە پارە بىڭىرتۇوه، ياخۇ دىرى مارھىي و فرقىشتى كچ بۇوه، جونكە دەزانىن مارھىي دان بە تايىھت لاي دەولەمەندان هەر لە پىش ئىسلامىشەوە لە ناوجەدا هېبۇوه. لە باتى نەمە زىتروھشانى بۇوكى بە زىر و كەمەر هەيتاوه بوق نىشاندانى دەولەمەندى زاوا.

لە هەممۇ پىوهندىيەكاندا خانى ئاگاى لەوھى کە وەتكانى دىرى ئاپىن و دابى سەردەم نەبىت، به لام لە هېيندى شىندا بە ئەنلىكىست لا دەدا و بېروراي خۆتى دەتكاتە مايىەتى رووداوه کان. بۇونەن: سەرەرای نەوه كە مەى لە ئىسلام دا حەرامە، به لام لە هەممۇ مەجلىساندا باسى دەكما. بەتاپىمەت ئەو کاتەمى کە تازدین و سىتى دەجەنە پەردەوە لە ناو ئەو شستاندا کە بۇيان داناون مائى هەيە وەردۇوبىان دەخۇنەوە. مەى خوارىنى زىن - با شەرى بۇوكىتىنىش بىن - دانانىكى بۇيرانىبە و نىشانى ئەوھى کە زۆر شت لە پەنادا كراوه كەچى بە

روالەت قەدەغە كراو بۇوه. بەكشى باسى شەۋى يەكەمى زاوا و بۇوك بەو جۆرەي خانى هەيتاوه و بە ئاشكرايى باسى سېتكىس دەكما، داھىتانا ئىكى زۆر پىتشەرانىبە و دەكىرى بلەتىن نۇرسەرائى كورد نېستاش ناوترىن ناوا باسى سېتكىس لە چىرۇكە كانىياندا بىكەن. سەرەرای ئەمەش لە پىوهندى لەكەل نەم شەۋىدا و هەرودە لە ئۆزاتى مەم و زىندا بە راشكادى باسى كەنگىدان بە كچىنى و حەرام زانىنى پىتكەوە نۇرسەن پېتىش زەماوهندەتاتووه. بېرونە بەيتەكانى ۱۵۷۶ء لە دابى شەۋى يەكەمدا و لە پىوهندى لەكەل كچىتىدا باسى پېتىخسو (بېر بۇوك) نىبىي، باسى مەحرەمان هەيە و باسى مەم كە لە پاشت دەركە دادەنىشىن. دەكىرى واى دانىن كە ئەم دابە لاي بە كەزادان باو نەبۇوه، ياخۇ خانى ئەبۈيستۇوه تا ئەو را دەبە چىرۇكە كەنگىدا كەنگىدا كەنگىدا كەنگىدا.

لە وەدۋا سىتىن لە چىرۇكە كە دەجىتە دەرى و نەتىۋى ئاپىردرىي مەكەر لە دوو جىن بېك، نەو كاتىعى كە تازدین دەھىۋىت مالەكى ئاوردىدا كە سىتى نەتىۋى هەيە، به لام لە بېردارداندا دەۋرى ئىبىي. دووهەم، لە ناو ئەو كەساندا كە لەكەل زىن دەجەنە زىندان بىز سەردانى مەم نىتىۋى ئەپىش هەيە. ئەمە خۇبە خۇقىشانى ئەنۋەمە كە كچ پاش مىرد كەن كەسايەتى خۆتى لە دەست دەدا و نېتىر لە رەوتى رووداوه کانى كۆمەل دەجىتە دەرى و نەتىۋا بە نىتىۋى مىزدەكەي و بىن مالەكەي و بۇونى هەيە. كە وابۇوبە هەلکەوت ئىبىي كە لە رەوتى چىرۇكە كەدا، باسى بېرایەتى كەنلىنى تازدین بقەم هەيە، باسى هەولەدانى ئەوبۇق پىزكارى مەم هەيە، بە بالاى بېرایەتىدا هەلکوتىن هەيە، به لام يەك وشە ئىبىي كە سىتى بۇ زىن كارىك بىكى، خوشكىتى بىنۇنى، ياخۇلە بېرى شەتى وادابىت و لاتى كەم خەمى بقۇ خەۋا، يانلى پېيان وابۇوه ئەم جۆرە كارانە لە زىن ناوهشىتەوە و لە كۆمەلدا ئەم دەورەيان بىز قايل نەبۇون.

ھەرجەند لە ترازدیادا چارەنۋوس بەسەر كەرددەوەي مەرۋەدا زالە، به لام ترازدېيە كە لە بېر نەوه دەقەومى كە ئىنسان ئاگاى لە چارەنۋوس ئىبىي. ئەم نەسلە لەكەل فالسەفەي قەدەری بۇونى خانى دا بەتەواوى رىتكەنەن، كەچى هەندىك پىتشەزانىنى كەردووه كە كەلتىنى خستۇتە چىرۇكە كەوە. نەم

پیشرازینانه نهانن که: مم و زین هیچ هول بوقمه که یشن نادهن، باسی خوازینی کردنی مم له زین نییه، تهاننت پیش نوهی که میر بزانن و "بعکر" نازاوه پیشتوه. خمه کهیان وا باس دمکری که دلیلی نهان دهزانن قفت بعیک ناکن. یان زین پیش نوهی سه‌ری مم بدا و تهیا به بیستنی مهرگی مم، و مسیت دهکا و خه‌لاتی دهباختن و خونتر له مهرگی خوی ناکادر دهکا.

له هولندا زین زلد تسلیمتر و دهست به ستراوتره. بوقته زین خسی خوی به شم و پاپوله دهکن، که چی مام یای چونه دهروهی هایه و بوقهم و روویار و - بدیهارهی خوی باس دهکا. له باسی تهیا ژوانیاندا زین بوقهم رهوانده و سهیری باخ دمچیته دهی، بهلام مام بوق دیتنی زین بدهرو باخ میر دهروا. نم دینه جکه لوهی کچان له بریاردان بوقزان بیبمش دهکا، نیشانهی نوهی که نهان به دلیشیاندا ناین که هولنک بوقیان بدهن.

له کاته‌دا که میر به سه‌ریاندا دی، نوه زین ه که دهی بشاردیتنه و، شوره‌بیکه له پیشدا رووی له نوه. هلیکیش بزم که خوی بکاته قلخان و بیاوه‌تی بنویتن. هروهه هلیک بوق‌تازدین که برایه‌تی بنوینی (برابه‌تیکه له میر سه‌باره به زینی خوشکی ناوشیتنه) سه‌برتر نوهی نم ژوانه هینده گوناه بوبه که دهی بوق‌پوشینی مالینک ناور بدری بجهتی ۱۶۱ ههنا ۱۶۲۴.

نم بی کردوهه مان‌وهی مام و زین له رهوتی چیره که‌کهدا به‌دهوامه. (نه زین و دک مانیزه دمچیته سه‌رجالی بیژن، نه مام و دک فهراه سینگی کیوی بیستوون هله‌دهدری - لم بابه‌توه مام و زین زیاتر خوی له لمیلی و مه‌جنون نزیک دهکاته‌وه) دوای ناشکرابوونی دلداریه کهیان له معجلیسی شهترمنجدا میر فهراستی مام دهدا. تازدین و براکانی راده‌هربن، بهلام مام بوق خوی هیچ ناکا، دلیلی نویش خوی به تاوانبار دهزانن، یا خوی ناکای له چارمنووسی خویه‌تی - دواتریش له نیوان تازدین و براکانیدا تهیا عارفه که دیه‌وی وله‌امی میر به شیر بدانوه - هروهه زین هیچ هولنک بوق‌زکاری مام نادا، تهیا کاری خم خوارده و ناوات خواستن. تا نه راده‌هی که بوق دیتنی مام ناوات به

کوت و زنجیر و زیندان دهخواری، ۱۸۷۰-۱۸۷۵ «کچی هیچ ته‌کانیک نادا که بهم ناواته‌ی بگا. و دک بلی نعم نارکه بوق‌نان دانه‌زاوه. رویشتنی بوق‌زیندان و سه‌ریانی مام پیش دوای دوای میر و نیزنسی ناوبه جن دی و زین بوق خوی دهست پیشخه‌ر نییه.

هاوتا و پاری مام، تازدینه و بوق‌زین پیش، ستیه. کچی نه هر ناکاشی له خوشکه‌کهی نییه و خوشکیه‌تی له هیچ کوئی باسی نییه.

به رواله‌ت نه‌وشتی که دهیتنه هیچ تووره‌بی میر و له ناکامدا بیک نه‌کیشتنی زین و مام، دووزیانه‌بی کردنی به‌کری به‌دکاره، بهلام به‌کر ج هستیکی میر هله‌دهخیرینی که نه باو شیوه‌یه تووره دهین و گرتی بنجینه‌بی ترازدیه‌که دروست دهکا؟ هستی خاومنداری (مولکبیات) و خاوند دهسته‌لاته‌یه بسمر مال و مولک‌دا» زین به مولکی میر ده‌میردری، که واپو تازدین مافی ناوه‌ی نییه بیریاری له‌سریدا. هعروه‌ها مام (کوره میرزایه‌کی بین قابل) مافی ناوه‌ی نییه چاوی له مال و مولکی نه‌ویت و نه‌کر هله‌یه‌کی ودها بکا، کوت و زنجیر دهکری و له زیندان دهخرنی. لم بهینه‌دا تهیا که‌ستیک که مافی قسه‌کردنی نییه و لیشی نایرسرتنه و خوشی ناوتری باسی بکا زین ه. خانی به تاوانبار نه‌انیتی میر و تهیا تاوانبار زانینی به‌کر نه م خاوه‌نداریه به حق دهزانن. بهلام له همان کاتدا لایه‌نی نه‌وین و نه‌وینداریش دهکری که لای میر و نه‌وانیتنه تهیا بایختیکی و ههای نییه، به‌کرو دهتوانی تاوان بی، بوقیه که‌رمتین ياله‌وانیبیک که مام دهیکا، نوه‌هی که خوشه‌ویستی خوی ناشکرا دهکا و ده‌ویری به راشکاوی بیلن، کچی بودری تاوا له زین ناوشیتنه و، تهیا نه‌خوش که‌وتنه‌تی که دهیتنه هی ناشکرا بونی نوه‌ینی. میریش بوق‌بریه‌رج دان‌وهی تووره‌بی تازدین و براکانی و به موزیکاری به‌کر بروو له زین دهکا و رهزا دهدا که زین برووا مام له زیندان دهیتنه، دهنا زین هر به هیچ دانراوه.

خاوه‌نداریتی پیاو به‌سمر زندا له لایه‌ن زنیش‌وه قه‌بیول کراوه و به‌باعشی خوشی رازیبه، نمه له پیوه‌ندی نیوان میر و زین دا به‌م شیوه‌یه باس کراوه: کهی پادشه‌هی روحان و قله‌بان

همشیره بیوی فیدا و، قوریان
قوریانی ته بن هرچ دو صهد زین
نهز هیقی دکم نهی تو غامگین
شاهم ب مرا مهه موئاریع
نهز بومه ب حیصصهای خوه قانیع

ههروها زین له سار گلری مهه پش باسی خاومنیتی مهه به سر کیان و
روحی خویدا دهکا وجوانیبیکی تهنجا به مولکی نهوده زانی بیتی
۲۲۵۴_۲۲۲۹

دواین داوا و نارهزووی زین نهومه که سره خوشیه که و مکوو زه ما وند
بن (ثا خر نارهزووی که پیاوان به ژنانی رهوا دهیان) داوای خه لاتیش دهکا،
به لام به میری دهه خشته و که ردنی نازا دهکا، گهرجی نه داوا و به خشته
که و توهه ته بعشی دووه می چبروکه که و که فرزای کی دیکه به سر
چبروکه که دا زاله.

له کاته و که هه والی هرگی مهه دهکاته بارهکای میر، چبروکه که پر دهیت
له رهمز و راز و دیمانی نه کسیری، که زوریه بیان له که ل واقیع ناگونجین.
وهکوو:

- هاویهندیه کانی مهه در چوونی روحی مهه، که شه و قدار ببووه، دهیان.
- زین و مکوو عیسا مهه زیندوو دهکاته و له که لی ده دوی، پاشان مهه
ده مریته وه.

- زین په سه ما کردن و هیتش ته مری مهه دهکه وی و -
نهوین به ته اوی له په یومندی خاک ده ده مجت و ده بیتیه عیرفانی، مهه جاو
له هه رچی دهکا زین دهیتنی، له زیندان ده بیتیه چله کیش و سو فیانه ده مری -
نهه نه کاته که خانی له و تهی مهه دا شیعری به رزی خوی بق رزگاری
ده لئن.

نهز ناجمه حضرها چو میران
نهز ناجمه باندهی نه سیران

نهف میره، و هزیری یا مه جازی
نهف شو عبده و خایال باری
بیل جومله به طال و بیت به قانه
بیت عاقیبی تن، هه می فهانه
میری کو مرن هه بت نه میره
مه اعزولی هه بت نه وی نه سیره
نم چونه حضوری میری میران
وی حاکم حاکم و فهیران

که به ته اوی دوویات کردنه وهی نه و شیعره دیه سعدی به
رسد آدمی به جانی که بجز خدا نبیند / بنگر که تا جه حد است مقام
آدمیت
(تینسان دهکاته نه جنگا که جنگ له خودا نابینی / بینه هه تا کوی دهکا
پلهی تینسانی)
هر لام کاته دایه که زین به کر دهه خشن و ده لئن نه گهر نه و نهبا نیمه بام
جنگا به رزه نه دهکه پیشتن.
لهم به شه دایه که خانی نه وینی سه رزمه مینی به شه رم ده زانی و رهنس
دهکاته وه:

حیوان صفت نه م بکهین زینایت
بیهوده د ماسکه کنی فهنایت
تهر دامهن و سه رنگون و مه ردد
شهرمه نه بچینه پیشی مه عبود
لهم به شه شدا که رچی مه و زین به - کو - نیوی خویان دهیان و تا که کمسی
بونه وان نامینتني، به لام هیشتا له هاوتایی نهوان زین و مه دا باره که به لای
مه دا قورستره و پیزی زیاتر دهکیری و زین به بونه نه و دهه دیته پیشه وه.
شین بق مه زور به پرازاوه بی و به شینه بی (له ۱۴ بیتدا) کوتراوه که جی بز
زین تهنجا پیتچ بهیت کوتراوه، که رچی ده لئن نه وهی بق مه کرا بوزینیش کرا

باسی شینی تازه‌بین بق‌مم هیه، به‌لام باسی شینی ستئ بق‌زین نیه.
مم به خو‌رین و سینگ کوتان دهیه و دهینیزین و لعو دواش هامرو
سالیک (ههتا قیامت) لهو پرچه‌دا نه و بیره‌وهریه دووبات دهکنه‌وه و شین
دهکین. (شتیک وک عاشورا لای شیعه). شتی وا بق‌زین نیه.

هعرووا که پیشتر ناماژه‌مان بق‌کرد زین له‌سر گوری مم باسی نهوه دهکا
که جوانیه‌که‌ی خوی‌ته‌نیا بق‌نها را اکرتووه و دهیه‌ون تسلیمی بکا و
دله‌ودوایه که نه‌کا مم لیه قیوول نهکا.

تارکیبی وجود: جیسم و جان
مولکن د تنه بعین خودان
نوقسان بیتن ڙ حوسنیه مویه ک
به‌لکن تو بکی له من توسویه ک
کافا کول من بکی عینتابن
زانم کونه‌شم بدھم جهوابن

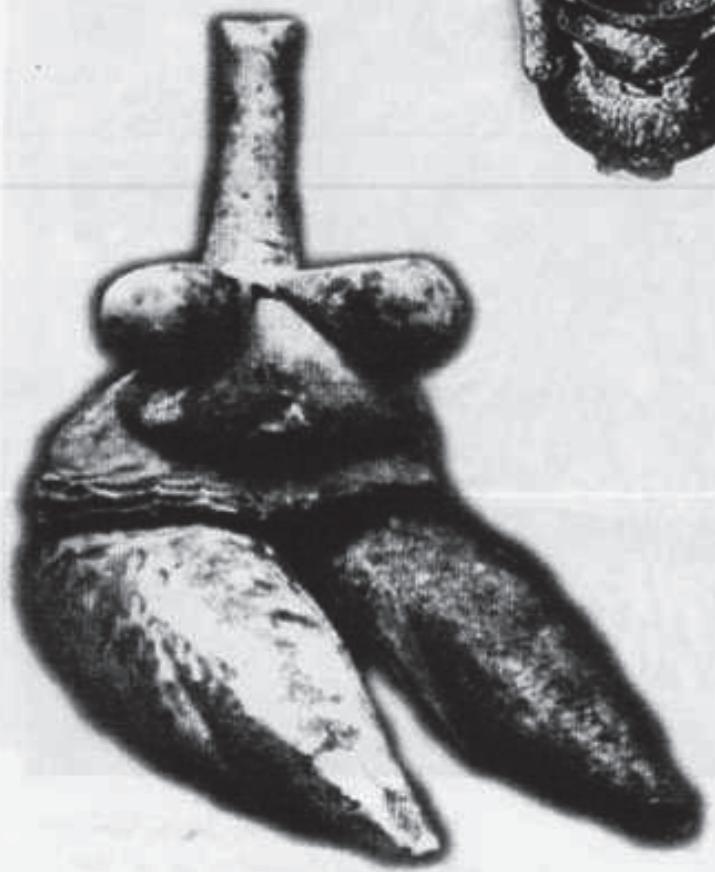
واته بیون و مرکی زین به بُونی مم دهه مانا پیهداده کا و لهو نه‌وینه
عیرفانیه‌شدا نهوه پله‌و پایا‌یه مم ناکا و بعده‌وی دهکه‌ون. (له هامرو
ستیزووی عیرفاندا پاسی یه‌ک زنیش نیه) زن به تنه و به بی سیم (که
سابه‌بی زین لیره مم ه) دهستی بهو باره‌گا ناکا.

له ناخرا دیمه‌ندا خانی به ته‌واوی فلسفه‌ی قدری (جاره‌نووسی) خوی
دمج‌سیتني و له باسی چهقلی مم و زیندا داری گوری بعکر دهکاته کوسپی
پینک نه‌گمیشتنی دوو داری گلکوی مم و زین و ده‌لتی: نهوهی سروشتنی خراب
بن له هر دوو دنیا هر خرابه و به هیچ شتیک چاره ناکری. «بروانه بعیتی
۲۴۰ تا ۲۴۱، که واپوو چاره‌دووسی زنیش هار نهومیه که بقی دائزراوه...
به‌لام چیره‌که ته‌واونه‌بوروه. خانی له دنیاوه، خه‌بار دینیتیه‌وه. مم و زین له‌وی هاوتا و
په‌رابرن و به‌کریش به‌خشر اووه و خزمه‌تیان دهکا (دیاره له دنیا شهرباب و
خزمه‌تکار هایه و پیاو خرایان دینه خزمه‌تکار - نهه هر هه‌مان فلسفه‌یه

که هیندی تناسخی تیکه‌ل کراوه) دهکری وای دابنین که خانی له‌سر نه و
باوه‌رهیه که نهوهی نیمه به چاره‌نووسی داده‌تین کرده‌وهی خومنه و به بی داب
ونه‌ریت خومن دهست و بین خلماهنان به‌ستووه و له نهستی چاره‌نووسی
داره‌تین. دهنا نه‌که‌ر چاره‌نووس له لای خوداوه دی، نهوهتا له باره‌کای نه‌ودا
شتی و انبیه و زن و پیاو دهتوانن - نه‌که‌ر له دنیا به‌ویله له نه‌وینداری
کمیشتن و نه‌که‌نجیته یان دیت‌وه، هاوتا و هاوشان بن. دهش‌توانن وای
دابنین که خانی هیوای به کوئه‌لی نه‌وسه‌ردنه نهبووه (تیستاش با هر
هیوای نه‌دیبوو) بق‌نهوهی زن و پیاو بینه هاوتا و کوتوریه‌تی مه‌که‌ر له و دنیا
شتی و اروو بدا.

دوو و شهش بق‌زینیکی تر که دهوری له چیره‌که‌که‌را هیه بلین، نه‌ویش
تایه‌نی زین ه. نه‌م زنے به پیچه‌وانهی پیره‌زنه‌که‌ی شیرین و فرهداد نه‌تنه‌نیا
کاری خراب‌ناکا (خانی نه‌م دهوره‌ی داوه به پیاوان) به‌لکوو خزمه‌تی
نه‌وینداره‌کان دهکا و بعیکتريان دهکه‌ینه، که‌جی هیشناش لای خانی هر به
ناقولا و به‌لای ناسمانی و له‌لای هزار به دیوو فرهدادکوئ زنیو بردراوه. بق؟!

ته‌یفور
هاوینی ۱۹۹۵



وینتووسی "سرواو" پهیکده‌ی دایکی موزن له گورستاندا.



بنجی حوز به حوز له
پهیکده‌ی دایکی موزن





بعد از آنندی "سریشل زدها" - ۲۶۷. - ۲۵۵
رُل خودا نی اس به دهستنک دوره‌مانانی بهت
کرد و به دهستنکی دیگه تالحی پادشاهی
دهاده ساترو پادشاهی لوزنی.



ستجاخی دیمه‌نی "کیرشا".
ژن خودای فراوانی له حالی
زاییندایه و مدهمکی خوی له
مشت گرتروه. ناییشی
کیرشا "نانایه" بوروه.



"ستجاخ" و "کرو یولیتکی چکوله بوروه به سعر میختکده. نه خشی ژن خوداکانی
به سعره بوروه. زنان نه زریان کرد ووه و ندو ستجاخه بیان له نیو به ردي دیواری پاراستان
چه قاندووه که نه زرده که بیان بیته ده.
نهم ستجاخانه به فراه این که لورستان دوزراوه تندوه.



خانوونگکی دهرباری ساسانی



حل و بهرگی خانوونی نهشکانی.



خانوونگکی پارسی.





چارشتو و چارشتو دلخ، شمرمه (حجاب) له
دوره‌ی "سده‌دری" و "قاجار" له تبراند.



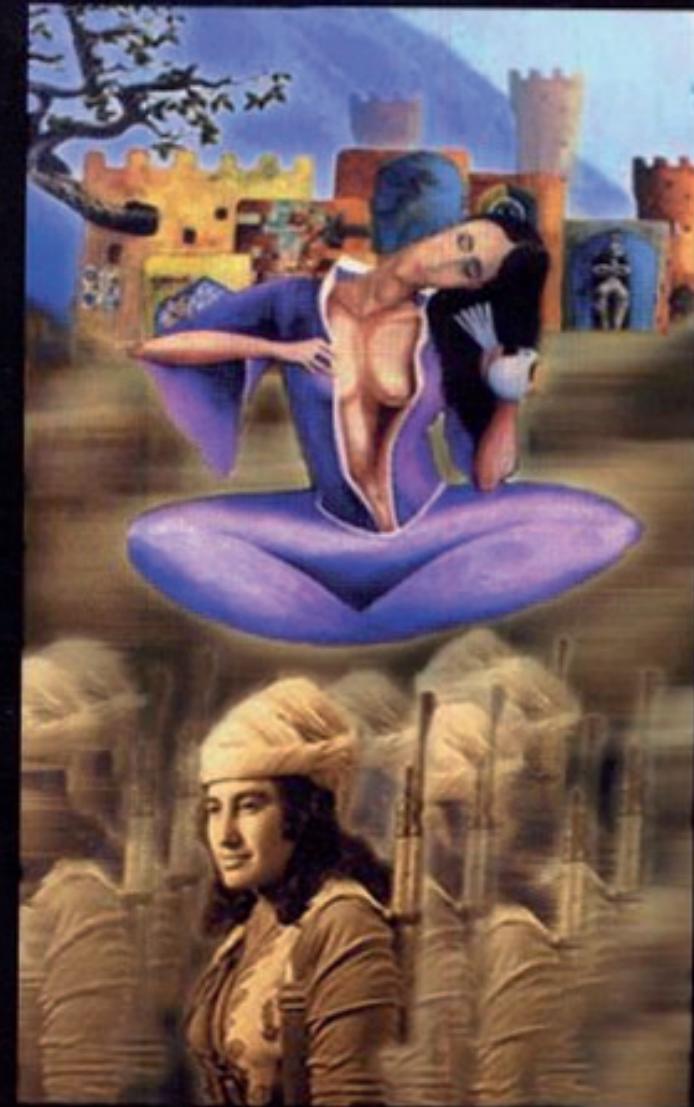
کچنگی دارده‌گ و زنگی لادیس کورد
سهره‌تای سددی بیستم.





بەشداری رىنان لە كۆمارى كوردستاندا

Mafi Jen
La Komali Kurdavarida



Nousar: Jilla F. / Tayfur
Kitab-i Arzan
2000